



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

GRAD
DF
215
. S98
1896

A 1,080,008

Sammlung Götschen

Griechische Geschichte

von

Prof. Dr. H. Swoboda

Sammlung Börschen. Je in elegantem Leinwandband 80 pr.

B. J. Börschen'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig.

- 1—9 **Klassiker-Ausgaben** mit Anmerkungen erster Lehrkräfte und Einleitungen von A. Goedele.
1. Alopstods Oden in Auswahl. 3. Aufl. 2. Lessings Emilia Galotti. 2. Aufl. 3. Lessings Sabeln nebst Abhandlungen. 3. Aufl. 4. Lessings Laokoon. 3. Aufl. 5. Lessings Minna von Barnhelm. 11. Auflage. 6. Lessings Nathan der Weise. 5. Auflage. 7. Lessings Prosa. Sabeln. Abhandl. ab. Kunst u. Kunstwerke. Dramaturg. Abhandl. Theologische Polemik. Philosoph. Gespräche. Aphorismen. 2. Aufl. 8. Lessings litterarische u. dramaturg. Abhandl. 9. Lessings antiquar. u. epigrammat. Abhandl.
 - 10a **Der Nibelunge Nôt** und Mittelhochdeutsche Grammatik von Prof. Dr. Goldher. 3. verm. Auflage.
 - 10b **Kudrun und Dietrichs epen** in Ausw. Mit Einl. u. Wörterbuch v. Dr. O. L. Jiriczek. 3. verm. Aufl.
 - 11 **Astronomie** von A. J. Möbius. 8. Auflage. 30 fig.
 - 12 **Pädagogik** von Prof. Dr. Rein. 2. Auflage.
 - 13 **Geologie** von Dr. G. Fraas. Mit 66 Textfig. 2. Auflage.
 - 14 **Psychologie und Logik.** Einführung in die Philosophie von Dr. Th. Eisenhans. 3. Auflage.
 - 15 **Deutsche Mythologie.** Von Prof. Dr. J. Rauffmann. 2. Aufl.
 - 16 **Griechische Altertumsfunde** von Dr. A. Malsch. Mit 8 Vollbildern.
 - 17 **Aufsatz-Entwürfe** v. Prof. Dr. L. W. Straub. 2. Aufl.
 - 18 **Menschliche Körper, der.** V. Realchuldir. Rehmann mit Gesundheitslehre von Dr. Seiler. Mit 48 Abbildungen. 2. Aufl.
 - 19 **Römische Geschichte** von G.
 - 20 **Deutsche Geschichte** Dr. O. Lorenz
 - 21 **Lessings**
 - 22 **Hartmann von Aue,** Wolfram v. Eschenbach u. Gottfr. von Straßburg. Auswahl aus dem höchsten Epos von Dr. A. Marold.
 - 23 **Walther v. d. Vogelweide** mit Ausw. aus Minnesang und Spruchdichtung von Prof. O. Güntter. 2. Aufl.
 - 24 **Seb. Brant, Luther,** Hans Sachs, Sifhart m. Dichtungen des 16. Jahrh. von Dr. L. Pariser.
 - 25 **Kirchenlied u. Volkslied.** Geistl. u. weltl. Lyrik d. 17. u. 18. Jahrh. bis Alopstod von Dr. G. Günter.
 - 26 **Physische Geographie** von Prof. Dr. Siegm. Günther. Mit 32 Abbildungen. 2. verm. Aufl.
 - 27 **Griechische u. Römische Mythologie** v. Dr. B. Stending.
 - 28 **Mittelhochdeutsche Litteratur** m. Grammatik, Uebersetzung u. Erläuterungen von Prof. Th. Schausfler.
 - 29 **Mineralogie** v. Dr. R. Brann, Professor an der Universität Gießen. Mit 130 Abb.
 - 30 **Ortentunde** v. Dir. d. nautischen Schule G. Selisch Prof. J. Santer. Mit gegen 100 Abbild.
 - 31 **Deutsche Litteraturgeschichte** von Max Koch, Professor an der Universität Breslau.

Sammlung Bösch. Je in elegantem Leinwandband 80 pr.

G. J. Bösch'sche Verlagsbandlung, Leipzig.

- | | |
|--|---|
| <p>32 Deutsche Heldensage von Dr. G. L. Jiriczek.</p> <p>33 Deutsche Geschichte im Mittelalter von Dr. S. Kurze.</p> <p>36 Herder, Eid. Herausg. von Dr. E. Naumann.</p> <p>37 Chemie, anorganische von Dr. Jos. Klein.</p> <p>38 Chemie, organische von Dr. Jos. Klein.</p> <p>39 Zeichenschule mit 12 Tafeln in Ton-, Farben- und Golddruck und 200 Voll- und Teitbildern von R. Kimmich. 3. Auflage.</p> <p>40 Deutsche Poetik von Dr. R. Borinski.</p> <p>41 Geometrie von Prof. Mayler. Mit 15 zweifarb. fig.</p> <p>42 Urgeschichte der Menschheit von Dr. M. Börnes. Mit 48 Abbildgn.</p> | <p>43 Geschichte des alten Morgenlandes von Prof. Dr. Fr. Hommel. Mit 6 Bildern und 1 Karte.</p> <p>44 Die Pflanze, ihr Bau u. ihr Leben v. Dr. E. Denuert. Mit 96 Abbildungen.</p> <p>45 Römische Altertums- kunde von Dr. Leo Bloch. Mit 7 Vollbildern.</p> <p>46 Das Waltharilied im Vers- maße der Urbschrift überf. u. erl. v. Prof. Dr. B. Altpf.</p> <p>47 Arithmetik u. Algebra von Prof. Dr. B. Schubert.</p> <p>49 Griechische Geschichte von Prof. Dr. B. Smoboda.</p> <p>50 Schulpraxis von Schuldirektor R. Seifert.</p> <p>51 Mathem. Formelsamm- lung v. Prof. O. Bürtten. Mit 20 Ta</p> |
|--|---|

Erlass der K. Kultministerial-Abteilung für Gelehrten- und Realschulen.

„Die von der Bösch'schen Verlagsbandlung in Stuttgart heraus- gegebene Sammlung von Schulausgaben aus dem Kreise sämtlicher Lehrfächer, von welcher bis jetzt 21 Bändchen erschienen sind, zeichnet sich nicht nur durch ihre äußere Ausstattung, was Druck, Papier und Einband betrifft, und den verhältnismäßig billigen Preis von 80 Pf. für das Bändchen vorteilhaft vor ähnlichen Schulausgaben aus, sondern dürfte sich auch deshalb zur Anschaffung besonders für Schüler empfehlen, sofern ihr Inhalt die Repetition und das eigene Studium derselben zu fördern geeignet ist.“ Stuttgart, 26. Juni 1890. Dorn.

Lehrerzeitg. f. Thüringen u. Mitteldeutschland:
„Diese dauerhaft und elegant gebundenen kleinen Bücher mit dem sehr handlichen Format 16/11 cm. sind, wie aus obiger Aufzählung hervorgeht, für Gymnasien, Realschulen, Lehrerseminare, höhere Mädchenschulen und verwandte Anstalten bestimmt. Die von berufenster Seite geschriebenen Einleitungen und Anmerkungen, die im einzelnen (Band 7—10) getroffene Auswahl, nicht minder der sorgfältige, saubere Druck verdienen volle Anerkennung. Es ist ein dankenswertes Unternehmen der Verlagsbandlung, in dieser wirklich schönen Ausstattung gebiegene Schulbücher auch für andere Unterrichtsgegenstände mit erscheinen zu lassen, wie die bekannte, durch den Neubearbeiter noch anschaulicher ge- wordene Astronomie von Möbius. Der Preis ist sehr gering.“

Südb. Bl. f. höh. Unterr.-Anst.: Nachdem die zwei ersten Auflagen von Nr. 10 der Götschenschen Sammlung (Nibelungen und Rudrun in Auswahl) beifällige Aufnahme und sehr raschen Absatz gefunden haben, sind Herausgeber und Verleger übereingekommen, die Nummer in zwei Bändchen zu zerlegen: a) Der Nibelunge Nôt; b) Rudrun und Dietrichsphen. Dadurch ist es möglich geworden, den Text zu vermehren und ihn, sowie das Wörterbuch, mit größeren Letzen zu drucken. . . . Wir zweifeln nicht, daß die vorgenommene Aenderung die gewiß den Wünschen vieler Schulmänner entgegenkommt, dieser Sammlung in das mittelhochdeutsche Schrifttum viele neue Freunde zuführen wird.

Deutsche Lehrerzeitg., Berlin: In knappster, aber doch allgemein verständlicher Form bietet uns Dr. Fraas die *Geologie*. Besonders aber hat uns das 14. Bändchen, welches die *Psychologie und Logik* enthält, ungemein angesprochen. *Elfenhaus* versteht es, für diesen Lehrgegenstand Interesse zu erregen. Wer größere Werke nicht durchzusehen vermag, wer halb Vergessenes auffrischen will, wer in *Philosophie und Psychologie* in den Grundzügen in leicht faßlicher Weise sich aneignen will, der greife zu diesem Bändlein. Er wird's nicht bereuen. *Bessings Philotas*, der bekanntlich in antilem Gewand den Geist des siebenjährigen Krieges und vor allem die Denkart Friedrichs des Großen schildert, und die Poesie des siebenjährigen Krieges sind echt patriotisch und herzerfreuliche Gaben. Nach den vorliegenden Bändchen stehen wir nicht an, die ganze Sammlung aufs angelegentlichste nicht allein zum Gebrauch in höheren Schulen, sondern auch zur Selbstbelehrung zu empfehlen.

Schwäbischer Merkur: Der bekannte Jenaer Pädagog Prof. Dr. W. Rein giebt in der „*Pädagogik im Grundriß*“ eine nicht nur lichtvolle, sondern geradezu fesselnde Darstellung der praktischen und der theoretischen Pädagogik. Jedermann, der sich für Erziehungsfragen interessiert, darf man das Bändlein warm empfehlen. Nicht minder trefflich ist die Bearbeitung, welche der Marburger Germanist Rauffmann der Deutschen Mythologie gewidmet hat. Sie beruht durchaus auf den neuesten Forschungen, wie sich an nicht wenigen Stellen, z. B. in dem schönen Kapitel über Valdr, erkennen läßt.

Staatsanzeiger: Das 20. Bändchen, das einen Abriss der deutschen Grammatik und im Anhang eine kurze Geschichte der deutschen Sprache enthält, bietet auch eine gute Uebersicht der deutschen Sprachlehre und deutschen Sprachgeschichte. Die klare und knappe Darstellung giebt auf engem Raum einen überraschend reichen Stoff, sie ist mehr ins Einzelne eingehend, als das kleine Bändchen erwarten läßt.

Pfälz. Kurier: Auch in der griechischen Altertumskunde von Dr. H. Waisch ist die Darstellung concis und, ohne den wissenschaftlichen Charakter zu verleugnen, populär im besten Sinne des Wortes. Druck und Papier sind, wie bei allen Bändchen der „Sammlung Götschen“, vorzüglich; der Einband ist gut und geschmackvoll. Dabei

Samml. Gösch. 18
Sammlung Göschel ✓

Griechische Geschichte

von

Dr. Heinrich Szwoboda

Professor an der deutschen Universität in Prag

Leipzig

G. J. Göschel'sche Verlagshandlung

1896

1177

GRAD
DF
215
.598
1896

Das Uebersetzungsrecht vorbehalten.

Druck von Carl Rembold, Heilbronn.

gift

10/9/91



Arnold Schäfer, Demosthenes und seine Zeit. 2. Aufl.
1885—1887. 3 Bde.

Otto Abel, Makedonien vor König Philipp. 1847.

Joh. Gust. Droysen, Geschichte des Hellenismus. 2. Aufl. 1877. 3 Bde.

B. Niese, Geschichte der griechischen und makedonischen Staaten seit der Schlacht bei Chaeroneia. Bd. I. 1893.

W. Schorn, Geschichte Griechenlands von der Entstehung des ätolischen und achäischen Bundes bis auf die Zerstörung Korinths. 1833.

G. F. Herzberg, Geschichte Griechenlands unter der Herrschaft der Römer. 1866—1875. 3 Bde.

G. F. Herzberg, Geschichte Griechenlands seit dem Absterben des antiken Lebens bis zur Gegenwart. 1876—1879. 4 Bde.

Adolf Holm, Geschichte Siciliens im Altertum. 1870 bis 1874. 2 Bde.

E. A. Freeman, History of Sicily from the earliest times. 4 Bde. 1891—1894.

E. Pais, Storia della Sicilia e della Magna Grecia. Bd. I. 1894.

Zur Quellenkunde: Curt Wachsmuth, Einleitung in das Studium der alten Geschichte. 1895.

Inhalt.

	Seite
I. Abschnitt. Die Bildung des griechischen Volkes.	
1. Kapitel. Die älteste Kultur	7
§ 1. Die Bevölkerung Griechenlands und ihre Abstammung	8
§ 2. Die trojanische und mykenaische Kultur	9
§ 3. Phönizische Einwirkung	12
§ 4. Die ältere griechische Kolonisation	13
2. Kapitel. Die dorische Wanderung und die Bildung der geschichtlichen Staaten	15
§ 5. Die dorische Wanderung	15
§ 6. Die Ausbreitung der Dorer über das Meer	19
§ 7. Die Entstehung der Adels Herrschaft	21
§ 8. Die Kolonisation des Mitteländischen Meeres	23
§ 9. Der Militärstaat in Sparta	30
3. Kapitel. Die Ständekämpfe und die Entstehung der Demokratie	33
§ 10. Die wirtschaftliche Umwandlung und ihre Folgen	33
§ 11. Spartanische Eroberungen	36
§ 12. Die Zeit der Tyrannis	39
§ 13. Die Demokratie von Athen	43
II. Abschnitt. Die politische Entwicklung Griechenlands auf ihrem Höhepunkt.	
4. Kapitel. Die Griechen im Kampfe um ihre Unabhängigkeit	50
§ 14. Die kleinasiatischen Griechen und Persien	50
§ 15. Die Unternehmungen des Darius	52
§ 16. Der Xerxes-Zug	56
§ 17. Kämpfe der West-Hellenen	62
5. Kapitel. Die Geschichte der Pentekontaetie	65
§ 18. Eroberungen der Griechen	65
§ 19. Athens Kampf um die Landliga	71
§ 20. Entwicklung des attischen Reiches und der attischen Demokratie	77
§ 21. Sicilische Geschichte	83
6. Kapitel. Der peloponnesische Krieg	86.
§ 22. Vorgeschichte des Krieges	86
§ 23. Der archidamische Krieg	89

§ 24. Der sicilische Krieg	97
§ 25. Der beleleische Krieg	103
§ 26. Sicilien seit dem Kriege mit Athen	110

III. Abschnitt. Verfall der nationalen Hegemonien.

7. Kapitel. Die spartanische Hegemonie	113
§ 27. Die Dreißig in Athen und die Wiederherstellung der Demokratie	113
§ 28. Innere Schwäche Spartas	116
§ 29. Verwicklung Spartas mit Persien	118
§ 30. Der böotisch-korinthische Krieg	120
§ 31. Die Durchführung des Königsfriedens	124
8. Kapitel. Thebens und Athens Erhebung	126
§ 32. Die Befreiung Thebens und die Gründung des attischen Seebundes	126
§ 33. Von der Schlacht von Naxos bis zur Leuktra-Schlacht	129
9. Kapitel. Die thebanische Hegemonie	132
§ 34. Bis zum Frieden von 365	132
§ 35. Von dem Frieden von 365 bis zur Schlacht von Mantinea	136
10. Kapitel. Der Eintritt Makedoniens in das griechische Staatensystem	139
§ 36. Die Ausbreitung Makedoniens	139
§ 37. Philipps Eingreifen in Thessalien und Phokis	142
§ 38. Die Olynthische Sache und der Frieden des Philokrates	144
§ 39. Die Bewältigung Griechenlands	149
11. Kapitel. Sicilien im vierten Jahrhundert	154
§ 40. Die Tyrannis Dionysios' des Älteren	155
§ 41. Dionysios II. und die Befreiung von Syrakus	158

IV. Abschnitt. Die Zeit des Hellenismus.

12. Kapitel. Alexander der Große	162
§ 42. Bis zum Ende des Perserreichs	162
§ 43. Alexander als Nachfolger der Achämeniden	168
13. Kapitel. Die Diadochen	174
§ 44. Bis zur Teilung des Reiches	174
§ 45. Bis zur endgültigen Begründung der hellenistischen Dynastien	181
14. Kapitel. Die Epigonen	186
§ 46. Das makedonische Königtum und die griechischen Völker	186
§ 47. Verwicklung mit Rom und Unterwerfung Griechenlands	192
Anhang: Griechenland von 146 bis in die neueste Zeit	199

I. Abschnitt.

Die Bildung des griechischen Volkes.

1. Kapitel.

Die älteste Kultur.

Quellen. Die Grundlage für die wichtigsten in diesem Kapitel mitgetheilten Thatfachen bilden die Ergebnisse der Sprachforschung und die weiter unten behandelten Reste von Denkmälern der ältesten Kulturentwicklung. Eine zusammenhängende litterarische Ueberlieferung aus dem Altertum ist für diesen Zeitraum nicht erhalten; die älteste Sagen Geschichte Griechenlands liegt zum guten Teil in den homerischen Epen vor, an welche sich der epische Kyklos anschloß. Eine umfassende Behandlung der Vorzeit nach gelehrten Gesichtspunkten, besonders die Feststellung der Stammbäume der griechischen Stämme und Herrschergeschlechter (sowie der Eponymen von Völkern und Städten), wurde in den genealogischen Epen versucht; Beispiele dafür bieten die Hesiodische Theogonie, sowie die unter Hesiods Namen gehenden Kataloge und Ehoien. Dazu treten seit dem 8. und 7. Jahrhundert örtliche Aufzeichnungen von Jahrbeamten und Siegerlisten, an die sich später Stadtchroniken anschließen.

Die Fortsetzer des genealogischen Epos waren die sogenannten Logographen, welche den gesamten Stoff an Sagen, Genealogien und Gründungsgeschichten in Prosa wiedergaben; als ihr letzter und bedeutendster Vertreter ist Hellanikos von Rhylene (ein Zeitgenosse des Thukydides) zu nennen. Er vereinigte die ganze Ueberlieferung über die Urgeschichte Griechenlands in seinen Schriften, indem er dieselbe in ein festes chronologisches System einfügte. Von allen diesen Quellen sind, Homer ausgenommen, nur Bruchstücke auf uns gekommen; das Gleiche gilt für das große Geschichtswerk, das Ephoros von Rhyme im 4. Jahrhundert verfaßte, in welchem derselbe die gesamte Geschichte Griechenlands bis auf seine Zeit darstellte. Dank der Benützung dieses Wertes durch Diodor und Strabo vermögen wir die Art des Schriftstellers wieder zu erkennen. Ephoros war ein Schüler des attischen

Rhetors Sokrates; die ältere Zeit faßte er als rein sagenhaft auf, unterzog aber die Sagen einer rationalistischen Deutung.

Von den erhaltenen Schriftstellern behandeln Herodot I 141 ff., dann Strabo XIII 1,3 ff., XIV 1,3 ff. die ionische und äolische Kolonisation.

§ 1. Die Bevölkerung Griechenlands und ihre Abstammung.

Das griechische Volk ist ein Zweig der indogermanischen Völkerfamilie, als deren ursprünglicher Sitz mit Wahrscheinlichkeit die ausgedehnte südrussische Steppe angesehen wird. Wann und auf welchem Wege die Griechen in die Halbinsel einwanderten, welche später den Namen Hellas erhielt, ist nicht auszumachen; doch wird man bei der Annahme nicht irren, daß sie von Norden kamen, da auch die späteren Verschiebungen innerhalb der griechischen Stämme von Norden nach Süden erfolgten. Die nördliche Grenze, innerhalb deren die griechischen Stämme sich auf dem Festland in geschlossener Masse ansiedelten, fällt beinahe mit der Grenze des heutigen Königreichs Griechenland zusammen. Die nächsten Nachbarn der Griechen waren die Illyrier im Nordwesten (in Epeiros) und die Thraker im Nordosten.

Die allgemeine Anschauung der späteren Zeit war, die älteste Bevölkerung Griechenlands seien die „Pelasger“ gewesen; während die einen sie als Barbaren auffaßten, sahen die anderen in ihnen die Vorfahren der späteren Hellenen und nahmen nur einen Wechsel des Volksnamens an. Heute kann man sagen, daß diese Pelasger ein Erzeugnis der genealogisierenden Dichtung und Geschichtschreibung waren; als historischer Stamm sind die Pelasger nur in Thessalien nachzuweisen, ferner auf Kreta, vielleicht auch in Attika.

Neben ihnen werden in der griechischen Sage noch andere Völkernamen erwähnt, deren geschichtliches Dasein ebenfalls

zweifelhaft ist: die „Seleger“, die an der Kleinasiatischen Küste, in Mittelgriechenland und in der Peloponnes auftreten; die „Radmeer“ als Bewohner Boiotiens (später als Phöniker gefaßt) und die „Abanten“ auf Euböa. Dagegen darf man annehmen, daß ein Teil der Inseln des ägäischen Meeres und von dessen Westküste in der älteren Zeit von einer nicht-griechischen Bevölkerung besetzt war, den „Kakern“; auch die „Minyer“, deren gewaltige Deichbauten in Boiotien (Kopais-See) jüngst aufgedeckt wurden, sind ein geschichtliches Volk gewesen.

Welcher Name der ältesten Bevölkerung griechischer Nationalität zukommt, ist ungewiß; das Epos nennt die Bewohner der Peloponnes „Achaier“ und „Danaer“. Aus untrüglichen Kennzeichen geht hervor, daß sie eine Mundart sprachen, welche mit den Dialekten von Arkadien und Kypros zusammenhing, und daß sie im Gegensatz zu den eingewanderten Dorern mit den späteren Aeolern und Joniern stammverwandt waren. Die Scheidung des griechischen Volkes in die uns bekannten Stämme gehört einer jüngeren Zeit an.

§ 2. Die troianische und mykenäische Kultur.

Die ältesten Kulturreste an dem Gestade des ägäischen Meeres lassen sich in zwei scharf von einander unterschiedene Schichten sondern: die troianische und die mykenäische Kultur.

Die troianische Kultur, welche zeitlich an der Spitze steht und vielleicht bis in das 3. Jahrtausend v. Chr. zurückreicht, hat ihren Namen nach ihrem wichtigsten Fundort, der Ansiedlung von Troia an der Nordwestküste Kleasiens, auf dem jetzt Hissarlik genannten Hügel. Die dortigen Funde stehen in engem Zusammenhange mit ähnlichen aus Gräbern

auf Inseln des ägäischen Meeres (der sogenannten Inselkultur) und auf Cypern. Diese Kultur steht auf einer niedrigen Stufe; sie steht noch tief in der Steinzeit, daneben kommen einzelne Gegenstände aus Kupfer vor. Die Thongefäße wurden mit der Hand geformt; in den „Gesichtsburnen“ trifft man auf die ersten Ansätze zu einer Ornamentation. Charakteristisch sind die aus Thon oder Stein ganz roh gearbeiteten Idole. Die Träger dieser Kultur sind kaum Griechen gewesen.

Anders steht es mit der mykenäischen Kultur. Mit dieser Periode treten die Griechen in die Geschichte ein. Ihre wichtigsten Plätze sind die in der Ebene von Argos gelegenen Königsburgen von Mykenä und Tiryns; die bedeutendsten Reste wurden vor kurzem am Kopais-See entdeckt. Die Ausdehnung dieser Kultur ist an den ihr eigentümlichen Bauten und Vasen zu verfolgen. Sie findet sich in einer Reihe von Orten an der Ostküste Griechenlands, von Amklä bis zum Pagasäischen Meerbusen, in Athen und an anderen Punkten von Attika, in Boiotien; weiter hat dieselbe über das Meer hinübergegriffen, nach Troia wie nach Kreta, Rhodos und Cypern. Das bezeichnete Gebiet hat einen so gleichartigen Charakter, daß man es nicht bloß als kulturelle, sondern auch als nationale Einheit auffassen muß.

Die mykenäische Kultur ist um Vieles vorgeschrittener als die troianische Kultur: sie verwendet durchaus Bronze und Kupfer statt des Steines und hat sich unter dem starken Einfluß des Orients zu großer Leppigkeit entwickelt.

In erster Linie stehen die Burg-Anlagen von Tiryns und Mykenä; in Troia und auf der Akropolis von Athen ist man auf gleiche Bauten gestoßen. Sie stimmen in Bau-Art und Plan vollkommen miteinander überein*); der Burghügel ist

*) Vergl. Sammlung G ö s s e n, Griech. Altertumskunde, Anhang.

von mächtigen, aus riesigen Steinen zusammengefügtten Mauern umgeben, die durch Thürme verstärkt waren und durch 2 Thore Einlaß gewährten; in Tiryns sind überdies in den Mauern Kassementen angebracht. Der Grundriß des Herrscherpalastes, der Hof und die Gliederung des Hauptgemaches, das Material der Wände, die Farben und die Ornamentation der Malereien sind überall gleich. Ebenso wichtig sind die Gräber, welche in 2 Gruppen zerfallen: die Schachtgräber, wie auf der Burg von Mykenä und in der dortigen Unterstadt, und die Kuppelgräber, letztere bienenkorbartige Räume, die, in eine geneigte Ebene hineingebaut, mit übertragenden Steinringen überwölbt und durch eine Thüre und einen langen Gang von außen zugänglich waren. Sie dienten, wie die auf der Burg von Mykenä gelegenen Schachtgräber, als Grabstätten von Fürstengeschlechtern. Die Leichen wurden nicht verbrannt, sondern beigelegt. Unter der Ausstattung, welche den Verstorbenen mitgegeben ward, nehmen der Goldschmuck und die geschnittenen Steine den ersten Rang ein; von Bedeutung sind daneben die in eigenartiger Weise bemalten Vasen. Für die zeitliche Bestimmung der mykenäischen Kultur bilden den wichtigsten Anhalt datierte Kunstgegenstände ägyptischer Herkunft, welche in Mykenä und Rhodos, und anderseits mykenäische Vasen, welche in Aegypten aufgefunden wurden; sie stammen aus dem 15. und 12. Jahrh. v. Chr.

Der Einfluß des Morgenlandes äußert sich sowohl in den Burgbauten, als in den Darstellungen auf den Goldsachen und den geschnittenen Steinen, welche wohl zum überwiegenden Teil eingeführt worden sind. Dagegen waren die Vasen einheimisches Erzeugnis; Mykenä bildete den Mittelpunkt einer bedeutenden Industrie und führte Massen von Thongefäßen aus. Das Leben der damaligen Griechen war in vielfacher Weise nach orientalischem Muster gestaltet, besonders dasjenige der Herrscherfamilien. Die gewaltigen Herrscheritze und Gräber lassen auf eine starke Königsgewalt schließen, die eine unterthänige Bevölkerung zu diesen Arbeiten heranzog; nach der Anlage ihrer Grabstätten war letztere in gewisse Verbände gegliedert.

§ 3. Phönitische Einwirkung. *)

Die Vermittlung zwischen Griechenland und dem Orient hatten die Phöniker in ihren Händen. Ihre Fahrten, welche sich bis in den fernen Westen erstreckten, dauerten von dem 16. bis in das 12. Jahrhundert hinein; noch in den epischen Gesängen hat die Rolle, welche die „Sidonier“ spielten, einen Nachklang gefunden. Doch machte man sich in früherer Zeit von der Bedeutung der Phöniker für die Entwicklung der Griechen, veranlaßt durch die griechische Sage, eine übertriebene Vorstellung: Kadmos, der mythische Gründer von Theben, galt als Einwanderer aus Phönicien. Eine tiefgreifende Einwirkung der Phöniker wird durch die Art ihrer Festsetzung an fremden Küsten ausgeschlossen; sie begnügten sich damit, an vorteilhaft gelegenen Punkten der Küste und auf den Inseln Handelsfaktoreien anzulegen. Der Orte, an denen sie sich sicheren Spuren zufolge niederließen, waren nicht viele: Rhodus, das sie durch seine Kupferlager anlockte und wo sie sich noch in späterer Zeit behaupteten; ferner Rhodos, sowie die später von den Dorern besetzten Inseln Thera, Melos, Olios und Naxos, letzteres besonders wichtig wegen seiner Lage und der dort gewonnenen Purpurschnecke. Auch auf Kreta bezeugen einige Namen ihre Anwesenheit. Nördlich drangen sie bis Thasos vor, wo sie Goldbergwerke anlegten. Weitere Ansiedlungen, die man früher, besonders aus dem Kultus gewisser Gottheiten, wie des Herakles, der Aphrodite, erschließen wollte, sind nicht sicher nachzuweisen. Seit dem 12. Jahrhundert ziehen sich die Phöniker aus dem ägäischen Meere zurück.

*) Vergl. Sammlung Götschen Nr. 43, Geschichte des Morgenlandes § 19.

§ 4. Die ältere griechische Kolonisation.

In die mykenäische Zeit fallen die Anfänge der griechischen Kolonisation; sie halten sich beinahe ganz innerhalb der Grenzen des ägäischen Meeres. Als die älteste griechische Kolonie darf die Insel Rhodos angesehen werden, die durch ihre Lage für den Transithandel zwischen Vorderasien und dem Abendland wichtig war. Der Dialekt der griechischen Bewohner von Cypern war am nächsten mit der arabischen Mundart verwandt; die Kolonisation muß demnach zu einer Zeit erfolgt sein, da noch nicht die Dorer, sondern eine Bevölkerung die Küsten der Peloponnes inne hatte, welche den Arkadern nahe stand. Ein weiteres Zeugnis für das Alter der Kolonisation bietet der Umstand, daß die Griechen auf Cypern sich einer Silbenschrift bedienten, das Mutterland also zu einer Zeit verlassen hatten, in welcher der Gebrauch der Buchstabenschrift noch unbekannt war. Doch nahmen die Griechen nur einen Teil der Insel ein; das nahe Zusammenleben mit den Phönikiern führte zu einer gemeinsamen „gräko-phönikischen“ Kultur. Von Cypern gingen die Griechen auf die gegenüberliegende Küste Kleasiens hinüber und besetzten die Strandebeue von Pamphylieu.

In die gleiche Zeit, etwa vom 14. bis 12. Jahrhundert, gehört wahrscheinlich die Besetzung der Inseln des ägäischen Meeres und der Westküste von Kleasiens, die sogenannte „äolische“ und „ionische“ Kolonisation. In der Ueberslieferung erscheinen diese Kolonisationen als ein einmaliger Auszug; allein eine solche Thätigkeit kann sich nur in längerer Zeit und in wiederholten Versuchen vollzogen haben. Auch wanderten die späteren Stämme der Aeolier und Jonier noch nicht als geschlossene Einheiten in die neue Heimat hinüber;

die Kolonisten waren eine gemischte Masse, bei der den Ausgangspunkten gemäß die Bewohner des einen oder des anderen Theiles des Mutterlandes vorherrschten. Aus diesen ursprünglichen Bestandteilen bildeten sich in dem neuen Lande unter mannigfachen Einflüssen und ebenfalls im Laufe längerer Zeit die bekannten Stammverbände heraus. Nach dieser allmählich entwickelten Scheidung sind zwei Hauptrichtungen der Auswanderung festzustellen.

Der ältere Strom ist der nördliche, die äolische Kolonisation. Ihr Ausgangspunkt war der Sage nach der Hafen Aulis in Boiotien; die Verwandtschaft des Dialekts der „Aeolier“ in Kleinasien mit demjenigen der Bewohner von Thessalien und Boiotien beweist, daß die Hauptmasse der Kolonisten aus diesen Landschaften gekommen ist. Die Auswanderung ging quer über das ägäische Meer nach der Insel Lesbos; von da und von Tenedos aus verbreitete sie sich auf die gegenüberliegende Küste des nördlichen Kleasiens.

Die ionische Kolonisation soll der Sage zufolge vier Geschlechter nach dem Zug der Aeolier stattgefunden haben. Der vorwiegende Teil ist auch da aus Mittelgriechenland gekommen, wie der Zug der Auswanderung über die Ägaden an das mittlere Stück der asiatischen Westküste beweist. So sagt denn auch die spätere Auffassung, die ionische Kolonisation sei von Athen ausgegangen und diese Stadt die Metropolis der kleinasiatischen Jonier gewesen. Als Gründer der ionischen Städte galten Nachkommen des Meleus, des Sohnes des Königs Kodros von Athen. Zuerst müssen die Inseln besiedelt worden sein; auch diese läßt die Sage zum großen Teil von Athen aus besetzt werden. Die wichtigsten derselben sind: Euboea mit den Städten Eretria und Chalkis, Keos, Andros, Tenos, Syros, Paros, Naxos, Amorgos und

das im Mittelpunkt gelegene Delos. Die nächsten Stationen waren Chios und Samos. Von da aus wurde der Küstensaum besetzt; in das Innere drangen die Griechen hier ebensowenig vor wie die Aeolier im Norden. Die nördlichste Gründung der Jonier war Phokaia; nach Süden bildete die Halbinsel von Milet den Abschluß ihres Verbreitungsbezirks. Den ersten Platz unter ihnen nahm in politischer und geistiger Beziehung Milet ein. Die übrigen Gründungen waren mit ihm zu einem Bunde von zwölf Städten vereinigt (Phokaia, Klazomenai, Erithrai, Chios, Teos, Lebedos, Kolophon, Ephesos, Samos, Priene, Myus), dessen Mittelpunkt das Panionion auf dem Vorgebirge Mykale bildete. Aus diesem ursprünglich vorzugsweise religiösen Verbande erwuchs die in sprachlicher und kultureller Hinsicht geeinigte Nation der Jonier, welche in älterer Zeit die Führerschaft in der geistigen Entwicklung des gesamten Griechentums übernahm. Die Akladen schlossen sich zu einem eigenen Verbande zusammen mit dem Mittelpunkt in Delos, dessen Zweck der Kultus des Apollon war; auch sonst bewahrten sie in Sprache und Schrift eine Sonderstellung, und so kam es, daß der Name „Jonier“ vorzugsweise für die kleinasiatischen Stammgenossen gebraucht wurde.

2. Kapitel.

Die Dorische Wanderung und die Bildung der geschichtlichen Staaten.

§ 5. Die dorische Wanderung.

Quellen. Die älteste erhaltene Angabe über die dorische Wanderung findet sich bei dem Dichter *Hyrtaios* (7. Jahrh.), *Frqm.* 2. Zu den schon berührten Quellen treten für die nun folgende Zeit die chronologischen Arbeiten; die vorzüglichsten unter ihnen waren die Werke der *hellenistischen Chronographen*, als deren bedeutendste *Eratostrhenes* (Ende des 3. Jahrh.)

16 Die dorische Wanderung und die Bildung der Staaten.

und Apollodor (zweite Hälfte des 2. Jahrh.) zu nennen sind, welche für die wichtigsten Ereignisse der Vorzeit bestimmte Jahre ansetzten. Ihre Werke sind ebenfalls nur in Bruchstücken auf uns gekommen. Sie wurden von den christlichen Chronographen der Kaiserzeit benützt, unter welchen die noch vorhandene Chronik des Eusebius (4. Jahrh. n. Ch.) vorzugsweise in Betracht kommt. — Der Hellenenstammbaum ist erhalten bei Hesiod, Fgm. 27 ed. Rzach.

Die dorische Wanderung ist das wichtigste Ereignis der älteren Zeit, weil durch sie die Verteilung der griechischen Stämme und damit die Ausbildung der Staaten begründet wurde; erst mit ihr gelangten die Griechen zur vollen Geshäftigkeit. Sie wurde in ihrer Bedeutung auch von diesen selbst empfunden; das Bewußtsein, in die späteren Sige eingewandert zu sein, blieb den dorischen Bewohnern der Peloponnes allezeit lebendig. Für die griechische Gelehrsamkeit war die dorische Wanderung eines der Hauptdaten der Vorzeit; die verschiedenen Ansätze fallen sämtlich in das 12. oder 11. Jahrhundert, was im allgemeinen richtig ist.

Die dorische Wanderung fand ihren Ausdruck in der Sage von der Rückkehr der Nachkommen des Herakles in ihre angestammte Heimat. Als ursprünglicher Sig der Dorer erscheint Theffalien, von wo sie nach Mittelgriechenland vorrückten; als Ausgangspunkt für den Zug nach der Peloponnes wurde die kleine Landschaft Doris am Parnassos angesehen, wo ein versprengter Teil des Stammes zurückblieb. Der erste Versuch, die Peloponnes unter Führung des Hyllos zu erobern, mißlingt; nach einem Jahrhundert wurde er von den Urenkeln des Hyllos wiederholt. Bei Naupaktos wird die Meerenge überschritten, die bisherige achäische Bevölkerung wird geschlagen, und die drei Brüder teilen sich durch das Los in das eroberte Land: Temenos erhält Argos, Aristodemos Lakonien, Kresphontes Messenien; Arkadien bleibt im Besitze der bisherigen Bewohner.

Bei der Frage nach der Herkunft der Dorer wird die Sage dadurch bestätigt, daß der Dialekt der dorischen Peloponnesier demjenigen der Phoker und Lokrer am nächsten stand. Auf welchem Wege die Dorer in die Peloponnes kamen, ist nicht auszumachen. Die Unterwerfung der bisherigen Bewohner hat sich in den einzelnen Teilen der Halbinsel in verschiedener Weise vollzogen: man trifft auf untergeordnete Gemeinden minderen Rechtes (Periöken in Sparta und in der Argolis) und auf hörige Unterthanen (Heloten in Sparta); in einigen Staaten tritt zu den dorischen Phylen (Hyler, Pamphyler, Dymanen) eine neue, wohl aus der einheimischen Bevölkerung gebildete. Von den drei Teilen der Peloponnes, welche die Sage kennt, blieb nur Lakonien einheitlich; die Argolis zerfiel in zahlreiche kleinere Gebiete. Die ursprüngliche Bedeutung von Argos zeigt sich darin, daß von dort aus eine Reihe von später unabhängigen Städten begründet ward: Korinth, Sikyon, Phlius; von Korinth aus wurde Megara besteuert, von Epidaurus aus die Insel Aigina.

Der Sage nach diente den Herakliden bei ihrem Einbruch in die Peloponnes als Wegweiser der Aetoler Drylos; zur Belohnung für den Dienst erhielt er die Eleia, welche seine Vorfahren besessen hatten. Ungefähr um die Zeit der dorischen Wanderung wird also auch Elis von Stämmen, welche von der Nordseite des korinthischen Meerbusens kamen, den „Epeiern“, besetzt worden sein; der elische Dialekt steht zu den dorischen Mundarten von Mittelgriechenland in naher Verwandtschaft. Die Eleia zerfiel in drei Teile: zunächst wurde der nördlichste, das „hohle Elis“, die ebene Landschaft am Peneios, besetzt; die angrenzende gebirgige „Akroreia“, in welcher sich die dem arkadischen Stamme angehörende frühere Bevölkerung behauptete, wurde Periökenland.

Südlich bis zum Alpheios reichte die „Pisatis“, und vom Alpheios bis an die Grenze von Messenien „Triphylien“; beide Landschaften suchten die Eleier in wiederholten Kämpfen sich zu unterwerfen.

In Verbindung mit dem Einbruch der Dorer in die Peloponnes steht eine Verschiebung der dorischen Stämme des Nordens, die wahrscheinlich der dorischen Wanderung zeitlich vorausgeht.

Die Thessaler, ein Stamm, der bis dahin in Epeiros gegessen hatte, rückten über den Pindos in das von dem Peneios durchströmte Pesselland ein, zuerst in die „Thessaliotis“ genannte Landschaft. Die frühere Bevölkerung wurde zu hörigen Zinsbauern gemacht (Peneisten). Da die Eroberer indes die Sprache der Unterworfenen annahmen, so verschmolzen sie mit diesen zu einer einheitlichen Nation. Die Herrschaft führte eine durch Rosszucht berühmte Ritterschaft; an der Spitze der einzelnen Gemeinwesen standen adelige Geschlechter. Die Städte bildeten keinen Gesamtstaat; im Falle des Krieges oder anderer Not wurde ein Heerführer (Tagos, Herzog) für das ganze Land bestellt, das für militärische Leistungen in vier Kreise (Tetraden) geteilt war.

Infolge des Vordringens der Thessaler wanderten die Boioter in das nach ihnen genannte Land ein. Auch hier verschmolzen die Eroberer mit der einheimischen Bevölkerung zu einer Einheit; dies drückt sich in der Sprache aus: der boiotische Dialekt bildet eine Mischung von dorischen und äolischen Bestandteilen. Die Städte waren zu einem Bunde vereinigt, dessen Leitung Theben gewann; neben den Städten stand eine Anzahl von abhängigen Orten. Die oberste Behörde des Bundes bildeten später die Boiotarchen.

§ 6. Die Ausbreitung der Dorer über das Meer.

Die Teilnahme der Dorer an der Kolonisierung der ägäischen Inseln und Kleinasien war die Folge ihrer Festsetzung in der Peloponnes. Auch bei ihnen kann die Auswanderung nicht eine einmalige That gewesen sein. Sie ließen sich auf dem südlichen Teil der Akkladen und auf Kreta nieder; die Gründungsagen schreiben den Hauptanteil an der Kolonisation Argos zu; in zweiter Linie erscheint Sparta. Als nächste Station bot sich das der Südspitze der Peloponnes gegenüberliegende Kythera dar; die wichtigste Besiedlung war die der Insel Kreta. Kretas Bedeutung ist ausgedrückt in der Sage von dem Könige Minos und seiner Herrschaft über das ägäische Meer. Schon vor dem Einrücken der Dorer war die Bevölkerung zum Teile griechisch. Letztere bildeten auf Kreta keinen einheitlichen Staat, sondern eine große Zahl von Städten (nach Homer 90 oder 100), deren wichtigste folgende waren: Gortyn, wo vor einigen Jahren das aus späterer Zeit stammende Zwölf-Tafel-Gesetz gefunden wurde, Knosos, Hierapytna, Kydonia, Lyttos u. Die Einrichtungen der Insel stimmten vielfach mit denjenigen des dorischen Festlandes überein. Der größte Teil der ursprünglichen Bewohner wurde in den Zustand der Hörigkeit herabgedrückt; in historischer Zeit bildeten die Herrscher und die Unterthanen ein einheitliches Volk.

Wie die Kolonisation von Kreta auf Argos, so wird diejenige von Melos und Thera auf Sparta zurückgeführt; es folgen weiter nach Osten Anaphe und Astypalaia, Kasos und Karpathos. Größere Bedeutung erlangten die Kleinasien nahe gelegenen Inseln Kos und Rhodos; auf Rhodos wurden von den Argivern 3 Städte angelegt: Talyssos,

Lindos, Rameiros. Von den Inseln gingen die Dorer auf die kleinasiatische Küste hinüber und besetzten deren Saum. Ihre hervorragendsten Punkte, Knidos und Halikarnass, bildeten mit Kos und Rhodos einen Verein von 6 Städten, die dorische Hexapolis.

Die Folge der Wanderungen war die Bildung der Stämme. Die Griechen sahen diese Gliederung in Dorer, Aeolier, Jonier als ursprünglich an und gaben sie in schematischer Weise in Form eines Stammbaumes wieder, nach dem Hellen drei Söhne hatte: Doros, Aiolos, Xuthos, und Jon und Achaios als Söhne des letzteren erscheinen. An einer solchen Teilung kann den Ergebnissen der Dialektforschung gegenüber nicht festgehalten werden. Die Griechen faßten unter den „Aeoliern“ alles zusammen, was nicht zu den Dorern und den Joniern gehörte, während zu den äolischen Dialekten in strengem Sinn nur das Boiotische, Thessalische und die Sprache der Aeolier in Kleinasien zu rechnen sind; in weiterem Umfang kann man das Arkadische und das Kyprische dazuzählen. Zu der „ionischen“ Gruppe gehörten die Jonier in Kleinasien, die Bewohner der Kykladen und von Euböa und Attika. „Dorische“ Dialekte waren das Phokische und Lokrische in Mittelgriechenland, die dorischen Mundarten der Peloponnes, in Kreta und Kleinasien, und im weiteren Sinn auch das Eeische. Eine gemeinsame Bezeichnung der Griechen als „Hellenen“ tritt erst mit dem 7. Jahrhundert auf; im Epos bedeutet „Hellas“ eine Landschaft im südlichen Thessalien. Auch der Name „Peloponnesos“ ist verhältnismäßig spät und findet sich zum erstenmal bei Tyrtaios.

Die Griechen ließen sich ursprünglich in offenen Gemeinden, Gauen, Komen, nieder. Die in einer Landschaft zusammenliegenden Komen bildeten meist einen Staat, und so

entstehen Landschaftsnamen, wie Argos, Attika, Boiotien, Elis u. In den westlichen Teilen von Griechenland erhielt sich diese Organisation bis in das 5. Jahrhundert. An der östlichen Küste, auf den Inseln und am frühesten in den kleinasiatischen Kolonien führte die Entwicklung zur Bildung der Stadt, Polis, indem in den meisten Fällen die offenen Ansiedlungen zu einer von einem Mauerring umschlossenen Gemeinde zusammengezogen wurden. Die Stadt ward zur politischen Einheit, zum Staat; gerade im Osten wurde durch sie der politische Zusammenhang der Landschaft gesprengt. Die Einheit der zu ihnen gehörenden Landschaft bewahrten nur zwei Städte, Athen und Sparta.

§ 7. Die Entstehung der Adels Herrschaft.

Quellen. Die hauptsächlichste Quelle sind die homerischen Gedichte und zerstreute Notizen über die Verfassungen einzelner Städte, vieles in Aristoteles' Politik und den Fragmenten von dessen „Politien“. Für die Stadtverfassungen und die Verbände sind die Inschriften wichtig.

Eine weitere Folge der Gefühftigkeit war die Gliederung des Volkes in Stände und die Bildung eines Adels. Ursprünglich wird bei den Griechen wie überhaupt bei den Indogermanen der Stamm aus gleichberechtigten Vollfreien zusammengesetzt gewesen sein; an seiner Spitze stand der König. Dieses Verhältnis dauerte noch in den Anfängen der Niederlassung fort, denn damals war das Ackerland im Gesamtbesitz der Gemeinde, welche ihren Mitgliedern Anteile, *Kleroi*, zur Bewirtschaftung und Nutznießung zuwies. Durch das dauernde Verbleiben an den einmal besetzten Punkten und die sich steigende Kultur des Bodens verwandelten sich die Landlose allmählich in erbliches Privateigentum: es gab Großgrundbesitzer und Besitzlose. Die Adligen nennen sich bei Homer die „Besten, die Edelsten“; diese Bezeichnung gründet sich nicht bloß auf das Bewußtsein persönlicher Tüchtigkeit, sondern auch auf die Abstammung von einem edlen Vater. Der

Ablige hat seinen Stammbaum, der auf einen Gott oder Heroen zurückführt; mit allen denjenigen, welche den gleichen Stammvater anerkennen, bildet er zusammen ein Geschlecht. Die Einteilung in Geschlechter wird auf das ganze Volk ausgedehnt und ist von da ab herrschend geblieben. Daneben bestehen die alten Verbände fort, die „Phylen“ und die „Phratrien“. In der Bewaffnung zeigt sich ebenfalls der Unterschied der Stände; die gewöhnlichen Leute bilden das Fußvolk, die Abligen stehen in erster Reihe als Wagenkämpfer, später als Reiter. Ein großer Teil der Gemeinfreien gerät in Abhängigkeit von dem Adel; viele büßen auch ihre persönliche Freiheit ein.

Die Leitung des Volkes ist in den Händen des von den Göttern entsprossenen erblichen Königs, für welchen ein Sondergut ausgeschieden ist, der einen hervorragenden Teil an der Kriegsbeute hat und dem das Volk Abgaben leistet. Er hat die Führung und Anspruch auf unbedingten Gehorsam im Kriege; im Frieden bringt er für das Volk Opfer dar und spricht auf Grund des Herkommens gemeinsam mit dem Räte Recht. Er läßt die vornehmsten und in höherem Alter stehenden Abligen in seinen Palast zum Mahle und berät mit ihnen über die Staatsangelegenheiten. Auch das Volk kann durch ihn zur Beratung über wichtige Sachen entboten werden; die Versammlung giebt ihre Ansicht durch beifälligen Zuruf oder durch Schweigen zu erkennen.

Der Zug der Entwicklung geht dahin, die Macht des Adels zu stärken und die Bedeutung des Königtums zu schwächen. Dies zeigt sich darin, daß der Titel „König“ zuerst auf die Mitglieder des Rates, dann auf die höheren Abligen überhaupt ausgedehnt wird. Die bisherigen Befugnisse werden dem König zum Teil abgenommen und an Beamte übertragen. Das Organ des Adels war der Rat, dessen Mitglieder nun nicht mehr von dem König ausgewählt wurden. Die Ersetzung des Königtums geschah ohne gewaltsamen Umsturz im Wege der fortwährenden Verringerung seiner Befugnisse und seiner Umgestaltung zu einem zeitlich begrenzten Amte, dessen Bekleidung nicht mehr an eine bestimmte

Familie geknüpft war. Der Abschluß dieser Entwicklung erfolgte im 8. und 7. Jahrhundert. Doch hatte das Königtum im Westen und an der Peripherie der hellenischen Welt (Makedonien, Epeiros, Cypern), sowie in Sparta längeren Bestand.

Die Formen der Adels herrschaft waren mannigfacher Art. Bald führten die Angehörigen des Königsgeschlechts das Regiment, bald die großen Grundbesitzer; oder es hatte eine bestimmte Zahl von Geschlechtern Anteil an der Leitung des Staates. Bisweilen war auch eine größere Zahl von Bürgern, alle diejenigen, welche einen gewissen Zensus nachweisen konnten, politisch vollberechtigt. Im allgemeinen bildete der Rat die wichtigste Behörde im Staate. Zu seinen Befugnissen gehörte vor allem die Rechtsprechung, die um so mehr von Bedeutung war, als es kein geschriebenes Recht gab und nach dem Herkommen entschieden wurde.

§ 8. Die Kolonisation des mittelländischen Meeres.

Quellen. Ueber die Kolonisation sind zahlreiche Zeitbestimmungen erhalten, die meist keinen historischen Wert besitzen. Ueber die Besiedlung Siciliens durch die Griechen nnd über die einheimischen Stämme der Insel berichtet Thukydides B. VI 2—5, vielleicht mit Benützung des Schriftstellers Antiochos von Syrakus (5. Jahrhundert). Für die Gründungen überhaupt bietet vieles aus Ephoros das geographische Lehrgebiht des sogenannten Elymos; für Unteritalien kommen vorzugsweise in Betracht die Bruchstücke aus dem 8. Buche des Diodor und das 6. Buch des Geographen Strabo. Strabo, der zu Anfang der römischen Kaiserzeit lebte, hat in seiner Geographie die Forschungen der früheren ausführlich benützt. Strabo sowohl als Diodor scheinen in erster Linie auf Timaios (aus Tauromenien) gefußt zu haben, der in der zweiten Hälfte des vierten und ersten Hälfte des dritten Jahrhunderts lebte und ein umfassendes, auf gelehrten Studien beruhendes Werk über die Geschichte der Griechen in Sicilien und Italien von der ältesten Zeit ab verfaßte. Ueber die Kolonien im Hellespont ist Strabo im 7. und 18. Buch zu vergleichen, über den Pontos derselbe im 7. Buch; über Naucratis Herodot II 154 und Strabo XVII 1, 18, über Byrene Herodot IV 160 ff.

Die Besiedlung der kleinasiatischen Küsten und der Inseln land ihre Fortsetzung in der Zeit, die mit der dorischen Wande-

rung beginnt und mit dem Siege der Abels Herrschaft schließt; diejenigen Teile des ägäischen Meeres, die noch in den Händen von barbarischen Völkerschaften waren, wurden besetzt und die Gestade des schwarzen Meeres im Osten, Sicilien und Unteritalien im Westen erschlossen. Die Gründe für die neue Auswanderung sind: der sich steigende Handel und Verkehr, die Notwendigkeit, die wachsende Bevölkerung des Mutterlandes durch die Eröffnung von neuen Sitzen zu versorgen, politische Kämpfe innerhalb der Gemeinwesen. Diese Kolonisation umfaßt das 8. und 7. Jahrhundert v. Chr.; die Niederlassungen im Westen und im ägäischen Meere nehmen im 8. Jahrhundert ihren Anfang, während die Städte im Pontos im 7. Jahrhundert angelegt wurden.

Eine ganz bestimmte Zahl von Städten des Mutterlandes und Kleinasien sind die Ausgangspunkte für die Gründungen. Für den Westen stehen Chalkis auf Euböa, Korinth und Megara in erster Linie. Für Unteritalien kommen die Achaier in Betracht; von kleinasiatischen Städten ist allein Rhodos an der Kolonisation Siciliens beteiligt. Auch für die Besiedlung des nördlichen ägäischen Meeres sind besonders Chalkis und Eretria zu nennen. Die Besiedlung der Propontis und des Schwarzen Meeres ist überwiegend das Werk von Milet, neben dem Megara den Bosporos besetzte. Diese Ausgangspunkte waren zugleich die ersten Handelsplätze des damaligen Hellas. Ihnen gegenüber treten andere Städte zurück, welche bisher große Bedeutung hatten, wie Argos.

A. Kolonien in Sicilien. Von den einheimischen Stämmen, welche die Insel vor Ankunft der Griechen inne hatten, ist die Herkunft der Elymer nicht sicher; sie saßen im äußersten Westen, in den Städten Erux und Segesta. Die

Hauptmasse der Bevölkerung bestand aus den Sikanern im Westen und den Sikelern im Osten, welche beide italische Stämme waren. Die Spitzen Siciliens, sowie die vorliegenden Inseln haben die Phöniker besetzt; nach Ankunft der Griechen zogen sie sich auf Mothye, Soloeis und Panormos zurück. Die älteste griechische Kolonie war Naxos, angeblich 735 von Ansiedlern aus Chalkis gegründet; von da aus wurden Katana an der Küste und Leontinoi im Binnenlande angelegt. Ein Jahr nach Naxos' Entstehen ward Syrakus von Korinth aus gegründet; auf dem Wege erwarben die Kolonisten Korkyra im ionischen Meere für Korinth. In die Zeit der Gründung Katanas fallen die Versuche der Megarer, sich in Sicilien festzusetzen, welche zur Anlage von Megara Hyblaea führten; bedeutender wurde die von letzterer Stadt 100 Jahre nach ihrer Gründung ausgesandte Kolonie Selinus an der Südwestküste der Insel. Von Rhodos wurde im Verein mit kretischen Auswanderern um 690 Gela in fruchtbarer Küstengegend angelegt; ein Jahrhundert später gab letzteres wieder Veranlassung zur Gründung von Akragas.

Schon zur Zeit, in welche die älteren Ansiedlungen in Sicilien fallen, vielleicht sogar früher, fingen die Griechen an, sich in Unteritalien niederzulassen. Die Stämme des südwestlichen Italien wurden unter dem Namen der Denotrer zusammengefaßt; im Südosten saßen die Iapyger und die Messapier. Weiter nach Norden, in der von den Oskern bewohnten kampanischen Ebene, entstand im letzten Drittel des 8. Jahrhunderts die älteste griechische Kolonie Rhyne. Sie gewann von allen griechischen Städten in Italien die größte Bedeutung, da sie den Handel mit den italischen Stämmen vermittelte und ihnen die Errungenschaften der griechischen Kultur, so das Alphabet, mittheilte. Auch ihre Pflanzstädte

wurden wichtig, zunächst in der Nähe Neapolis; dann gründeten Seeräuber aus Rhyme an der Sicilien von dem Festland trennenden Meerenge Zankle. Auf Veranlassung der Zankläer besetzten die Chalkidier an der gegenüberliegenden Küste einen Punkt, der den Namen Rhegion erhielt. An der Nordküste Siciliens ließen sich ebenfalls Auswanderer aus Zankle nieder und gründeten Himera.

Die südlichste Halbinsel von Italien bildete das beinahe ausschließliche Kolonialgebiet der Achaier aus der nördlichen Landschaft der Peloponnes. Sie machten sich das ganze Land von dem Tarentinischen bis zu dem Tyrrhenischen Meerbusen zu eigen und legten wesentlich Ackerbaukolonien an. Die älteste Gründung war Sybaris, das zu großem Reichtum gelangte. Die nächste Stadt an Bedeutung war Kroton, die drittbedeutendste Gründung Metapont. Neben den Achaiern beteiligten sich die östlichen Lokrer (von Opus) an der Kolonisierung; bald nach Krotons Entstehen fällt die Anlage von Lokroi Epizephyrioi. Den Kreis der griechischen Ansiedlungen Unteritaliens schließt Taras, die einzige von Sparta außerhalb des nächsten Vereines ausgesandte Kolonie; ihre Gründer führten den Namen „Parthenier“. Die achäischen Kolonien wurden seit dem 5. Jahrhundert unter dem Namen „Groß-Hellas“ zusammengefaßt, welche Benennung in weiterer Bedeutung auf das ganze von Griechen besetzte Unteritalien ausgebehnt ward.

Auch in den Kolonialstädten Siciliens und Unteritaliens entwickelte sich die Herrschaft des Adels. In Syrakus stand an der Spitze des Staates eine grundbesitzende Ritterschaft, die Gamoroi, welcher die sikelische Bevölkerung, die sogen. Killyrier, als Hörige unterthan war.

Den zeitlichen Abschluß der griechischen Kolonisation im

Westen bildete Massalia an der Südküste von Gallien; es wurde ungefähr 600 v. Chr. von den Phokäern angelegt, die schon einige Zeit vorher Fahrten bis nach Iberien (Tar-teßos) unternommen hatten. Massalia gelangte zu ähnlicher Bedeutung wie Rhyme; dasselbe vermittelte den Handel mit dem Norden und dem Westen und gründete im 5. Jahrhundert eine Anzahl von Kolonien an der spanischen und gallischen Küste.

B. Kolonisation im Norden des ägäischen Meeres. Die thrakische und makedonische Küste war durch ihren Reichtum an Holz zum Schiffsbau und durch die Lager von Edelmetallen von Wichtigkeit. Auf der in drei Zungen auslaufenden Halbinsel, welche später den Namen „Chalkidike“ erhielt, gründeten Chalkis und Eretria eine Reihe von Städten; die Zeugnisse für die Besiedlung von seitens Eretrias sind zahlreicher, jedoch gewannen die Chalkidier, wie die Benennung der gesamten Landschaft lehrt, allmählich das Uebergewicht. Auch hier begegnet man der Thätigkeit Korinths; auf der Landenge, welche den Rumpf der Halbinsel mit der Peloponnes verbindet, entstand seine Pflanzung Poteidaia. Weiter nach Osten besetzten die Parier die Insel Thasos und das gegenüberliegende Festland; an beiden Punkten beuteten sie die Goldminen aus. Endlich ist noch eine Reihe von Kolonien an der thrakischen Küste zu nennen, welche von kleinasiatischen Städten begründet wurden: Maroneia (von Chios), Samothrake (von Samos), Ainos (von Mytilene).

C. Besiedlung des Hellespont, der Propontis und des schwarzen Meeres. Zunächst gingen von Lesbos Auswandererzüge nach der Troas hinüber; diese äolische Besetzung reichte noch weiter bis jenseits der Meerenge auf die thrakische Cherrones. Von dem Hellespont ab beginnt das Kolonisationsgebiet der ionischen Städte Kleinasien; die auf der asiatischen

Seite befindlichen Städte Abydos, Krisbe, Paisos, Parion, auf der Cherrones Limnai und Kardbia sind Pflanzstädte der Milesier. Von den übrigen ionischen Städten begründete Phokaia Lampsakos. Auch die Küsten der Propontis machten sich die Milesier zum großen Teil zu eigen. Der Stützpunkt für die weitere Ausbreitung war Rhizikos; von da aus besiedelten sie den ganzen südlichen Saum der Propontis bis zum Bosporus. Der wichtige Platz am Bosporus, welcher den Handelsweg in den Pontos beherrschte, wurde von den Megarern eingenommen; Kalchadon auf der asiatischen, Byzantion auf der europäischen Seite verdankten ihnen den Ursprung.

Die Erschließung des schwarzen Meers durch die Milesier und die Besetzung von dessen Küsten gehört in das 7. Jahrhundert v. Chr.; seit der griechischen Kolonisierung führt es den Namen *Πόντος Ἑξέμιος*, „gastliches Meer“. Die Ueberlieferung spricht von über 90 Kolonien der Milesier. Besonders den nördlichen Saum von Kleinasien besetzten sie mit zahlreichen Städten, von welchen Sinope als Handelsstadt Bedeutung gewann, so daß es selbst wieder abwechselnd mit Milet den ganzen östlichen Winkel des schwarzen Meeres bis Kolchis kolonisierte. Die Milesier wagten sich bis an die von den Skythen bewohnte Küste des südlichen Rußlands; der unerschöpfliche Getreidereichthum dieses Landstrichs stellte hohen Gewinn in Aussicht. Die wichtigste Gründung auf dieser Seite war das am Borysthenes gelegene Olbia; auch die übrigen Kolonien entwickelten sich zu nennenswerten Handelsstädten: Thyra und die an der Mäotis befindlichen Plätze Theodosia, Pantikapaion, Phanagoreia. An der Westseite des Schwarzen Meeres, südlich vom Ister (Donau), gründeten die Milesier Istros, Tomoi, Oessos, Apol-

Ionien. Erst im 6. Jahrhundert fingen die Megarer an, sich auch hier neben jenen festzusetzen. In Bithynien wurde von ihnen Herakleia gegründet; von letzterem gingen wieder aus: Chersonnesos an der Südwestspitze der Krim und Mesambria an der thrakischen Küste des Pontus.

D. Kolonien in Aegypten. Der Kreis der damaligen Kolonisation wird dadurch geschlossen, daß die Griechen auch in Aegypten zu festen Niederlassungen gelangten. Psammetich, der Teil-Fürst von Saïs, hatte mit Hilfe von ionischen und karischen Söldnern die Herrschaft über das gesamte Aegypten gewonnen; während seiner Regierung stützte er sich vorzugsweise auf die ausländischen Hilfstruppen. Nicht minder war er bedacht, Aegypten dem Handel mit den Griechen zu eröffnen; auch da hatten die Milesier die Führung. Zuerst legten sie an der bolbinitischen Mündung des Nils eine Handelsniederlassung an; dann begründeten sie an dem kanobischen Nilarm, westlich von Saïs, die Stadt Naukratis. Sie wurde in den letzten Jahren von englischen Forschern ausgegraben, und die Fundschichten zeigen, daß sie etwa um 650 v. Chr. entstanden ist. Unter Amasis fand eine Erweiterung der Kolonie statt. Naukratis wurde der Stapelplatz der Griechen in Aegypten; in der Stadt waren die verschiedenen Stämme mit ihren Heiligtümern angesiedelt, daneben gab es einen gemeinsamen Tempel.

Auch das im Nordwesten Aegyptens gelegene libysche Plateau wurde in die griechische Kolonisation einbezogen. Auswanderer von Thera gründeten ungefähr 630 v. Chr. die Stadt Kyrene; als Führer erscheint in der Sage Battos, welcher auch als der erste König des neuen Staates galt. Die Herrschaft der Stadt dehnte sich allmählich über das ganze Plateau aus; das Haupterzeugnis des Landes, die Silphion-

Pflanze, brachte den Herrschern reiches Einkommen. Unter dem dritten König, Battos II., wurde die Kolonie durch eine starke Zuwanderung aus Akreta und der Peloponnes verstärkt; ein Kriegszug des Königs Apries von Aegypten gegen Kyrene wurde glücklich abgewehrt. Unter dem Nachfolger Battos' II., Arkessilaos II., verließen dessen Brüder infolge innerer Zwistigkeiten Kyrene und begründeten die Stadt Barka.

Die Pflanzungen waren anfangs wahrscheinlich von ihrer Heimat abhängig; allmählich wurden sie selbständig, doch blieb gewöhnlich ein Verhältnis der Pietät zwischen Mutterstadt und Kolonie bestehen.

§ 9. Der Militärstaat in Sparta.

Quellen. Die spartanische Verfassung ist im Altertum viel behandelt worden: gelegentlich bei Herodot, von Xenophon in seiner Schrift über den Staat der Lakedaemonier, von Ephoros und, in polemischer Art, von Aristoteles. Die Lysurg-Legende liegt in Plutarchs Lysurg in ausgebildeter Gestalt vor. (Von Ephoros' Bericht über die kretische Verfassung besitzen wir einen größeren Auszug in Strabons 10. Buch; dazu kommt jetzt das inschriftlich erhaltene, wahrscheinlich aus dem Beginn des 5. Jahrhunderts stammende Gesetz von Gortyn.)

Im Gegensatz zu den Wandlungen im übrigen Griechenland blieben Sparta und die kretischen Städte auf einem Standpunkt der verfassungsmäßigen Entwicklung stehen, welcher die bei Homer geschilderten Zustände an Alter übertrifft. Das charakteristische Merkmal dafür ist, daß sich in beiden Landschaften kein Adel bildete. Die Organisation, welche der spartanische Staat erhielt, befähigte ihn zu bedeutenden kriegerischen Leistungen und zu einer leitenden Stellung in Griechenland.

Die Ueberlieferung, wie sie besonders seit Beginn des vierten Jahrhunderts sich bildete, schrieb das Verdienst, die spartanischen Einrichtungen, den „*Polis*“, geschaffen zu

haben, der Gesetzgebung des Lykurgos zu. Lykurg soll königlichen Geblütes, Oheim und Vormund eines Königs gewesen sein; in letzterer Eigenschaft führte er sein Werk als Gesetzgeber durch, nachdem er vorher auf Reisen die notwendigen Erfahrungen gesammelt hatte. Nach einer verbreiteten Ansicht entlehnte er seine Gesetze den Kretern; doch gewann die Anschauung Oberhand, daß das delphische Orakel Lykurg sein Werk eingegeben habe, entweder in Form von Sprüchen oder von prosaischen Sätzen, „Rhetren“. Auch über die Lebenszeit Lykurgs stimmten die Alten nicht überein; vorwiegend wurde er in das 9. Jahrhundert gesetzt. In Wahrheit ist Lykurg keine geschichtliche Persönlichkeit, sondern eine religiöse Gestalt; das ihm zugeschriebene Werk rührte nicht von einem Einzelnen her, sondern war das Ergebnis einer langen Entwicklung.

Die Grundlage des spartanischen Staates ist eine herrschende Klasse von vollfreien und gleichberechtigten Bürgern, welche in der aus mehreren offenen Dörfern bestehenden Hauptstadt vereinigt waren. Unter ihnen standen die Leibeigenen, Heloten, und die in Gemeinden zusammenwohnenden freien Unterthanen, Perioiken. Der größte Teil des von den Spartanern besetzten Landes wurde zum Gemeindebesitz gemacht und in Landlose, *Kleroi*, zerteilt, die, unverkäuflich und ursprünglich von gleichem Umfang, den freien Gemeindebürgern zum Unterhalt zugewiesen waren. Die Bewirtschaftung geschah durch die Heloten, welche dem Besitzer eine feste Abgabe von dem Ertrag zu entrichten hatten. Die Heloten waren Staatsflaven, die auch zum Kriegsdienst herangezogen wurden. Anderes Eigentum als das an Grund und Boden war untersagt; auch nach Einführung des gemünzten Geldes in den übrigen Staaten blieben die Spartaner bei dem Eisen als Tauschmittel stehen. Der Betrieb von Gewerbe und Industrie fiel den Perioiken zu, welchen der Besitz

des in der Gemarkung ihrer Städte liegenden Landes gelassen war; auch sie leisteten Kriegsdienst.

Die Erziehung und die Lebensführung der Spartiaten, die „Agoge“, war darauf angelegt, die möglichste Schlagfertigkeit im Kriege herbeizuführen. Die Knaben, deren körperliche Tüchtigkeit man bei der Geburt amtlich feststellte, wurden unter Aufsicht des Staates in Scharen gegliedert und gemeinsam erzogen. Die Männer waren in Tisch- und Zeltgenossenschaften eingereiht; zu dem gemeinsamen Kameradschaftsmahle hatte jeder seinen festgesetzten Beitrag zu liefern. Das Heer bestand aus dem geschlossenen, in Gleichschritt vorrückenden schweren Fußvolk, das in „Moren“ zerfiel; es kam in Sparta niemals zur Aufstellung einer Reiterei, die 300 „Ritter“ waren eine Elite-Abteilung zu Fuß.

In den einzelnen Organen des Staates trifft man ebenfalls auf die Eigentümlichkeiten der älteren Zeit. Es erhielt sich das erbliche Königtum, und zwar als Doppelkönigtum, eine Einrichtung, welche sich in alter Zeit auch bei andern griechischen Staaten findet. Von den beiden Königshäusern, den Agiden und den Eurypontiden, galten die ersteren als höher. Die Rechte der Könige wurden immer mehr zu Gunsten des Volkes und der Behörden eingeschränkt; dies offenbarte sich am deutlichsten darin, daß sie die Unverantwortlichkeit verloren. Ihre Befugnisse erhielten sich ungeschmälert im Kriege; im Frieden besaßen sie nicht viel mehr als einige Ehrenrechte. Ihre Einkünfte bestanden aus den Erträgen ihrer Domäne und den Anteilen an den Opfern und Erstgeburten; an der Staatstafel erhielten sie doppelte Portionen. Bei ihrem Tode wurde allgemeine Landestrauer angeordnet; ihre Bestattung erfolgte mit großem Gepränge.

Der Rat, „Gerusia“, bestand aus 28 über 60 Jahre alten Mitgliedern, die vom Volk auf Lebenszeit gewählt wurden; dazu kamen die beiden Könige, die nicht mehr Stimmrecht hatten als die übrigen Ratsherren. Der Rat hatte die Leitung des Staats; ihm gegenüber verlor die Gemeindeversammlung, „Apella“, an Einfluß. Eigene Initiative besaß diese nicht; faßte sie einen

dem Staate nachtheiligen Beschluß, so konnten die Könige im Verein mit der Gerusia denselben aufheben.

Die wichtigste Behörde in Sparta ward allmählich das Kollegium der 5 vom Volk auf ein Jahr gewählten Ephoren. Der Ursprung dieses Amtes ist unbekannt; gewiß zählt es nicht zu den ältesten Einrichtungen. Seinen späteren Befugnissen nach ist es eine allgemeine Aufsichtsbehörde; die fortwährenden Zwistigkeiten zwischen den beiden Königsfamilien brachten es mit sich, daß die Ephoren das Recht erhielten, die Könige vor sich zu laden und sie zu verhaften. Daneben hatten sie auch die Gerichtsbarkeit in Zivilsachen.

3. Kapitel.

Die Ständekämpfe und die Entstehung der Demokratie.

Die nun folgende Veränderung der griechischen Welt fällt das 7. und 6. Jahrhundert v. Chr. aus. In diese Zeit fällt die Herausbildung der verfassungsmäßigen Formen, welche für das politische Leben der späteren Zeit maßgebend wurden.

§ 10. Die wirtschaftliche Umwandlung und ihre Folgen.

Quellen. Die Erfindung der Münze durch die Lyder berichtet Herobot I 94; für das Weitere sind die metrologischen und numismatischen Thatsachen maßgebend. Die wirtschaftliche Umwandlung erfleht man am besten an Athen. Ueber Kallikles und Charondas giebt es viele zerstreute Nachrichten, besonders in Diodors 12. Buch und Strabons 6. Buch.

Hand in Hand mit der Erweiterung des Gebietes der griechischen Nationalität ging ein Aufschwung des Handels. War bisher die Landwirtschaft die überwiegende Erwerbsquelle, so beginnt von nun ab der Handel diese zu überflügeln. Zu den bereits genannten Handelsplätzen tritt die kleine Insel Nigina, welche sich an der Kolonisation nicht beteiligt hatte.

In den Handelsplätzen entwickelt sich eine aufstrebende Industrie, die in fabrikmäßiger Weise, mit Sklaven als Arbeitern betrieben, die Artikel zur Ausfuhr in die an die Kolonien angrenzenden Barbarenländer erzeugte; es bildete sich ein neuer Stand, der der Gewerbetreibenden und der Handelsleute. Im Zusammenhang mit den Fortschritten des überseeischen Handels stehen Verbesserungen im Schiffsbau; die Korinther sollen die ersten Trieren gebaut haben. In diese Zeit fällt die Entstehung der Kriegsflotten; die älteste Seeschlacht, zwischen Korinth und Koruthra, wird in das Jahr 664 gesetzt.

Maß und Münze. Der Handelsverkehr bedurfte zu seiner Regelung eines allgemein gültigen Maßstabs und eines vor Schwankungen geschützten, von dem Staat anerkannten Wertmessers. So entstand im 7. Jahrhundert das System der Maße und Gewichte; es wurde aus dem babylonischen System abgeleitet und giebt durch seinen Ursprung Zeugnis für die Handelsbeziehungen Griechenlands zum Orient. Seine Einheit ist das Talent (zu 60 Minen, 1 Mine = 50 Statere oder 100 Drachmen, 1 Drachme zu 6 Obolen).

Im einzelnen erfuhr diese Ordnung mannigfache Abwandlungen; doch erlangten hauptsächlich zwei Systeme, das äginetische und das euböische, weite Verbreitung. In Verbindung damit stand die Einführung des gemünzten Geldes. Bisher war der Handel wesentlich Tauschverkehr; als anerkanntes Tauschmittel wurden Stäbe oder Barren von Kupfer und Eisen verwandt, die man bei dem Kaufe abwog.

Die Erfindung der Münzen, d. h. bestimmter Stücke aus Edelmetall, die von dem Staate mit seinem Wappen ausgeprägt wurden und einen von ihm festgesetzten Wert besaßen, ist das Verdienst der Lyder; sie schlugen zu Anfang des 7. Jahrhunderts die ältesten Münzen aus Weißgold. Die neue Er-

rungenschaft verbreitete sich bald zu den Griechen. Entsprechend den 2 Maß-Systemen gewannen 2 Münzwährungen (das Material war Silber) Geltung: die äginetische, welche sich über das festländische Hellas, Korinth ausgenommen, über die Kykladen und Kreta verbreitete, und die euböische Währung, der sich außer den Kolonien von Euböa Korinth anschloß. Damit sind die beiden großen Handelsgebiete abgegrenzt, in welche sich Griechenland damals schied.

Der mit der Einführung der Münze bewirkte Uebergang von der Natural- zur Geldwirtschaft hatte die größten Umwälzungen im Gefolge. Die nächste Wirkung war zum Schaden des Minderbesitzenden, besonders des bäuerlichen Grundbesizers und des Pächters. Zudem wurde derselbe durch den Wettbewerb der überseeischen Bodenerzeugnisse, besonders des pontischen und des sicilischen Getreides, hart gedrückt. So war er häufig genöthigt, zu Darlehen bei dem Großgrundbesitzer oder seinem Pächtherren seine Zuflucht zu nehmen; vermochte er sie nicht zurückzuzahlen oder den Pacht nicht zu erschwingen, so verfiel er dem Gläubiger zu eigen und konnte in die Sklaverei verkauft werden.

Anderseits trug die Umgestaltung der Kampfordnung dazu bei, die Stellung des herrschenden Standes zu erschüttern; an Stelle des Kampfes der Wagen und der Reiter tritt das schwer bewaffnete, geschlossene Fußvöll der Hopliten, dessen Kern die Bürger mittleren Standes und Vermögens bildeten.

Bauer und Stadtbürger, beide unter dem Namen des „Demos“ zusammengefaßt, vereinten sich zu der Forderung der Aufzeichnung und Bekanntmachung des Rechtes. Zu gleicher Zeit — aus dem 7. Jahrhundert bis in den Anfang des 6. Jahrhunderts hinein — hören wir in den verschiedenen Theilen der griechischen Welt von Gesetzgebungen; der Vorgang

dabei war gewöhnlich, daß ein Bürger mit unbeschränkter Macht bekleidet wurde, um das Recht niederzuschreiben und neu zu gestalten. Der älteste soll Zaleukos in dem italischen Lokroi gewesen sein, seine Satzungen galten dem Altertum als die frühesten, die aufgeschrieben wurden. Die Ueberlieferung über ihn und Charondas von Katana ist mit sagenhaften Zügen durchsetzt; Charondas' Recht fand in den übrigen italischen und sicilischen Städten chalcidischen Stammes Eingang. Außer ihnen, Dracon und Solon in Athen, werden noch genannt: Pheidon in Korinth, Philolaos in Theben, Pittakos in Mytilene. Alle diese Gesetzgebungen umfassen nicht bloß das Familien-, Erb- und Strafrecht, sondern auch die bürgerliche Zucht und Sitte; dazu wurden die neuen Verhältnisse des Handels- und Geschäftsverkehrs geregelt. Die bisher dem alleinigen Ermessen des Richters überlassene Höhe der Strafen ward jetzt durch das Gesetz festgestellt; doch war deren Härte, z. B. bei Dracon, berücksichtigt.

§ 11. Spartanische Eroberungen.

Quellen. Das wenige Sichere über die messenischen Kriege findet sich in den Fragmenten des zeitgenössischen Dichters Thukydaios; die gangbare Erzählung steht bei Pausanias (2. Jahrh. n. Chr.), dessen Hauptquellen späte und romanhaft ausgeschmückte Bearbeitungen sind: für den ersten Krieg die Darstellung des Myron von Priene (2. Jahrh. v. Chr.), für den zweiten Krieg das epische Gedicht des Rhianos von Kreta (3. Jahrh. v. Chr.). Ueber Pheidon von Argos bes. Herodot VI 127 und Strabo VIII 8 (aus Ephoros), dazu kommen die Ansätze der Chronologen. Die Sage über die Stiftung der olympischen Spiele giebt Aristoteles bei Plutarch, Lysurg C. 1. Die Siege Spartas über Tegea erzählt Herodot I 67 ff.

Sparta beherrschte zu Anfang wahrscheinlich nicht das gesamte Thal des Eurotas; aber die Natur des spartanischen Staates ging darauf aus, sich durch weitere Eroberungen zu vergrößern. Die Forderung, dem steten Anwachsen der herrschenden Bevölkerung entsprechend neue Landlose zu schaffen,

führte zu einer Politik der Ausdehnung. Die nächsten Nachbarn waren Argos, die arkadischen Gaue und Messenien.

Am frühesten scheint Sparta gegen Messenien vorgegangen zu sein: die fruchtbare Ebene am Pamisos war das ergiebigste Feld für die Erweiterung des spartanischen Ackerlandes. Die ältere Geschichte Messeniens ist von späteren Erfindungen überwuchert; doch scheint festzustehen, daß der im Osten des Pamisos gelegene Strich bereits vor dem ersten Krieg mit lakonischen Periklengemeinden besetzt war. Die Ueberlieferung über die messenischen Kriege ist getrübt. Bezüglich des ersten Krieges scheint sicher zu sein, daß das Verdienst, Messenien erobert zu haben, dem Spartanerkönig Theopompos zufiel und der Kampf im 20. Jahre beendet wurde. Dem gangbarsten Ansatze des Altertums gemäß umfaßte er die Jahre 743—724 v. Chr. Die Messenier wurden, soweit sie im Lande blieben, zu Heloten herabgedrückt, die Küste ward Periklenland.

Nicht so glücklich war Sparta gegen Argos, das seine Herrschaft über die östliche Küste der Peloponnes und Kythera ausgedehnt hatte; besonders um die Eroberung der Landschaft Rhynuria drehten sich die fortwährenden Kämpfe. Im Jahr 669/8 erlitten die Spartaner eine große Niederlage bei Hysiai.

In diese Zeit gehört wahrscheinlich König Pheidon von Argos. Von ihm wird berichtet, daß er das Fest in Olympia den Eleern mit Gewalt abgenommen und es selbst gefeiert habe; dann soll auf ihn die Einführung der in der Peloponnes geltenden Maße und Gewichte zurückgehen. Ueber seine Zeit herrschte bereits im Altertum große Uneinigkeit; wahrscheinlich fällt sie zwischen den ersten und den zweiten messenischen Krieg.

Die Verehrung des Zeus in Olympia reicht in alters-

graue Vergangenheit hinauf; wann dem Gott zu Ehren Wettspiele gestiftet wurden, ist ungewiß. Als Urheber ihrer Ordnungen und des Festfriedens waren angeblich auf einer alten Urkunde König Iphitos von Elis und Lykurg von Sparta verzeichnet. Der Ausgangspunkt für die Liste der Sieger ist das Jahr 776; von da ab wurden die Olympiaden gezählt. Die Leitung der Spiele war in den Händen der Eleer, wurde ihnen jedoch von den Pisaten streitig gemacht. Im Laufe der Zeit entstanden zwischen den Spartanern und den Eleern freundschaftliche Beziehungen, während die Messenier bei den Pisaten Anlehnung suchten. Pheidon griff vielleicht zu Gunsten der Pisaten ein und verschaffte ihnen die Vorsteherschaft des Heiligtums; sie führten diese von 660 ab 22 Olympiaden hindurch.

Auch gegen A r t a d i e n gingen die Spartaner vor. Sämtliche Feinde Spartas vereinigten sich, als die Messenier das ihnen auferlegte Joch abzuschütteln versuchten. Ueber den zweiten messenischen Krieg, der wahrscheinlich um die Mitte des 7. Jahrhunderts ausbrach, sind wir ungenügend unterrichtet; doch lebte das Andenken des Helden und Führers der Aufständischen, Aristomenes, durch Jahrhunderte fort. Mit den Messeniern waren die Argiver, die Artader und die Pisaten verbündet. In der ersten Zeit war das Glück nicht auf Seiten der Spartaner; eine Wendung trat erst ein, als der Sänger Tyrtaios, angeblich von Athen gesandt, in Wahrheit ein Spartaner, die Führung übernahm. Die Entscheidung fiel in der Schlacht „am großen Graben“; die Messenier behaupteten sich noch einige Jahre lang im Norden der Landschaft mit der Bergfeste Eira. Nach deren Einnahme ging ein Teil von ihnen in das Ausland, die übrigen traten in das Helotenverhältnis zurück.

Nach der endgültigen Unterwerfung Messeniens richteten

sich die Anstrengungen der Spartaner auf den Gewinn Arabiens; aber erst um die Mitte des 6. Jahrhunderts besiegten sie Tegea. Die Stadt wurde nicht unterworfen, sondern mittelst Vertrag zur Heerfolge verpflichtet. Dieser Vertrag legte den Grundstein zu der peloponnesischen Symmachie; die übrigen arabischen Kantone begaben sich mit der Zeit unter die Hegemonie Sparta's. Den Eleern gelang die Unterwerfung der Pisaten; ferner behielten sie die Oberaufsicht über das olympische Heiligtum ohne weitere Störung und das freundschaftliche Verhältnis zu Sparta muß die Form einer Bundesgenossenschaft angenommen haben. Nur die Argiver blieben feindlich; aber um 546 wurden sie bei Thyrea besiegt, und damit fiel Sparta der Besitz der Ostküste zu.

Die peloponnesische Symmachie war ein Kriegsbund: die Mitglieder mußten dem Vorort Heerfolge leisten und zu den Kosten eines Feldzugs beitragen; die Frage über Krieg oder Frieden wurde auf den Tagsetzungen der Bundesgenossen verhandelt.

§ 12. Die Zeit der Tyrannis.

Quellen. Ueber das lybische Reich vgl. Herodot, Buch I. Ueber die Tyrannis im eigentlichen Griechenland Herodot (älteste Ueberlieferung) III 48 ff. 92 und die Fragmente (59—60) aus der Universalgeschichte des Nikolaos von Damaskos, eines Schriftstellers der beginnenden Kaiserzeit, der Ephoros zur Vorlage hatte. Ueber Kleisthenes von Sikyon berichtet Herodot V 67 ff. In der unter Theognis' Namen gehenden Gedichtsammlung sind verschiedene Bestandteile vereinigt, von denen ein Teil wirklich von Theognis herrührt.

Die Forderungen des Demos gingen viel weiter als auf Aufzeichnung des Rechts: sie erstreckten sich auf Gleichberechtigung mit dem herrschenden Stande in der Leitung des Staates und auf Abhilfe der materiellen Not. Die Fortdauer des inneren Kampfes führte dazu, daß es Männern von Ehrgeiz und Thatkraft, meist beliebten Führern des Volkes, ge-

lang, die Alleinherrschaft an sich zu reißen und sich und ihrer Familie durch längere Zeit zu erhalten. Die Benennung dieser Staatsform ist „Tyranis“, ihre Inhaber hießen Tyrannen.

Die meisten Tyrannen waren hochgebildete Männer und übten ihre Herrschaft in einer dem Volke günstigen Weise aus; besonders für die Interessen der niederen Stände waren sie rege besorgt. Die städtische Bevölkerung wurde durch gemeinnützige Arbeiten beschäftigt: Bauten von Tempeln und öffentlichen Gebäuden, Anlage von Straßen und Wasserleitungen. Daraus entwickelte sich ein bedeutender Aufschwung der Kunst, welcher auch durch die Entfaltung von Pracht und Gepränge seitens des neuen Hofes genährt ward. Hand in Hand mit der Förderung der Kunst geht die Begünstigung der Dichtung, deren hervorragendste Vertreter die Tyrannen in ihre Nähe ziehen; daneben finden die Kulte und religiösen Feste eifrige Pflege, gewöhnlich diejenigen, deren Träger bisher die unteren Stände waren und die nun zu Staatskulten erhoben wurden. Die innere Entfaltung der Staaten findet in der Erweiterung des Machtbereichs nach außen Ausdruck, durch Anlage von Kolonien und Erwerbung überseeischer Besitzungen. Die Tyranis war eine notwendige Durchgangsstufe für die spätere Entwicklung; ihr bleibendes Verdienst ist die Befreiung des Bauern- und des Handwerkerstandes.

Ägypten und die kleinasiatischen Städte. Am wenigsten wissen wir von der Tyranis in Kleinasien. Die Bedeutung dieser Zeit liegt für die dortigen Griechen in dem Verhältnis zu dem benachbarten Reiche von Ägypten. Bereits der Gründer der Dynastie der Mermnaden, Gyges (seit dem Anfang des 7. Jahrhunderts), war gegen die griechischen Städte vorgegangen, um die Meeresküste zu gewinnen. Seine Pläne wurden durch die Einfälle der nomadischen Kimmerier

durchkreuzt, die, aus Südrußland kommend, Kleinasien mit Raubzügen heimsuchten; Gyges fand dabei seinen Tod. Unter seinem Nachfolger Ardyz scheinen sie ihre Einfälle fortgesetzt zu haben; nach ihrem Abzug nahm er die Politik seines Vorgängers auf. Die Unterwerfung des gesamten Jonien war das Werk des letzten Lyderkönigs Kroisos (wahrscheinlich 560—546). Die Behandlung der griechischen Städte war eine milde; sie scheinen ihre freie Verwaltung bewahrt zu haben und entrichteten einen Tribut. Das lydische Reich hatte sich damit über das ganze westliche Kleinasien ausgedehnt und reichte vom Meere bis zum Halys.

Von den zerrütteten Verhältnissen in Mytilene erfahren wir durch die Gedichte des Alkaios; endlich ward Pitaklos (zu Anfang des 6. Jahrhunderts) auf 10 Jahre zum Aesymneten gewählt und mit der Leitung des Staates betraut. In dieser Eigenschaft schuf er seine oben erwähnte Gesetzgebung.

Die Tyrannis in den Isthmos-Staaten. Zur größten Bedeutung gelangten die Tyrannen in den am Isthmos gelegenen Staaten. In Korinth wurde das herrschende Adelsgeschlecht der Bakchiaden durch Kypselos gestürzt, dessen Jugend in romantischer Weise erzählt wird. Er regierte 30 Jahre (657—627). Die Bakchiaden flüchteten zum großen Teil, und ihre Güter wurden eingezogen; sonst soll Kypselos' Regiment gemäßigt gewesen sein. Es ist bezeichnet durch die Erweiterung des Kolonialgebiets der Korinther im Nordwesten; während Korhyra kurz vor dem Sturz der Adels Herrschaft sich losgerissen hatte, wurde jetzt die akarnanische Küste zur Sicherung des Handels nach dem Westen besiedelt.

Bedeutender als Kypselos war sein Sohn und Nachfolger Periander (627—586). Er führte Krieg gegen

seinen Schwiegervater, den Tyrannen von Epidauros; es gelang ihm, Korintha wieder seiner Botmäßigkeit zu unterwerfen, und im Nordosten gründete er auf Pallene Poteidaia. Dagegen scheiterte sein Plan, die Landenge von Korinth zu durchstechen, an den natürlichen Hindernissen. Für Dichtung und Kunst hatte er ein offenes Auge; der Dichter Arion lebte in seiner Umgebung, und gleich seinem Vater weihte er Kunstwerke nach Olympia. Perianders Charakter war nach Herodot von ungewöhnlicher Härte; seine Frau und sein Sohn gingen durch ihn zu Grunde. So kam es, daß ihm in der Herrschaft sein Nefse Psammetich folgte, der nach dreijähriger Regierung getötet ward. An die Stelle der Tyrannis trat eine Oligarchie; Korintha gewann seine Unabhängigkeit wieder.

Ungefähr 665 kam die Tyrannis in Sikyon auf. Ihr Gründer wird bald Andreas, bald Orthagoras genannt, die Herrschaft seiner Familie dauerte rund ein Jahrhundert. Sie stützte sich auf die bis dahin unterthänige Landbevölkerung, deren achaischer Stammcharakter sich ziemlich unvermischt erhalten hatte. Von den Tyrannen ist Kleisthenes der bekannteste (Ende des 7. und Anfang des 6. Jahrhunderts), der an Rücksichtslosigkeit seiner Maßregeln alle übrigen Herrscher übertraf. Er änderte die Grundlage des Staates durch eine neue Einteilung der Phylen, beseitigte den Kultus des dorischen Landesheros Abast und förderte dagegen die Verehrung des bei dem Volke beliebten Dionysos, für dessen Feste er tragische Chöre einführte. Wie seine Teilnahme an dem heiligen Kriege beweist, errang sich Kleisthenes eine einflußreiche Stellung in Griechenland; zu dem attischen Adel trat er durch die Vermählung seiner Tochter mit einem Angehörigen des Alkmeonidengeschlechts in nahe Beziehungen. Nach seinem Tod bestand die Tyrannis noch 60 Jahre fort.

In Megara führte der Gegensatz der Bauernbevölkerung zu dem städtischen Adel und den Kaufleuten zur Erhebung des Theagenes. Seine Zeit wird dadurch bestimmt, daß Kylon sein Schwiegersohn war. Nach seinem Tode herrschte ein gemäßigtes Regiment, dem bald wieder die schärfsten Parteikämpfe folgten; von ihrer Erbitterung geben die Gedichte des Akligen Theognis ein lebhaftes Bild. Aus dem Zwiste gingen die unteren Stände siegreich hervor; später scheint eine Versöhnung der Parteien zu stande gekommen zu sein, die mit der Wiederherstellung einer gemäßigten Oligarchie verbunden war.

In Sicilien trat die Tyrannis zu gleicher Zeit wie im Mutterlande auf. Den weitesten Ruf erlangte Phalaris von Agragaz, der sich 571 der Herrschaft bemächtigte. Er wurde durch seine Grausamkeit bekannt, von welcher mannigfache Erzählungen umliefen, besonders von dem ehernen Stier, in dem er Menschen verbrannt haben soll. Nach sechzehn-jähriger Regierung wurde er gestürzt.

§ 13. Die Demokratie von Athen.

Quellen. Die älteste Quelle über die solonische Reform und die vorausgehenden Zustände sind die bruchstückweise erhaltenen Gedichte Solon's selbst. Einzelne Angaben bieten Herodot (über Kylon V 71, über Peisistratos I 59 ff., über die Vertreibung der Tyrannen und Kleisthenes V 62 ff., 66 ff.) und Thukydides (über die Herrschaft der Peisistratiden und die Tyrannennörder VI 54 ff.). Eine zusammenhängende Behandlung der attischen Verfassungsgeschichte bis 403, dem Jahre des Archon Eukleides, gab Aristoteles in dem ersten Teil (B. 1—41) seiner vor einigen Jahren wieder gefundenen Schrift vom Staatswesen der Athener, die, zwischen 329/8 und 325/4 verfaßt (aber unvollendet), Bestandteil seines großen Sammelwerkes, der „Staatsverfassungen“ war. Aristoteles hat für seine Arbeit nicht spezielle urkundliche Studien gemacht; als Quellen benützte er für einzelne Punkte Herodot und Thukydides, daneben durchgehend eine Attika (Chronik) und für gewisse Partien eine zu Ende des 5. Jahrhunderts entstandene oligarchische Parteischrift, welche für ihre politischen Ideale erfundene Analogien in der Vergangenheit

44 Die Ständekämpfe und die Entstehung der Demokratie.

suchte. Manches aus der Vorzeit bestimmte er nach Rückschlüssen aus den Zuständen seiner Zeit. Neben den Genannten kommt noch Plutarch's Biographie des Solon in Betracht, wo im wesentlichen Hermippus, ein Gelehrter der alexandrinischen Zeit, benützt ist. Plutarchos aus Chaironeia war ein moralphilosophischer Schriftsteller der ersten Kaiserzeit, der bei Abfassung seiner Lebensbeschreibungen nicht streng geschichtliche Zwecke verfolgte; überdies fehlte ihm die historische Kritik.

Daß Attika aus mehreren Teilen, schwerlich ohne Kämpfe, erwuchs, darauf führen mancherlei Spuren in der traditionellen Geschichte und in den späteren Einrichtungen. Die Sage dachte sich die Einigung durch einen einmaligen Akt, den Synoikismos des Landesheros Theseus, bewirkt; in Wahrheit kam die Bildung des Gesamtstaats viel später, kaum vor dem 7. Jahrhundert, zum Abschluß.

Der Uebergang zur Adels Herrschaft erfolgte, indem den Königen aus dem Hause der Medontiden ein „Polemarch“, dann ein „Archon“ beigeordnet wurden und die lebenslängliche Amtsbauer eine Herabsetzung zuerst auf 10, dann auf 1 Jahr erfuhr; zu gleicher Zeit mit der letzten Veränderung wurden sechs „Thesmotheten“ (Richtser) geschaffen, nachdem schon vorher das Königtum allen Adligen eröffnet worden war. Dies ist der Ursprung des Kollegiums der neun Archonten, welche die Verwaltung und einen Teil der Rechtsprechung besaßen. Den Mittelpunkt des Staates stellte der aus den gewesenen Archonten gebildete Areopag (Adelsrat) dar; er hatte die Blutgerichtsbarkeit und die Aufsicht über die Verwaltung und die Durchführung der Gesetze.

Das Volk war in Phylen, Phratrien und Geschlechter geteilt; daneben gliederte es sich in 3 Stände: Eupatriden (Adlige), Geomoren oder Agroiken (Bauern), Demiurgen (Handwerker). Zu Zwecken der Vertheidigung war das Land in 48 Bezirke (Naupharion) geschieden. Vollberechtigt und ämterfähig waren nur die Adligen. Die wirtschaftlichen Verhältnisse waren die gleichen wie im übrigen Griechenland: ein Teil der Bauern war zu Pächtern der Großgrundbesitzer geworden und lieferte ihnen ein Sechstel des Ertrags ab

(Sektetm orier); auch der selbständige Bauer mußte häufig zu Hypotheken-Anlehen Zuflucht nehmen, und für beide galt das damalige harte Schuldbrecht.

Kylon und Dracon. Ein junger Adliger, Kylon, benützte die herrschende Unzufriedenheit zu dem Versuch, sich der Tyrannis zu bemächtigen. Allein derselbe mißlang; während Kylon selbst entwich, wurden seine Genossen, unter Bruch des von dem Archon Megakles aus dem Geschlecht der Alkmeoniden gegebenen Versprechens, hingerichtet. Die Gewaltthat entfesselte erbitterte Partekämpfe, die mit der Verurteilung der Alkmeoniden zu ewiger Verbannung endigten. Darnach soll der Areter Epimenides, eine sagenhafte Persönlichkeit, das Land von der Blutschuld entführt haben.

636
ober
632

Die Aufzeichnung des Rechts wurde von Dracon vorgenommen; die von Aristoteles überlieferte Aenderung der Verfassung, wonach Dracon die politischen Rechte auf alle „Waffen-tragenden“ ausdehnte, ist zweifelhaft. Die wirtschaftliche Not wurde nicht gemildert.

621

Im letzten Jahrzehnt des 7. Jahrhunderts besetzte Athen das am Eingang des Hellespont gelegene Sigeion; es kam darüber zu einem langwierigen Kriege mit Mytilene. Anderseits waren die Athener in der Entwicklung ihres Handels durch die nachbarlichen Mächte Megina und Megara eingeengt. Ihre Bemühungen, die der letzteren unterthänige Insel Salamis zu gewinnen, scheiterten anfangs, bis sie, angeeifert durch die Verse eines Edlen, Solon, die Insel eroberten. Auch in den Streit der Parteien griff Solon durch die Herausgabe von Dichtungen ein, in denen er die Machthaber angriff. Endlich einigten sich die Parteien, ihn zum Archon zu wählen, mit der unbeschränkten Vollmacht, den Staat umzugestalten (für 594/3).

Solons Verfassung. Solons Werk wurde grundlegend. Zunächst verordnete er die ausnahmslose Annullierung aller an Grund und Boden haftenden Schulden, die Aufhebung der Schuldknechtschaft und verbot weiter auf den Leib zu borgen. Dieß ist die „Seisachtheia“, d. h. Lastabschüttelung. Andere Maßregeln sollten Handel und Industrie heben: eine reformierte Ordnung der Maße und Gewichte, eine Herabsetzung des Münzfußes und die Annahme der leichteren euböischen Währung an Stelle der äginetischen vermittelten den Anschluß an das korinthische Handelsgebiet. Dann dehnte er die politischen Rechte und Pflichten auf alle ohne Unterschied aus; ob die Heftemorier und die gewerblichen Lohnarbeiter daran Anteil erhielten, ist fraglich. Die Bürger wurden nach ihrem Vermögen an Grundbesitz in vier Klassen abgestuft: die Pentakosiomedimnen, welche jährlich mindestens 500 Maße an Erdenem und Flüssigem ernteten, die Ritter mit 300 Maßen, die Zeugiten mit 200 Maßen, die Theten unter 200 Maßen. Den ersten drei Klassen, die als Schwerebewaffnete oder Reiter dienten, wurde die Fähigkeit verliehen, Ämter zu bekleiden; die wichtigsten Beamtungen blieben der obersten Klasse vorbehalten; aber auch die Theten hatten das Recht, in der Gemeindeversammlung mitzustimmen und mitzuwählen. Folgenscher war die Schaffung der Geschworenengerichte, an die von dem Urteil der Beamten appelliert werden durfte. Der Schwerpunkt der Staatsleitung ruhte noch in dem von Solon begründeten Rat der Vierhundert und in dem Rat auf dem Areopag.

Der heilige Krieg. Mit einer allgemeinen Amnestie schloß Solon sein Werk ab, dann ging er auf Reisen. Für den Augenblick befriedigte er niemand, und die Parteikämpfe gingen weiter; währenddem wurde Athen in eine allgemein hellenische Kriegsunternehmung hineingezogen. Es hatte sich vor alters unter den mittellgriechischen Stämmen eine Amphiktionie gebildet, ein religiöser Verband mit dem Sitz im Heiligtum

der Demeter an den Thermophyen, wo auch die jährlichen Versammlungen stattfanden. Anderseits war das Orakel des Apollon in Delphi längst zu Ansehen gelangt und im 7. Jahrhundert allenthalben als Nationalheiligtum anerkannt worden. In der letzten Zeit hatten sich die Bewohner der phokischen Stadt Krisa angeblich Uebergriffe gegen das Heiligtum erlaubt. Auf die Beschwerden der Delpher hin beschlossen die Amphiktionien den Krieg unter Führung der Theffaler; Athen und Kleisthenes von Sikyon leisteten Zuzug. Dieser „heilige Krieg“ soll 10 Jahre lang gedauert haben. 590 wurde Krisa eingenommen und zerstört; den Schutz Delphis übernahm die Amphiktionie; zur Erinnerung wurden die pythischen Spiele gestiftet und zum erstenmal 582 begangen.

Peisistratos und seine Söhne. In Athen bildeten sich allmählich drei Parteien nach den verschiedenen Teilen des Landes: die Pedäer, Bewohner der Ebene, von oligarchischer Gesinnung, die Küstenbewohner, Paraler, maßvollem Fortschritt geneigt, und die radikalen Diakrier, die Leute des Berglandes im Nordosten, deren Führer Peisistratos war, ein begabter Mann von großer Schlaueit. Er wußte sich durch seine Verdienste in dem wieder ausgebrochenen Krieg um Salamis beliebt zu machen; die Gemeinde bewilligte ihm zum Schutz vor seinen Gegnern eine Leibwache, mit deren Hilfe er sich 561/60 zum Tyrannen aufwarf. Die Parteien vereinigten sich gegen ihn; allein er wußte sie zu spalten und kehrte, obwohl zweimal vertrieben, stets wieder zurück: von 541/0 regierte er ununterbrochen bis zu seinem Tode.

Peisistratos führte ein humanes Regiment voll Verständnis für geistige Interessen. Seine Vorliebe wandte er dem Bauernstand zu; um ihm ein billiges und schnelles Rechtsverfahren zu sichern, setzte er Dorfrichter ein. Er führte die

Emanzipation der Hektemorier durch, unter welche er die herrenlos gewordenen Güter der verbannten Adelligen auftheilte. Die Verehrung des bei den Bauern beliebten Gottes Dionysos wurde zum Staatskultus erhoben, die Dionysien begründet und damit der Anstoß zum Ursprung des Dramas gegeben. In der Stadt entstanden großartige Bauten, so der ältere Tempel der Athena auf der Burg, das Hekatompedon, das Heiligtum des Dionysos und in Eleusis der große Tempel. Dagegen blieb der Tempel des olympischen Zeus unvollendet. Wie die attische Kunst unter Peisistratos ihre erste Blüte erlebte, so wurde Athen durch ihn zur Großmacht. Peisistratos knüpfte nach außen Verbindungen an, so mit Argos, Boiotien und Thessalien, mit Euböa und Naxos; er setzte sich in Thrakien fest und behauptete Sigeion.

- 527 Nach Peisistratos' Tod regierten seine Söhne Hipparchos und Hippias in seinem Sinn weiter. Ein Liebeshandel des Hipparch mit einem jungen Adelligen, Harmodios, führte zu einer Verschwörung, als deren Opfer Hipparch fiel; seitdem steigerte sich die Herrschaft zu unerträglicher Härte. Auf stete Mahnung des von den Alkmeoniden, den Führern der Opposition gegen die Peisistratiden, gewonnenen delphischen Orakels hin entschlossen sich die Spartaner, Hippias zu vertreiben. Ihre erste Unternehmung mißglückte; erst einem zweiten Heere, das König Kleomenes selbst führte, gelang es, den Tyrannen auf der Burg einzuschließen, worauf er gegen Zusicherung freien Abzugs kapitulirte. Hippias zog sich nach Sigeion zurück; er und seine Familie wurden in Athen geächtet. Mit der Herstellung des Freistaates lebten die alten Spaltungen auf, und drei Jahre hindurch standen sich die Aristokraten unter Isagoras und die Demokraten unter dem Alkmeoniden Kleisthenes gegenüber. Die Absicht des Spar-
- 514
- 511/0

tanerklönigs Kleomenes, ein Adelsregiment in Athen zu begründen, scheiterte. Die Folge des Sieges der Volkspartei 508–7 war eine gründliche Umgestaltung Athens durch Kleisthenes, durch welche die Demokratie fest begründet ward.

Wahrscheinlich erst durch Kleisthenes erhielten die früheren Hektemorier das Recht von Vollbürgern; dazu nahm er eine große Zahl von in Athen ansässigen Fremden in die Bürgerschaft auf. Letztere erfuhr eine veränderte Gruppierung: die untersten Einheiten im Lande sollten die Gemeinden (Demen) sein; diejenigen Leute, die zur Zeit der Reform in einer Gemeinde zusammensaßen, blieben, sie und ihre Nachkommen, deren Angehörige für immer. An Stelle der alten Geschlechtsstämme trat die Einteilung in zehn Bezirke (mit dem hergebrachten Namen „Phylen“), die eine Anzahl von Gemeinden in sich schlossen, mithin örtliche Verbände waren. Um aber die Gefahren einer rein landschaftlichen Gliederung zu vermeiden, durften die neuen Bezirke keine zusammenhängenden Landschaften sein; jeder Bezirk erhielt zu einem Drittel Gemeinden um die Stadt zugewiesen, zu einem Drittel an der Küste und zu einem Drittel in der Binnenlandschaft. Auf die neuen Bezirke wurden die politischen Leistungen der alten Stämme übertragen, nach ihnen der auf 500 Mitglieder erhöhte Rat und die Beamtenkollegien gegliedert.

Auf Kleisthenes geht die Einführung des Scherbengerichts (Ostrakismos) zurück, durch welches ein bestimmter Bürger auf 10 Jahre aus dem Lande verwiesen werden konnte; doch blieb er im Besiz seines Vermögens, und seine politischen Rechte lebten nach seiner Rückkehr wieder auf. Die Einrichtung war gegen die zurückgebliebenen Anhänger der Tyrannen gerichtet.

II. Abschnitt.

Die politische Entwicklung Griechenlands auf ihrem Höhepunkte.

4. Kapitel.

Die Griechen im Kampfe um ihre Unabhängigkeit.

Quellen. Hauptquelle ist Herodot, ein ionischer Abtliger aus Halikarnass, geboren in der ersten Hälfte des 5. Jahrhunderts, der nach Athen übersiedelte und sich dort dem Perikleischen Kreise angeschlossen. Er nahm an der Kolonisierung von Thurioi teil und machte zur Vorbereitung seiner Arbeit große Reisen nach Griechenland und dem Orient, die ihn bis Aegypten und Persien führten. Sein Werk hat den Kampf zwischen Hellas und dem Orient zum Vorwurf. Es beginnt mit der Unterjochung des griechischen Kleinasiens durch die Lyder und endet, ohne abgeschlossen zu sein, mit der Belagerung von Sestos durch die Griechen im Herbst 479 v. Chr., greift jedoch vielfach auf die frühere Geschichte zurück. Herodots Quellen waren vorzugsweise mündliche Erzählungen, daneben benutzte er seine Vorgänger, besonders den Logographen Hekataios; er legt das Hauptgewicht auf persönliche Momente und die Einwirkung der Götter. Für § 14 ist besonders Herodot, Buch I heranzuziehen, für Polykrates derselbe III 89 ff., 120 ff., für Dareios' Stythenzug Buch IV und V (Anfang); die Geschichte des ionischen Abfalls schildert V 23 ff. und VI bis c. 33, Marbonios' Zug VI 43 ff.; der Zug des Datis und Artaphernes wird erzählt VI 94 ff., den Xerxes-Zug umfassen Buch 7 bis 9.

Für die Schlacht von Salamis sind am wichtigsten die „Perser“ des Aischylos (478), der selbst an dem Kampfe teilnahm. Zu Herodot und Aischylos tritt Ephoros' Darstellung, erhalten bei Diodor Buch 9. 10, der Xerxeszug in Buch 11, die eine Uebersetzung Herodots giebt, ohne wesentliches hinzuzufügen. Endlich gehören hierher die aus verschiedenen Quellen geschnittenen Biographien des Themistokles und Aristides von Plutarch und von Cornelius Nepos.

§ 14. Die kleinasiatischen Griechen und Persien.

Während des Anwachsens des lydischen Staates hatte sich im fernen Osten, in Iran, eine neue Macht gebildet, das

medische Königreich, welches ebenfalls seine Grenzen vorzuschieben trachtete. König Pharyares vernichtete 606 Reich und Volk von Assyrien und gelangte damit in den Besitz von Armenien und Kappadokien, wodurch er Lybiens Nachbar wurde. Der Krieg zwischen Medien und Lybien dauerte 5 Jahre ohne Entscheidung; als es wieder zu einer Schlacht kommen sollte, trat eine Sonnenfinsternis ein (28. Mai 585), welche die beiden Gegner bewog, sich zu vergleichen. Als Grenze der Reiche wurde der Fluß Halys bestimmt, eine Familienverbindung zwischen den Dynastien bekräftigte den Vertrag. So im Rücken geschützt, konnten die lybischen Könige den Erwerb der Seeküste durchführen.

Eine einschneidende Veränderung führte der rasche Sturz des Mederreichs herbei, an dessen Stelle das Perservolk trat. Im Jahr 550 nahm Kyros aus dem Hause der Achämeniden den Mederkönig Astyages gefangen. Die übrigen Mächte fühlten sich durch diese Umwandlung bedroht; Kroisos von Lybien, Babylon und Aegypten schlossen sich zu einem Bunde gegen Persien zusammen, an welchem die Spartaner teilnahmen. Ermuntert durch das delphische Orakel, begann Kroisos den Krieg, indem er im Frühjahr 546 den Halys überschritt; allein er wurde geschlagen und nach Einnahme seiner Hauptstadt Sardes gefangen. Das lybische Reich war damit zu Ende.

Die kleinasiatischen Griechen versuchten zuerst sich mit Kyros gütlich auseinanderzusetzen, was dieser zurückwies; während er sich indes gegen Babylon wandte, brach ein Aufstand in Lybien aus, der von einigen griechischen Städten unterstützt wurde. Die königlichen Feldherren brachten darauf ganz Jonien zur Unterwerfung; auch die stamverbandten Inseln ergaben sich freiwillig. Mit dem Perserkönig

hatten die kleinasiatischen Griechen einen strammeren Herrn bekommen: schon unter Kyros, besonders aber seit Dareios wurden Tyrannen an die Spitze der Städte gestellt. Die Leistungen, zu welchen sie dem Reiche verpflichtet waren, bestanden in Steuern und in der Heeresfolge.

Dagegen wurde wenige Jahre später auf den benachbarten Inseln der Versuch gemacht, ein unabhängiges griechisches Reich zu gründen. Auf Samos bemächtigten sich drei Brüder der Herrschaft; der thatkräftigste derselben, Polykrates, wurde bald alleiniger Tyrann. Wie sehr er vom Glück begünstigt war, ist aus den Sagen bekannt. Mit seiner Flotte unterwarf er einen Teil der Inseln und der Küstenstädte; sein Ziel war die Herrschaft über das ägäische Meer. Während die Perser Jahre hindurch ihre Aufmerksamkeit dem Osten des Reiches zuwenden mußten, suchte Polykrates Anlehnung bei dem König von Aegypten, Amasis. Im Innern schaltete er nach echter Tyrannenart: eine Reihe von gewaltigen Bauten verdankte ihm die Entstehung; an seinem Hofe entfaltete er großes Gepränge; der lyrische Dichter Anakreon aus Teos gehörte zu seiner Umgebung. Polykrates kam vor 522 v. Chr. durch den persischen Statthalter von Sardes um. Samos wurde 516 von den Persern erobert.

Gerade unter der persischen Herrschaft entfaltete sich das geistige Leben der Griechen Kleinasiens zur reichsten Blüte. Für die Mitte und die zweite Hälfte des 6. Jahrhunderts sind Anaximenes von Milet und Heraklit als hervorragende Vertreter der philosophischen Spekulation zu nennen. Derselben Zeit gehört der Geschichtschreiber Hekataios von Milet an.

§ 15. Die Unternehmungen des Dareios.

Die Großmächte des Orients wurden der Reihe nach von Persien vernichtet. Auf den Sturz des lydischen Reichs

folgte die Einnahme Babylons durch Kyros und die Eroberung Aegyptens durch dessen Sohn Kambyses. Der Wechsel der Dynastie nach dem Tode des Kambyses bewirkte einen kurzen Stillstand, da Dareios zuerst das aus den Fugen geratene Reich wiederherstellen mußte. Sobald dies geschehen, setzte er die erobernde Politik seiner Vorgänger fort.

Skylthenzug. Zunächst unternahm Dareios (ungefähr 514) einen Zug gegen die im südlichen Rußland hausenden nomadischen Skylthen. Während des Marsches vom Hellespont zum Ister unterwarf er die thrakischen Geten. Dann überschritt er den Ister auf Schiffen, welche die Jonier, Aeolier und Hellespontier beigelegt hatten; den Joniern wurde die Bewachung der Brücke anvertraut. Dareios kehrte nach zwei Monaten zum Ister zurück; in seiner Abwesenheit sollen sich die Jonier mit der Absicht getragen haben, die Brücke abzubauen, wofür der Athener Miltiades, Herr der thrakischen Cherrones, eintrat; doch bewirkte der Tyrann Histiaios von Milet die Ablehnung des Vorschlags. Während der König nach Asien zurückging, dämpfte ein Corps den unter den hellespontischen Städten ausgebrochenen Aufstand und unterwarf Thrakien; auch Makedonien scheint bereits damals unter die Oberhoheit Persiens geraten zu sein. Lemnos und Imbros wurden etwas später bezwungen.

Jonischer Aufstand. Den Anlaß zum Zusammenstoß zwischen Griechenland und dem Orient gab eine Erhebung der kleinasiatischen Städte. Dem an den persischen Hof berufenen Histiaios war in der Tyrannis von Milet sein Schwiegersohn Aristagoras gefolgt, dessen Stellung dadurch stark erschüttert wurde, daß eine Flottenunternehmung gegen Karos, zu welcher er die Perser bestimmt hatte, mißlang. Um seiner Absetzung zuzuvorkommen, entschloß er sich, die Jonier zum Abfall zu

bewegen; in kurzem war die griechische Küste den Persern verloren. Aristagoras ging in das Mutterland, um Bundesgenossen zu werben; doch sandten nur Athen und Eretria wenige Schiffe. Die Jonier verbrannten im Sommer 498 die Hauptstadt der ionischen Satrapie, Sardes; es gelang ihrer Flotte, die hellespontischen und äolischen Städte zum Abfall zu bringen, auch Karien und Cypern schlossen sich an.

Endlich rafften sich die Perser zu entschiedener Abwehr auf: Cypern wurde wiedergewonnen, der Aufstand im Hellespont und in der Aeolis niedergeschlagen, worauf sie sich gegen die ionischen Städte wandten. Aristagoras zog sich nach Thracien zurück und ging dort bald zu Grunde; Histiaios, der an seiner Statt erschien, fand nirgends Zutrauen. Die Entscheidung fiel 497 in der Nähe von Milet, wo sich die Flotten beider Parteien gesammelt hatten; bei der Insel Lade kam es zur Schlacht, welche die Jonier verloren. Doch wurde Milet erst nach mehrjähriger Belagerung, wahrscheinlich 494, erstickt und in Brand gesteckt, dann Karien bezwungen; im Jahre darauf eroberte die Flotte die Inseln und die Plätze am Hellespont, das Heer die Städte des festländischen Jonien. Letztere wurden geplündert und mit den Heiligtümern verbrannt; nur Samos blieb verschont.

Zug des Mardonios. Die Bewältigung Joniens sollte eine Fortsetzung in der Eroberung Griechenlands finden und Athen und Eretria für die den Joniern geleistete Hilfe bestraft werden. Die Griechen verwickelten sich unterdes ohne Rücksicht darauf in örtliche Fehden. Der Spartanerkönig Kleomenes, ein thatkräftiger und gewaltthätiger Mann, ging ohne dauernden Erfolg gegen Argos vor. In Athen
493 erlangte Themistokles das Archontat; unter ihm begann die Befestigung des Piräus. Wohl um dieselbe Zeit verließ

Miltiades die Cherrones und nahm in seiner Vaterstadt Aufenthalt. Zur Bewältigung von Hellas ward Dareios' Schwiegersohn, Marbonios, ein junger und ehrgeiziger Mann, außersehen. Im Frühjahr 492 nahm er mit großen Streitkräften zu Land und zur See seinen Weg von Jonien zum Hellespont und von da längs der thrakischen Küste. Als aber die Flotte den Athos umschiffen wollte, wurde sie durch einen Sturm zerstört; doch blieb die persische Herrschaft in Thrakien und Makedonien aufrecht. Das erlittene Mißgeschick schreckte die Perser nicht ab. Bereits im folgenden Jahre sandte Dareios Boten nach Griechenland mit der Aufforderung, zum Zeichen der Unterwerfung Erde und Wasser zu geben; zugleich wurden Rüstungen für den bevorstehenden Feldzug anbefohlen.

Die persischen Boten fanden bei vielen Griechen Aufnahme und nur in Athen und Sparta entschiedene Zurückweisung. Da auch die Aegineten den Persern hulbigten, benützten dies die ihnen stets feindlichen Athener und wandten sich nach Sparta mit der Bitte, Aegina für den Verrat an der griechischen Sache zu strafen. Kleomenes' Einschreiten kam durch die Umtriebe des zweiten Königs Demaratos zum Stillstand, worauf letzterer auf Betreiben des Kleomenes abgesetzt ward; an seine Stelle trat Leotychidas. Kleomenes mußte bald Sparta verlassen, da die Mittel bekannt wurden, durch welche er Demaratos beseitigt hatte; da er eine gewaltsame Rückkehr plante, wurde er freiwillig zurückgerufen. Kurz darauf starb er eines unnatürlichen Todes.

Zug des Datis und Artaphernes. Währenddem waren die persischen Rüstungen vollendet. An die Spitze des Heeres und der Flotte wurden Datis und Artaphernes gestellt; im Hauptquartier befand sich Hippias. In dem Heere war

besonders die Hauptwaffe der Perser, die Reiterei, vertreten. Die Flotte nahm den Kurs quer durch das ägäische Meer nach Euböa; die Inseln des Archipel wurden unterworfen, Rarystos und Eretria eingenommen. Dann fuhren die Perser nach Attika und landeten bei der im Osten gelegenen Ebene von Marathon, die für die Verwendung der Reiterei günstig zu sein schien.

Da die Spartaner aus religiösen Bedenken ihren Zugzug verschoben, erhielten die Athener nur von den Platäern Unterstützung; ihr Heer soll mit letzteren zusammen 10000 Mann gezählt haben. Die Athener rückten aus und nahmen bei Marathon Stellung; den Befehl führte das Kollegium der 10 Strategen: der bedeutendste unter ihnen war Miltiades durch seine Begabung als Feldherr und seine genaue Kenntniss der persischen Kampfweise. Auf sein Eintreten hin wurde im Feldherrnrat beschloffen, den Persern mit dem Angriff zuvorzukommen. Die Vorgeschichte der Schlacht (August oder September 490) und deren Verlauf sind vielfach von der Sage verbunkelt; sie scheint hauptsächlich durch den raschen Anlauf der Athener entschieden worden zu sein.. Sobald es zum Handgemenge kam, waren die Perser den schwerbewaffneten Griechen gegenüber im Nachtheil und ihre Reiterei nicht mehr im stande einzuhausen, ohne die eigenen Leute zu gefährden. Doch gelang den Persern die Einschiffung; sie richteten ihre Fahrt um Sunion gegen Athen, wohl in der Absicht, die Niederlage als geringer erscheinen zu lassen. Das attische Heer kehrte mit einem Gewaltmarsch in die Stadt zurück; allein der Feind zeigte sich nur am Phaleronshafen, dann fuhr er nach Asien ab.

§ 16. Der Xerxes-Zug.

Die Niederlage spornte Dareios nur zu größeren Anstrengungen an; drei Jahre hindurch wurden die Rüstungen

an Mannschaft und Schiffen fortgesetzt. Im dritten Jahre 486 erfuhren sie eine unerwartete Unterbrechung durch den Aufstand Aegyptens. Während Dareios Vorbereitungen machte, um ihn zu dämpfen, starb er. Ihm folgte sein Sohn Xerxes, 485 welcher die persische Herrschaft in Aegypten wiederherstellte. 484 Er scheint anfangs wenig Neigung gezeigt zu haben, den Krieg gegen die Griechen aufzunehmen, und erst durch Marbonius und die Peisistratiden dazu bewogen worden zu sein. In dem neuen Feldzug sollte das Landheer den Weg über Thrakien und Makedonien nehmen, die Flotte längs der Küste fahren; um sie vor jedem Unfall zu bewahren, wurde die Landzunge des Athos durchstochen. Ueber den Hellespont ward eine Schiffbrücke geschlagen.

Griechische Verhältnisse. Athen verlor bald den Sieger von Marathon. Miltiades unternahm einen Kriegszug gegen die Inseln, welcher scheiterte. Er wurde von Xanthippos angeklagt und zu einer hohen Geldbuße verurtheilt; kurz darauf starb er an einer Wunde, welche er sich bei der Unternehmung zugezogen hatte. Neue Männer kamen empor, Themistokles und Aristides, beide Adlige und beide demokratischer Gesinnung, aber von grundverschiedenem Charakter: Themistokles genial bis zur Verwegenheit, ohne Bedenken in der Wahl seiner Mittel, proteusartig in der Beweglichkeit seines Geistes und von erstaunlicher Schlaueit; Aristides dagegen voll Maß, aber auch voll Entschiedenheit und ganz unempfindlich gegen die Macht des Geldes. Die nächsten Jahre waren in Athen von lebhaften inneren Kämpfen erfüllt und der Ostrakismus wurde wiederholt angewandt; es muß noch immer eine Partei gegeben haben, welche den Peisistratiden anhing. Ein Mittel zur Milderung der Parteistreitigkeiten war die Reform des Archontats, dessen Inhaber von 487/6] da ab durch das Los bestellt wurden.

Vielleicht in dasselbe Jahr gehört der Krieg gegen Megina, in welchem die Athener eine entschiedene Niederlage erlitten, die mehr als alles andere auf die Nothwendigkeit hinwies, eine große Flotte zu schaffen. Dies war der Plan des Themistokles, dem Aristides widerstrebt haben wird; auch er 483/2 ward ostrakifiziert, und damit war die Bahn für die Reform frei. Von dem Ueberschuß, den der Staat aus den Silbergruben von Laurion zog, wurden auf Themistokles' Antrag 100 Trieren gebaut; damit war der Grund zur Seemacht Athens gelegt.

Der zweite Perserkrieg. Die persischen Rüstungen waren 481 vollendet. Ungefähr zu gleicher Zeit verbanden sich Abgeordnete der national gesinnten griechischen Staaten, von denen die bedeutendsten Sparta, Athen und Korinth waren, auf dem Isthmus durch Eidschwüre zu einem Verteidigungsbund gegen die Perser, dessen Führung Sparta zufiel. Sie schickten Gesandte aus, um Argos, Korinth und Gelon von Syrakus zu gewinnen; allein diese kehrten ohne Erfolg heim. Auch Xerxes schickte Boten nach Griechenland, um die Zeichen der Unterwerfung zu verlangen; die Thessaler und die Boioter leisteten sie, und auch das belpheische Orakel mahnte vom Widerstand ab.

Im Frühjahr 480 brach Xerxes von Sardes auf, um den Hellespont zu überschreiten. Die Größe seiner Streitkräfte betrug jedesfalls einige Hunderttausend Mann, die Zahl der Schiffe, 1207, ist wohlbezeugt. Während er sich anschickte, nach Europa überzugehen, wandten sich die Thessaler, welche den Verrat an der griechischen Sache bereuten, an den hellenischen Bund mit der Bitte, den Tempelpaß zu decken; es wurde ein Heer dorthin abgeschickt, welches nach wenigen Tagen umkehrte, da es in dieser Stellung umgangen werden

konnte. Die Eidgenossen beschloßen einen weiter zurückliegenden Verteidigungsabschnitt zu besetzen, den Paß der Thermophyen, während die Flotte an der Nordspitze von Euböa, bei dem Artemision, Aufstellung nahm. Es wurde ein Corps unter Leonidas abgesandt, größtenteils (4000 Mann) peloponnesische Truppen. Unterdes hatte Xerxes den Weg durch Thracien und Thessalien zurückgelegt und rückte gegen Mittelgriechenland vor; die Flotte fuhr bis zur Halbinsel Magnesia, wo sie ein heftiger Sturm überfiel. Die Einnahme der Thermophyen gelang Xerxes erst, als er auf einem Gebirgspfad die Griechen umging; Leonidas und die Seinen fielen in heldenmütigem Kampfe. Währenddem wurde auch zwischen den beiden Flotten bei Artemision ohne Entscheidung gekämpft; auf die Nachricht von dem Untergang der Landmacht fuhren die Griechen nach dem saronischen Golf ab (August 480).

Nach der Eroberung der Thermophyen rückte Xerxes mit der Hauptmacht in Boiotien ein, welche Landschaft ihm huldigte. Die Athener hofften, die Peloponnesier würden dem Feinde entgegenziehen, allein letztere arbeiteten an der Befestigung des Isthmus; sie erreichten nur so viel, daß die griechische Flotte sich bei Salamis sammelte. Attila mußte von der gesamten Bevölkerung geräumt werden, nur die Schatzmeister der Göttin verschanzten sich auf der Akropolis. Erst nach längerer Zeit wurden sie überwältigt, die Tempel auf der Burg in Brand gesteckt.

Die persische Flotte war um Euböa und Sunion herumgefahren und befand sich auf der Höhe des Phaleron; sie bestand aus etwa 600—700 Schiffen, die Griechen hatten im ganzen 378 Trieren. Es gelang Themistokles, die schwankenden Feldherren zum Ausharren zu bewegen; zudem hatte die Perserflotte nächtlicherweile die Griechen umstellt. So kam es

zur Schlacht bei Salamis, wahrscheinlich am 28. September 480, bei der die Perser dadurch im Nachtheil waren, daß sie in dem engen Sund zwischen Insel und Festland an der Bewegung gehemmt, ihre Ueberzahl nicht ausnützen konnten; der Kampf endete gegen Abend mit dem vollständigen Sieg der Griechen.

Xerxes befahl seiner Flotte, in der Richtung nach dem Hellespont abzusегeln, mit den Landtruppen trat er den Rückzug an; Mardonios sollte mit einem Heere zur Weiterführung des Krieges zurückbleiben. Da Xerxes die Brücken durch einen Sturm zerstört fand, setzte er auf Schiffen über den Hellespont. Sobald die Griechen von der Abfahrt der Perser erfuhren, brachen sie zur Verfolgung auf; allein Themistokles' Vorschlag, dem Feind durch Zerstörung der Brücken die Rückzugslinie abzuschneiden, wurde verworfen und die Flotte bald aufgelöst.

Die attische Bürgerschaft scheint mit Themistokles' weitgreifenden Plänen nicht mehr einverstanden gewesen zu sein: bei den im Frühjahr 479 stattfindenden Feldherrenwahlen wurde er übergangen; als Feldherren dieses Jahres erscheinen Xanthippos und der zurückgerufene Aristides. Die persische Flotte nahm ihren Standplatz bei Samos, während die griechische Seemacht sich bei Nigina sammelte; ihr Befehlshaber war der Spartanerkönig Leotychidas, die attischen Schiffe führte Xanthippos. Boten der Jonier forderten sie auf, sie zu befreien; die Griechen fuhren aus, wagten sich aber nicht über Delos hinaus. Mardonios suchte unterdes von Thessalien aus, wo er überwintert hatte, die Athener durch Unterhandlungen für Persien zu gewinnen; als sie sein Anerbieten zurückwiesen, brach er auf, und die Athener waren gezwungen, zum zweitenmal ihre Vaterstadt zu verlassen. End-

lich ließen die Spartaner ihr Heer unter Pausanias, dem Vormund des minderjährigen Königs Pleistoanax, ausrücken. Darauf ging Marbonios nach Böotien zurück, nachdem er Athen in Brand gesteckt hatte, und lagerte längs des Asopos. Nachdem die Spartaner sich mit den übrigen peloponnesischen Truppen und den Athenern vereinigt hatten, marschierte die ganze Streitmacht (30—40 000 Schwerbewaffnete) nach Boiotien und lagerte zuerst am Kithäron, bald darauf in der Ebene von Plataä. Ueber die Vorgänge vor der Schlacht und diese selbst (Anfang August 479) ist kein klares Bild zu gewinnen; auch da zeigte sich die Rüstung der Orientalen zu schwach gegenüber den griechischen Hoplitzen. Marbonios fiel, sein Tod gab das Zeichen zur Flucht der Perser; ihr Lager wurde erstürmt und reiche Beute gemacht. Aus dem Zehnten für die Götter wurde dem Apollo ein Dreifuß geweiht, der sich noch heute in Konstantinopel befindet. Dann ging man an die Bestrafung Thebens, des Hauptsitzes der persischen Parteigänger in Griechenland.

Um dieselbe Zeit fiel zur See ein vernichtender Schlag. Die griechische Flotte fuhr endlich nach Samos; auf die Kunde davon gingen die Perser nach dem Vorgebirge Mykale zurück und zogen die Schiffe ans Land. Die nun folgende Schlacht wurde durch den Uebertritt der Jonier zu den Griechen entschieden.

Nach dem Sieg entstand unter den Griechen ein Zwiespalt über die Befreiung Joniens. Man einigte sich schließlich, die Bewohner der Inseln, besonders Samos, Chios, Lesbos, in den hellenischen Bund aufzunehmen, das kleinasiatische Festland blieb vorläufig ausgeschlossen; seine Städte traten in ein Bundesverhältnis zu Athen. Die Flotte fuhr darauf nach dem Hellespont, in der Absicht, die Brücken zu zerstören.

§ 17. Kämpfe der Westhellenen.

Quellen. Ueber die Westhellenen ist manches bei Herodot zu finden, so I 163 ff. über die Phokäer, VII 154 ff. über die sicilischen Tyrannen. Ueber Kroton und Sybaris vergl. Diodor XI 90, XII 9. 10. Hauptsächlich ist Diodor heranzuziehen (für den Karthagerkrieg XI 20 ff.), der anerkanntermaßen Timaios benützte.

Mit dem Ende des 7. oder dem Anfang des 6. Jahrhunderts bildete sich im Norden Afrikas eine neue Macht, Karthago, welche der weiteren Ausbreitung des Hellenentums bald Schranken setzte. In Sicilien hatte diese einen Rückhalt an den stammverwandten phönizischen Städten; die Ueberlieferung knüpft die Erwerbung karthagischen Gebiets auf der Westspitze der Insel an den Namen des Feldherrn Malchos. Die Unterwerfung von Sardinien gelang erst nach wiederholten Feldzügen. Neben Karthago hatten die Etrusker, die ihre Herrschaft gegen Süden ausbreiteten, ein Interesse daran, die Griechen nicht weiter fortschreiten zu lassen. Beide Mächte traten in ein Bundesverhältnis, das Gelegenheit zur Bethätigung fand, als die Phokäer nach der persischen Eroberung ihre Vaterstadt verließen und nach Korsika gingen, wo sie Seeräuberei trieben. In einer Seeschlacht siegten zwar die Phokäer über die vereinigten Karthager und Etrusker, mußten aber Korsika aufgeben.

In den Gemeinden Unteritaliens, wo es aristokratische Verfassungen gab, kam es zu mannigfachen inneren Streitigkeiten und daneben zu Kämpfen der Städte unter einander. Am wichtigsten war der Krieg zwischen Sybaris und Kroton. Die Erhebung Krotons aus seinem Verfall war das Verdienst des Philosophen Pythagoras. Das Leben dieser interessanten Persönlichkeit, deren Wirksamkeit in die zweite Hälfte des 6. Jahrhunderts fällt, ist ganz von der Sage übersponnen. Er stammte aus Samos und kam erst in reiferen Jahren nach Unteritalien.

Der Inhalt seiner Lehren, die manches Merkwürdige enthalten, wie die Seelenwanderung, die Bedeutung der Zahlen für den Aufbau der Welt, das Verbot des Fleischgenusses zc., kann hier nicht erörtert werden; wichtig war seine Einwirkung auf das Leben und die politischen Verhältnisse von Kroton. Er vereinigte seine Anhänger zu einem Geheimbunde, der auch in den übrigen Griechenstädten Unteritaliens Teilnehmer hatte. Durch die Pythagoräer angeeifert, setzte Kroton seinen Stolz in die Pflege der Gymnastik; dagegen war der Luxus in Sybaris bis zur raffiniertesten Ueppigkeit ausgebildet. Der Zusammenstoß zwischen beiden Städten fällt mitten in die Wirksamkeit des Pythagoras hinein. Die Sybariten wurden trotz ihrer Uebermacht geschlagen, ihre Stadt eingenommen und zerstört. Nicht lange darnach 511 scheint sich in Kroton gegen Pythagoras eine Opposition gebildet zu haben, die ihn bewog, seinen Wohnsitz nach Metapont zu verlegen.

Um die Wende des 6. zum 5. Jahrhundert gelangten die Tyrannenherrschaften in Sicilien zu großer Bedeutung, auch für die internationalen Verhältnisse. In Gela kam Kleandros empor, dem sein Bruder Hippokrates folgte; in Rhegion bemächtigte sich Anaxilas der Herrschaft.

Nach Hippokrates' Tod versuchten die Bewohner von Gela die Freiheit wiederzugewinnen; allein der Reiterführer Gelon, Sohn des Deinomenes, warf den Aufstand nieder und ergriff selbst die Herrschaft. Mit richtigem Blick erkannte 491 er die Notwendigkeit, sich der Stadt Syrakus zu bemächtigen, um die Leitung von ganz Sicilien zu gewinnen. In dieser Stadt war der Adel von dem mit den Hörigen verbündeten Demos verjagt worden; Gelon führte ihn zurück, 485 und auch der Demos unterwarf sich ihm. Der Tyrann verlegte seinen Sitz nach Syrakus und setzte alles daran, die Stadt zu gewaltigem Aufblühen zu bringen. Die Art, wie

er die Einwohnerzahl durch Verpflanzungen zu heben trachtete, erinnert an die Maßregeln orientalischer Despoten. Um die Herrschaft zu sichern, verstärkte Gelon das Heer und schuf eine bedeutende Flotte; dann suchte er Anlehnung bei den übrigen Mächten der Insel und trat in verwandtschaftliche Beziehung zu Theron, dem Tyrannen von Agragäs.

Jetzt griff Karthago ein. Die Ueberlieferung, daß es von dem Perserkönig aufgefordert worden sei, zu gleicher Zeit, da er gegen Hellas vorzugehen beabsichtigte, die Griechen im Westen anzugreifen, ist durchaus glaubhaft; Karthago bereitete die Unternehmung durch längere Zeit mit großer Sorgfalt vor. Den unmittelbaren Anlaß zum Angriff gaben Streitigkeiten der sicilischen Tyrannen. Im Sommer 480 kam es zum Kriege; den Befehl über das karthagische Heer führte Hamillkar. Er setzte nach Panormos über und marschierte von da nach Himera; auf die Kunde davon zog Gelon zum Entsatz heran. Ueber die Schlacht sind wir nicht ausreichend unterrichtet; sie dauerte den ganzen Tag über, und als Hamillkar sah, daß sich die Seinigen zur Flucht wandten, stürzte er sich, um die Götter zur Umkehr zu bestimmen, in das Opferfeuer.

Die Karthager beeilten sich, Frieden zu schließen. Die Bedingungen, welche Gelon ihnen auferlegte, waren mäßig, der Hauptsache nach Ersatz der Kriegskosten; sie blieben im Besitz ihrer Provinz. Auch die sicilischen Verbündeten Karthagos, Anaxilas, Tyrann von Rhegion, und die Stadt Selinus, erfuhren eine glimpfliche Behandlung. Gelon überlebte seinen Triumph nicht lange; 478 starb er und wurde von dem gesamten Volke zu Grabe geleitet.

5. Kapitel

Die Geschichte der Pentekontaetie.

Mit dem Ausdruck „Pentekontaetie“ bezeichnet man den Zeitraum von 479 bis zum Beginn des peloponnesischen Krieges, welcher rund 50 Jahre umfaßte. In diese Zeit fällt die endgiltige Zurückweisung des persischen Feindes und die Befreiung Kleasiens, das Bestreben der beiden Hauptmächte, Sparta und Athen, die Hegemonie über das gesamte östliche Hellenentum zu gewinnen, die Bildung eines attischen Reiches, und endlich ein bewundernswerter Aufschwung der Dichtung und der bildenden Kunst.

Quellen. Eine ausführliche Darstellung dieses Zeitraums ist nicht auf uns gekommen; einigen Ersatz bietet der knappe Abriss bei Thukydides I 89—118, der auch den Ausgang des Pausanias und des Themistokles (I 128 bis 138) behandelt.

Breiter ist die Erzählung Diobors (Buch XI und XII bis C. 37). Diodor schöpfte aus Ephoros, der die Geschichte dieser Zeit mit fast ausschließlicher Benützung des Thukydides nach rhetorischen Gesichtspunkten und in athenerfreundlichem Sinn bearbeitet hatte. Die Chronologie des ganzen Abschnitts ist mit Ausnahme einiger fester Punkte durchaus relativ, da Thukydides keine Zeitbestimmungen nach bürgerlichen Jahren giebt und die Anordnung bei Diodor ganz willkürlich ist; einige wichtige Daten der attischen Verfassungs Geschichte verdanken wir Aristoteles' Staat der Athener.

In Plutarchs Simon sind Stücke aus Theopompos von Chios dem zweiten Schüler des Herakles auf historischem Gebiet, erhalten, der (um 381 geboren) zwei Werke über die Geschichte der Jahre 411—394 und über das Zeitalter Philipps von Makedonien verfaßte; in letzterem griff er auf die Geschichte Athens im 5. Jahrhundert zurück. Er war ein leidenschaftlicher Feind Athens; gleich Ephoros stand er unter dem Einfluß der Rhetorik.

§ 18. Eroberungen der Griechen.

Als die Griechen sahen, daß die Brücken über den Hellespont bereits zerstört seien, fuhren die Peloponnesier sogleich heim; die Athener belagerten im Verein mit den neuen Bundes-

genossen Seestoss, das sich im Frühjahr 478 ergab, worauf sie ebenfalls nach Hause fuhren. Sobald der Feind durch die Schlacht von Platää aus dem Lande hinausgeschlagen war, machten sich die Athener an den Wiederaufbau ihrer Stadt und der Mauern; es galt, Athen in eine starke Festung zu verwandeln. Ihre Absicht stieß bei den Spartanern und deren Bundesgenossen auf Widerstand; aus der Verlegenheit, in die Athen dadurch geriet, führte es Themistokles' listige Gewandtheit heraus. Das Hauptgewicht legte man auf die Befestigung des Hafens; die gesamte Halbinsel des Piräus wurde, wie die bis heute erhaltenen ansehnlichen Ueberreste beweisen, längs der Küstenlinie und auf der Landseite mit Mauern umgeben, die drei Häfen konnten verschlossen werden und enthielten die Schiffshäuser. Der Abschluß des Befestigungswerkes durch die langen Mauern, welche Hauptstadt und Hafen verbanden, fällt in spätere Zeit. Zur ständigen Vermehrung der Flotte brachte Themistokles ein Gesetz durch, nach welchem jedes Jahr 20 Schiffe gebaut wurden.

Entstehung des attischen Seebundes. Im Sommer 478 wurde Pausanias an der Spitze einer Bundesflotte ausgesandt; zunächst unterwarf er Rhodos, von da fuhr er zum Bosporos. Durch die Einnahme von Byzanz wurde die Verbindung Griechenlands mit dem Schwarzen Meere gesichert, die für die Versorgung mit Getreide wichtig war. Während des Aufenthalts der griechischen Flotte daselbst vollzog sich eine folgenschwere Aenderung im hellenischen Bunde. Pausanias soll schon damals mit dem Perserkönig in landesverräterische Verbindung getreten sein; jedesfalls benahm er sich den Bundesgenossen gegenüber hochfahrend und wie ein Tyrann. Die Jonier und Hellespontier erklärten, nicht weiter unter seiner Führung stehen zu wollen, und wandten sich an

die Athener mit der Bitte, die Führerschaft im Kriege gegen Persien zu übernehmen, was diese bereitwilligst zusagten. Dies ist die Stiftung des delisch-attischen Seebundes. Von 478/7 da an zogen sich die Peloponnesier von dem Seekriege zurück; doch wurde das Bundesverhältnis zwischen ihnen und den Athenern nicht aufgehoben.

Der von Athen begründete Seebund ist die bedeutendste politische Schöpfung des 5. Jahrhunderts; das größte Verdienst um dessen Entstehung hatte Aristides, der die attischen Schiffe vor Byzanz befehligte. Er organisierte ihn in festen Formen, indem er die Verträge zwischen Athen und den Städten abschloß. Die Autonomie der einzelnen Glieder blieb bewahrt; die Beratung über die gemeinsamen Angelegenheiten wurde einer Synode von Abgeordneten anvertraut, welche auf Delos ihren Sitz hatte. Die Leistungen der Bündner bestanden entweder in der Stellung von Kriegsschiffen oder statt dessen in der Zahlung eines Bundes-Tributs, *Phoros*; der aus den Eingenägen gebildete Bundeschatz wurde auf Delos unter dem Schutze Apollons aufbewahrt, seine Verwaltung hatte eine neugeschaffene attische Behörde, *Hellenotamiai*. Die Höhe des ersten Bundestributs betrug 460 Talente; seine Veranschlagung und Aufteilung auf die Bundesgenossen wurde Aristides anvertraut. Der Bund umfaßte bereits in den ersten Jahren seines Bestandes der Hauptsache nach: Euböa, die ionischen Kykladen, Lesbos, Chios, Samos und die ionischen und äolischen Städte Kleinasiens bis zum Hellespont und der Propontis. Zu den ursprünglichen Einrichtungen ist die Einteilung in Quartiere zu rechnen, die zunächst zur Erhebung des *Phoros* diente; das älteste Gebiet des Bundes zerfiel in drei Quartiere, das ionische, das hellespontische und das Insel-Quartier.

Neben Aristides war damals Miltiades' Sohn Kimon leitender Staatsmann. Er war kein großer Politiker; die Fortsetzung des Kriegs gegen Persien und die Bundesfreunde-

schaft mit Sparta bildeten sein Programm, dem seine wesentlich militärische Begabung entsprach. Zu seiner Beliebtheit trug die vornehme Offenheit seines Auftretens bei, seine Freigebigkeit und seine vielfältigen Aufwendungen zu gemeinnützigen Zwecken. Er blieb fast durch anderthalb Jahrzehnte der meist genannte Feldherr der Athener. Seine erste bedeutende That galt der Vertreibung der noch in Europa befindlichen persischen Besatzungen, deren Hauptplatz Eion am Strymon war. Der Versuch der Athener, das neugewonnene Gebiet durch Gründung einer Kolonie zu sichern, scheiterte. Dafür traten die griechischen Städte an der thrakischen und makedonischen Küste in den Bund: sie wurden in dem Thrakischen Quartier zusammengefaßt. Ein weiteres Verdienst erwarb sich Kimon durch die Säuberung des ägäischen Meeres von den Seeräubern, die ihren Sitz auf der Insel Skyros hatten; die dort ruhenden Gebeine des Landesheros Theseus wurden nach Athen gebracht und beigesetzt.

Wahrscheinlich in demselben Jahre unternahmen die Spartaner unter Leotychidas einen Zug nach Thessalien. Der König ließ sich bestechen und trat den Rückzug an; er mußte dafür in die Verbannung gehen, wo er 469 starb. Ihm folgte sein Enkel Archidamos. Bald trat Pausanias wieder hervor. Er war abberufen und zu einer nicht bedeutenden Strafe verurteilt worden; dann setzte er sich auf eigene Faust in Byzanz und Sestos fest und behauptete sich dort eine Reihe von Jahren. Es scheint eine Partei in Sparta sein Verhalten begünstigt zu haben, die erwartete, Athens Ausbreitung werde durch ihn lahmgelegt werden. In der Peloponnes machte sich eine demokratische Bewegung geltend, die geeignet war, Spartas Führerschaft bedenklich zu erschüttern. Vielleicht damals schon ging Argos zur De-

okratie über; die Strömung ergriff das benachbarte Asien, und auch in Elis kam es zu einer demokratischen Umgestaltung der Verfassung.

471

Pausanias' und Themistokles' Ausgang. Endlich schritten die Athener gegen Pausanias ein (471 od. 470). Er wurde durch Kimon aus Sestos und Byzanz vertrieben, blieb aber in der Troas; da den Ephoren gemeldet ward, daß er mit den Persern in Verbindung getreten sei, befahlen sie ihm heimzukehren. Er folgte dem Rufe; es gelang ihm, aus der Haft entlassen zu werden, die Freiheit benützte er, um unter den Heloten einen Anhang zu werben. Als die Ephoren davon erfuhren, schritten sie zu seiner Verhaftung; Pausanias flüchtete in einen Tempel und wurde dort eingemauert, sodaß er Hungers starb.

Ein ähnliches Los traf Themistokles. Zu seinem Sturz wirkte mancherlei zusammen, seine Rücksichtslosigkeit wie seine Habgier; dazu sahen die Spartaner in ihm ihren einflußreichsten Gegner in Athen. Wahrscheinlich 471 wurde Themistokles durch den Ostrakismus aus Athen verwiesen. Er ging nach Argos, von wo aus er die übrige Peloponnes besuchte und sicherlich an der gegen Sparta gerichteten Bewegung Anteil nahm. Die Gelegenheit, Athen selbst zum Einschreiten gegen Themistokles zu veranlassen, ergab sich, als aus den bei Pausanias gefundenen Briefen angeblich seine Teilnahme an dessen verräterischen Bestrebungen hervorging, worauf die Spartaner ihn den Athenern anzeigten. Er wurde für das Gebiet des Hellenenbundes geächtet, und Athen und Sparta sandten Leute aus, um ihn zu greifen. Allein Themistokles war bereits auf der Flucht; von Korkyra gelangte er nach Makedonien und von da zu Schiff nach Kleinasien. In dem Perserreich hatte währenddem ein Thronwechsel stattgefunden: Xerxes war infolge einer Palastrevolution ermordet und sein

Sohn Artaxerxes Makrocheir 464 zum König erhoben worden. Nach einem Jahre erschien Themistokles am persischen Hofe; Artaxerxes machte ihn zum Tyrannen der Städte Magnesia am Mäander, Lampsakos und Myus. In Magnesia lebte er noch einige Jahre.

Mit Themistokles' Beseitigung fiel die treibende Kraft hinweg, welche die Peloponnesier gegen Sparta zu einigen vermochte. Durch den Sieg über die Arkader bei Dipaia wurde Spartas Stellung in der Peloponnes wiederhergestellt. Doch konnte es Argos' Ausdehnung nicht hindern, welches Mykenä und Tiryns unterwarf und zerstörte.

Der Krieg gegen Persien ruhte fast ein Jahrzehnt lang; die Athener werden diese Zeit hauptsächlich auf die Ordnung der Bundesverhältnisse verwendet haben. Die meisten Städte zogen es bald vor, sich durch Zahlung des Bundestributs von der Stellung der Schiffe loszukaufen, wodurch die Macht Athens gestärkt, das Gewicht der Bundesgenossen vermindert ward. Zudem sahen die Athener auf genaue Einhaltung der Verpflichtungen; so kam es zu Abfällen von Bundesstädten, die mit Waffengewalt unterworfen und durch Verlust der Autonomie bestraft wurden. Die erste Stadt, welche geknechtet wurde, war Naxos (einige Zeit vor 467).

Fortsetzung des Perserkriegs. Nach Themistokles' Sturz und Aristides' Tod (bald nach 470) war Kimon der einzige Politiker von Gewicht in Athen. Er hielt die Zeit für gekommen, die Perser von der Südküste Kleinasiens zu vertreiben. Mit 200 Schiffen ging er nach Karien und Lykien und unterwarf beide Landschaften. Die persische Armee und Flotte hatten an der Küste von Pamphylien bei der Mündung des Flusses Eurymedon Aufstellung genommen. Kimon schlug zuerst die Flotte, dann ging er ans Land und

brachte dem Heere eine Niederlage bei (wahrscheinlich Herbst 467).

Durch diesen Sieg wurde die Befreiung der griechischen Küsten vollendet; die Perser beschränkten sich von nun ab auf die Verteidigung. Der attische Seebund gewann durch die neu hinzutretenden Städte seinen größten Umfang; aus den Städten Ehyliens und Kariens wurde das letzte (karische) Bundes-Quartier gebildet. Einige persische Besatzungen, die sich an der thrakischen Küste und auf der thrakischen Cherrones gehalten hatten, wurden 465 von Kimon vertrieben.

§ 19. Athen's Kampf um die Landliga.

Der Gegensatz zwischen Sparta und Athen wird jetzt offen und führt zu kriegerischen Verwicklungen. Beide Staaten streben nach der Führerschaft; das vorläufige Ergebnis des Kampfes ist die Abgrenzung der gegenseitigen Machtkreise.

Der dritte messenische Krieg und der Sturz des Areopags in Athen. Die Wandlung in der Organisation des attischen Bundes bewirkte weitere Abfälle, zunächst von Thasos. 465 Die Athener schlossen die Stadt ein; zu gleicher Zeit besetzte ein Zug von Kolonisten am Strymon die Ortschaft Ennea-hodoi (Neunwege); bei weiterem Vordringen ins Innere wurden sie von den Thralern vernichtet. Die Spartaner versprachen den Thasiern durch einen Einfall in Attika Lust zu machen, wurden aber unerwarteterweise daran gehindert. Ein Erdbeben verwüstete im Sommer 464 Sparta; die Heloten benützten die allgemeine Verwirrung und erhoben sich. Ihren Stützpunkt bildete die Bergfeste Ithome. Trotzdem brachten die Athener erst 463 Thasos zur Uebergabe; es mußte seine Vergewerke auf dem Festlande abtreten und wurde zum tributpflichtigen Unterthan gemacht. Da den Spartanern die Unterdrückung des Helotenaufstandes nicht so rasch gelang, blieb ihnen nichts übrig, als sich nach Athen um Hilfe zu wenden.

Dort war Kimon bei seiner Rückkehr von Thasos von den Führern der in den letzten Jahren herangewachsenen demokratischen Partei angeklagt worden, die in der äußeren Politik den Bruch mit Sparta und die Ausbreitung des attischen Bundes auf das Festland, im Innern die Erweiterung der politischen Rechte der unteren Klassen und die Beseitigung der bevorzugten Stellung des Areopags anstrebte. An ihrer Spitze standen Ephialtes und Xanthippos' Sohn Perikles, den seine mütterliche Abstammung von den Alkmeoniden auf die demokratischen Traditionen hinwies. Perikles war Ankläger des Kimon, der jedoch freigesprochen ward. Die demokratische Partei trat auf das Entschiedenste gegen eine Hilfe für Sparta auf, allein Kimons Einfluß drang durch; er selbst wurde mit einem Korps in die Peloponnes geschickt. Da die Hoffnung der Spartaner, Ithome durch die Athener mit Sturm nehmen zu können, nicht in Erfüllung ging, faßten sie Mißtrauen gegen letztere und entließen sie nach Hause.

Die demokratische Partei hatte inzwischen Kimons Abwesenheit zu einer gründlichen Umgestaltung des Staats benützt. Sie richtete ihre Angriffe gegen die politischen Befugnisse des Areopag; letzterer hatte die Prüfung der Beamten vor dem Amtsantritt, kontrollierte ihre Amtsführung, nahm Klagen gegen Beamtenwillkür und Hochverrat entgegen und führte die Oberaufsicht über die Finanzverwaltung. Die Konservativen unterlagen, und der Areopag wurde dieser Gerechtsame entkleidet; sie gingen theils an den Rat der 500, theils an die Volksversammlung und die Geschworenengerichte über. Kimons Versuch, nach seiner Heimkehr die Reformen rückgängig zu machen, hatte zur Folge, daß der Ostrakismus gegen ihn angewandt wurde, wahrscheinlich im Frühjahr 461. Bald darauf wurde Ephialtes ermordet.

Die Athener erklärten mit Rücksicht auf die ihnen ange-
 thane Beleidigung das Kriegsbündnis mit Sparta für auf-
 gelöst und gingen eine Verbindung mit Argos ein, der sich
 Thessalien anschloß. Endlich kapitalisierten die Heloten in
 Ithome auf freien Abzug und wurden von den Athenern in
 Naupaktos angestebelt, die sich damit die Herrschaft über den
 korinthischen Meerbusen sicherten. Bald darauf wandte sich
 auch Megara Athen zu; so war der Weg in die Peloponnes 460
 in dessen Händen. Bevor es zum Zusammenstoß kam, ver-
 wickelte sich Athen, das seine Kräfte jetzt hätte zusammen-
 halten sollen, in ein auswärtiges Unternehmen. Aegypten
 hatte sich nach dem Regierungsantritt des Artaxerxes unter
 Inaros' Führung erhoben und wandte sich jetzt mit Erfolg
 um Hilfe an Athen. Die verbündeten Aegyptier und Athener
 gewannen die Herrschaft über den Nil und schlossen die Perser 459
 in Memphis ein.

Spartanisch-attischer Krieg. Unmittelbar darauf wurden
 die Feindseligkeiten in Griechenland durch das Vorgehen Athens
 gegen Korinth und dessen Verbündete eröffnet; den letzteren
 schloß sich Megina an. Doch behielt Athen in den Kämpfen
 der Jahre 459 und 458 die Oberhand.

Eine Streitigkeit zwischen Phokis und Doris verschaffte
 den Spartanern die Gelegenheit, durch Entsendung eines
 Heeres in die Verhältnisse von Mittelgriechenland einzugreifen.
 Die Athener versperrten ihnen durch ihre Flotte den Rückweg
 über den korinthischen Meerbusen; und da die Spartaner
 einstweilen in Böotien blieben und den Thebanern halfen, die
 Hegemonie über die böotischen Städte zu gewinnen, sandten
 sie ein Heer aus, das bei Tanagra infolge des Ueber- 457
 tritts der thessalischen Reiter zum Feind eine entschiedene
 Niederlage erlitt. Es gelang Kimon, dessen Ostrakismos auf-

gehoben ward, einen Stillstand von 4 Monaten mit Sparta abzuschließen, der den Athenern die Möglichkeit gab, gegen Böotien vorzugehen. Zwei Monate nach der Schlacht von Tanagra fällt der Sieg bei Dinophyta (ebenfalls 457), der Athen zum Haupt einer großen Liga von Festlandstaaten machte. Böotien und Phokis wurden zur Heerfolge verpflichtet; auch die Lokrer schlossen sich an, und Megina mußte sich ergeben.

Die Lage nach Dinophyta bedeutet für die Athener den Höhepunkt ihrer Macht im 5. Jahrhundert. Jetzt war es ihnen möglich, den Bau der langen Mauern zu vollenden; dadurch wurden beide Häfen mit der Stadt verbunden und letztere zur größten Lagerfestung des damaligen Griechenland gemacht. Die Spartaner mußten es über sich ergehen lassen, daß Tolmides (wahrscheinlich 455) um die Peloponnes fuhr und dabei das lakedämonische Seearsenal in Gytheion verbrannte.

Eine empfindliche Einbuße bedeutete für Athen das Scheitern der ägyptischen Unternehmung. Es gelang dem persischen Feldherrn Megabyzos, die Aufständischen und die Athener auf der Insel Prosopitis einzuschließen, die er 454 eroberte; nur wenig Griechen retteten sich, eine Erfschlotte wurde vernichtet. Aegypten kam wieder unter persische Herrschaft, nur das Delta hielt sich unabhängig. Der Verlust der Athener an Mannschaft und Schiffen war außerordentlich. Wie sehr sie sich durch Persiens Sieg bedroht fühlten, beweist die Thatfache, daß der Bundesschatz 454 von Delos nach Athen verlegt ward. Um die Herrschaft in Mittelgriechenland aufs neue zu befestigen, brachte Perikles durch eine Flottenfahrt in den korinthischen Meerbusen die Achaier zum Anschluß.

Letzter Zug gegen die Perser. Die allgemeine Er-

schöpfung führte in den drei folgenden Jahren zu einer Unterbrechung des Krieges und 450 zu einem Waffenstillstand auf fünf Jahre. Unmittelbar darauf unternahm Simon den letzten Zug gegen die Perser, um Cypern festzuhalten. Mit seiner Flotte legte er sich vor Kition; während der Belagerung starb er, und die Athener mußten diese aus Mangel an Lebensmitteln aufgeben. Auf der Rückfahrt erfochten sie bei Salamis einen glänzenden Doppelsieg. Trotz dieses 449 Erfolgs blieb Cypern nicht in dem Besitz der Griechen. Bald nach diesem Zug muß durch ein Abkommen zwischen Persien und dem attischen Bund den Feindseligkeiten ein Ende gemacht worden sein; es ist dies der fälschlich sogenannte Simonische Friede, richtig Friede des Kallias. Dieser Vertrag wurde bereits im Altertum angezweifelt; da aber seine Urkunde nach einem zuverlässigen Zeugen wirklich vorhanden war, so ist an dessen Abschluß festzuhalten. Es wurde durch ihn eine Grenzlinie bestimmt, über welche die Flotte der Perser einerseits, die der Athener anderseits nicht hinausgehen durfte, und die Unabhängigkeit der griechischen Städte Kleasiens von den Persern anerkannt.

Verlust der Land-Hegemonie für Athen. Trotz des Stillstandes kam es in Griechenland durch Streitigkeiten zwischen Delphi und den Phokern wieder zu Feindseligkeiten. Die Spartaner schritten mit Waffengewalt ein (sogenannter „heiliger Krieg“ von 448); nach ihrem Abmarsch stellte Perikles den früheren Zustand in Delphi her. Die Bewegung, welche der Herrschaft Athens über Mittelgriechenland ein Ende machte, ging von Boiotien aus, wo die Verbannten die Landschaft zum Abfall zu bringen suchten. Tolmides wurde von Athen mit Truppen ausgesandt und nach anfänglichem Erfolg auf dem Rückweg bei Koroneia überfallen und vernichtet. Boiotien 447

gewann die Unabhängigkeit wieder und schlug eine den Athenern feindliche Politik ein.

Athens Niederlage führte zu weiteren Erschütterungen; die athenergefeindlichen Parteien in den Bundesstädten verbanden sich zu einer weitreichenden Erhebung, für welche Spartas Unterstützung gewonnen ward. Das Zeichen dazu sollte Eu-
 446 böas Abfall vom Bunde geben. Während Perikles auf die Insel hinüberging, erreichte ihn die Nachricht, daß Megara sich erhoben und die attische Besatzung niedergemacht habe; dazu rückte ein peloponnesisches Heer unter König Pleistoanax heran. Perikles ließ Euböa einstweilen und wandte sich gegen die Peloponnesier, die bereits in die Eleusynische Ebene eingefallen waren. Es kam zu keiner Schlacht, das feindliche Heer marschierte zurück und löste sich auf; nach allgemeiner Ansicht war dies auf Bestechung des Königs und seines Ratgebers durch Perikles zurückzuführen. Beide wurden bestraft, Pleistoanax ging in Verbannung.

Der Aufstand in Euböa ward bald niedergeschlagen. Das Gebiet von Histiaia erhielten attische Kleruchen, die übrigen Städte wurden in die Stellung von Unterthanen herabgedrückt. Nach Unterwerfung Euböas ward im Winter 446/5 ein Friede auf 30 Jahre zwischen dem spartanischen Bund und Athen geschlossen, der den endgültigen Verzicht des letzteren auf eine festländische Liga bedeutete; es gab die ihm noch unterstehenden Gebiete in der Peloponnes auf. Die beiden Bünde wurden in ihrem gegenwärtigen Umfang gegenseitig anerkannt; Städten, die außerhalb standen, blieb es unwehrt, einem der Bünde beizutreten.

§ 20. Entwicklung des attischen Reiches und der attischen Demokratie.

Quellen. Für die Entwicklung des attischen Bundesreiches sind die Inschriften maßgebend, besonders die mit 454 beginnenden Listen der Tribut-Quoten, welche an Athen a entrichtet wurden; sie geben die Möglichkeit an die Hand, die Stellung der einzelnen Bundesglieder und deren Veränderungen zu erschließen. Von den litterarischen Quellen treten zu den früher genannten (Thukydides giebt einen kurzen Ueberblick über die Umbildung des Bundes) noch Angaben des Aristoteles über den Fortschritt der Demokratie, und die Lebensbeschreibung des Perikles von Plutarch, welche wertvolles Material enthält; von deren Quellen sind besonders Theopomp und die Urkundensammlung des Kallikrates zu nennen.

Seit Ephialtes' Tod stand Perikles an der Spitze der leitenden demokratischen Partei. Aus dem altadligen Geschlechte der Buzzygen stammend, hatte er sich aus voller Ueberzeugung der demokratischen Richtung hingegeben; auch den Vertretern der Aufklärung stand er nahe. Perikles' Macht über das Volk gründete sich auf seine hervorragende Beredsamkeit, dann mußte die durch nichts zu erschütternde Ruhe, der Adel seiner Haltung den lebhaften Südländern imponieren; seine Uneigennützigkeit verschaffte ihm einen ähnlichen Ruf wie dem Aristides. So gelang es ihm, eine Stellung zu erringen, wie niemand vor und nach ihm: „dem Namen nach war Athen eine Demokratie, in Wahrheit stand es unter der Herrschaft des ersten Mannes“.

Die demokratischen Reformen fanden nach Ephialtes' Tod ihre Fortsetzung. 458/7 wurde das Archontat den Zeugiten eröffnet; in das Jahr 453/2 fällt die Wiedereinsetzung der Dementrichter, und 452/1 wurde auf Perikles' Antrag bestimmt, daß nur solche Leute Anteil an dem Bürgerrechte haben durften, die beiderseits Athener zu Eltern hatten.

Formen der attischen Demokratie. In diesen Zeitraum fällt die Ausbildung der für die unbeschränkte Demokratie cha-

rakteristischen Formen. Eines ihrer wichtigsten Kennzeichen ist, daß alles, was im Staate geschieht, durch die *Versammlung des Volkes* beschlossen wird; viermal im Monate kommen die Bürger zusammen, jeder hat das Recht, seine Meinung zu äußern und einen Vorschlag zu machen, die Mehrheit giebt die Entscheidung. Die Vorberatung der Vorlagen für die Volksversammlung und die Verwaltung der laufenden Geschäfte hatte der sich täglich versammelnde *Rat der 500*; er war in zehn Abteilungen (*Phytanien*) gegliedert, jede Abteilung war für den entsprechenden Teil des Jahres dauernd. Die *Loswahl* wurde auf fast alle Beamtungen ausgedehnt, die Amtszeit durchgehends auf ein Jahr befristet. Eine Schranke gegen das Los gab die Regel, daß jeder Gewählte sich vor Antritt des Amtes einer Prüfung unterziehen mußte und zurückgewiesen werden konnte. Vor leichtsinniger Amtsführung schützte sich das Gemeinwesen dadurch, daß der Beamte jederzeit absetzbar war und nach Ablauf seines Jahres über die Verwaltung *Rechnenschaft* ablegen mußte. Charakteristisch ist ferner die *Vielfältigung der Verwaltungszweige*; durch Teilung und damit Einschränkung ihrer Befugnisse wurde der Gefahr vorgebeugt, daß eine einzige Beamtung ein Uebergewicht bekam. Daher hatten auch die Einzelbehörden niemals einen einzigen Träger, sondern waren *Kollegien* (meist von zehn), deren Mitglieder gemeinsam handelten und gemeinsame Verantwortlichkeit trugen. Nur die *Strategen* nahmen eine *Ausnahmstellung* ein: sie wurden durch Abstimmung gewählt, und ihr Amt konnte ohne Beschränkung wiederholt bekleidet werden. Schon in die Zeit vor *Perikles* fällt die Reform, daß die *Geschworenengerichte* (*Heliaia*) die unmittelbare *Gerichtsbarkeit* erhielten. Jedes Jahr wurden 6000 Bürger zu Geschworenen ausgelost; sie walteten, in 10 Abteilungen geschieden, ihres Amtes. Eine bedeutsame Maßregel dieser Zeit ist ferner die Einrichtung des öffentlichen *Soldwesens*; es soll damals in Athen 20000 Soldempfänger gegeben haben. Abgesehen von den stehenden militärischen Aufgeboten bezog ein

großer Teil der Behörden Sold, darunter der Rat und die Geschworenen.

Umwandlung des Bundes in ein Reich. Im Zusammenhang mit dem Fortschritt der Demokratie steht die Umbildung des attischen Bundes in ein Reich, eine Herrschaft der Athener. Den Bundesgenossen war allmählich die Wehrhaftigkeit verloren gegangen, und die häufigen Abfälle hatten die Herabdrückung vieler zu Unterthanen bewirkt. So ward die Zahlung des Bundestributs das Kennzeichen der Unterthänigkeit. Im Zusammenhang mit der Verlegung des Bundeschatzes muß die Bundesynode eingegangen sein; ihre Befugnisse wurden auf die athenische Volksversammlung übertragen. Von nun ab fiel auch die Bundeszuschätzung alle vier Jahre den Athenern anheim. Waren die Bündner in der Zahlung der Tribute säumig, so wurden sie von attischen Beamten, in deren Begleitung Kriegsschiffe erschienen, auf dem Wege der Gewalt dazu angehalten. Die Volksversammlung verfügte über die Bundesgelder, die nicht mehr allein für Zwecke des Bundes, sondern auch vielfach für Bedürfnisse des attischen Staates verwendet wurden.

Die Bündner wurden zum Heeresdienst zu Lande verpflichtet; auch die Stadtordnungen blieben nicht unangetastet. Die empfindlichste Beschränkung der Autonomie betraf das Gerichtswesen; ein großer Teil der Prozesse ward den einheimischen Richtern entzogen und den attischen Geschworenen zugewiesen. In einer Reihe von Städten lagen ständige attische Besatzungen, und in gewissen Fällen wurden einzelne Beamte oder Kommissionen ausgesandt, um die Verhältnisse der Bündner an Ort und Stelle zu untersuchen.

Endlich ist der sogenannten *Kleruchien* zu gedenken, d. h. attischer Bürgerkolonien, welche aus den zwei untersten Klassen ausgewählt wurden; sie hatten den doppelten Zweck, die Treue der Unterthanen zu sichern und die ärmeren Bürger zu versorgen. Zu erwähnen sind: die thrakische Cherrones, Nagos, Andros, Plätze auf Euböa und Brea in Thracien.

Attische Bauten. Die Tribute fanden auch für die Siche-

rung und Verschönerung Athens durch großartige Bauten Verwendung. Die Befestigungswerke der Stadt und des Hafens wurden durch eine dritte, innere Mauer ergänzt; daran schloß sich der Ausbau der Piräus-Stadt. Dazu traten die Prachtbauten in Athen. In ihnen hatte Perikles an Kimon einen Vorgänger, auf den eine Aenderung des Plateaus der Burg, ihre Umfassung mit neuen Mauern und der Beginn zum Bau des Tempels der Athena Parthenos zurückging, Arbeiten, die durch seinen Sturz unterbrochen wurden; Perikles nahm sie wieder auf. Von 447 ab wurde an einem neuen Parthenon gebaut und eine eingreifende Umgestaltung der Akropolis, die ihren Charakter als Festung verlor, damit verbunden. Am Ostfuße der Burg entstand für musische Aufführungen der Rundbau des Odeion.

Thukydides' Ostrakismos. Unter dem Einfluß der Mißerfolge in der auswärtigen Politik erstarkte die oligarchische Partei wieder, umsomehr als ein geschickter Führer, Thukydides, Sohn des Melesias, an ihre Spitze trat. Durch das Zurückweichen Athens im Frieden 446/5 ward die Spannung auf das Höchste gesteigert, und es kam zum Ostrakismos; allein die Mehrheit der Bevölkerung stand entschieden auf Perikles' Seite, und Thukydides wurde ostrakisiert (Frühjahr 445). Perikles' Herrschaft blieb fast bis zu seinem Tode unerschüttert; 15 Jahre hindurch wurde er jedes Jahr zum Strategen gewählt.

Von jetzt ab wiederholen sich Athens Versuche, auf friedlichem Wege die Hellenen zu gemeinsamen Unternehmungen zu einigen. In das Jahr 453/2 fällt die Neugründung des zerstörten Sybaris durch die Nachkommen der vertriebenen Bewohner; Krotons alte Feindschaft lebte wieder auf, und die Sybariten wurden von neuem verjagt. Sie baten Sparta und Athen, ihre Rückkehr zu unterstützen und an der Neugründung teilzunehmen. Sparta verhielt sich ablehnend; da-

für gingen die Athener darauf ein und knüpften daran den Versuch, eine panhellenische Kolonie zu errichten. Sie ließen allenthalben in Griechenland die Aufforderung ergehen, an der Kolonisierung teilzunehmen. Unter Führung der Athener fuhren die Auswanderer auf attischen Schiffen nach Unteritalien und gründeten in der Nähe des alten Sybaris Thurioi. 445 Die Stadt hatte unter inneren Streitigkeiten und Kämpfen mit den Nachbarn zu leiden; bei der gemischten Bevölkerung war es nicht möglich, sie in Abhängigkeit von Athen zu erhalten.

Wahrscheinlich in das Jahr 444 gehört eine andere Unternehmung Athens, die allgemein griechischen Interessen dienen sollte. Perikles erschien mit einer großen Flotte im Pontus. Ein Teil der pontischen Städte trat dem attischen Bunde bei; Sinope erhielt Athener als Ansiedler.

Samischer Krieg. Eine gefährliche Erschütterung des Reichs wurde durch den Abfall von Samos bewirkt; die Insel 440 war bis dahin treue Anhängerin Athens und hatte dafür Freiheit vom Tribut und ihre oligarchische Verfassung behalten. Infolge einer Streitigkeit zwischen ihr und Milet griff Perikles ein, setzte an Stelle der bisherigen Verfassung die Demokratie und legte eine Besatzung in die Stadt. Nach seiner Abfahrt bemächtigten sich samische Flüchtlinge, die mit den Persern in Verbindung standen, der Insel; zu gleicher Zeit fiel Byzanz ab. Perikles schloß alsbald Samos zu Wasser und zu Land ein; im neunten Monat mußte es sich der Uebermacht ergeben. Es büßte seine selbständige Stellung ein und hatte 439 über 2000 Talente Kriegskosten zu zahlen; auch Byzanz trat in das Unterthanenverhältnis zurück.

Samos' Abfall war von Unbotmäßigkeiten in anderen Gegenden begleitet; ein Teil des karischen Bezirkes ging für immer verloren. Es wurde daher 439 eine neue Einteilung

der Bundes-Quartiere eingeführt, der Rest des karischen Quartiers mit dem ionischen vereinigt und die Reihenfolge (von nun ab: Jonien, Inseln, Hellespont, Thrakien) geändert. Perikles versuchte diesen Verlust wettzumachen, indem er die Hellenen zu friedlichem Zusammenwirken einigen wollte. Wahrscheinlich damals wurden sämtliche griechische Städte in Kleinasien und Europa aufgefordert, Vertreter zu einer Nationalversammlung nach Athen zu senden, die über den Aufbau der von den Persern verbrannten Tempel, über die den Göttern von den Freiheitskriegen her geschuldeten Opfer und die Herstellung eines allgemeinen Seefriedens beraten sollte. Der Plan scheiterte an Spartas Weigerung. Dagegen wurde ein Getreidezehent an die Eleusinischen Göttinnen seitens Athen und der Bündner eingeführt und die übrigen Griechen eingeladen, ihn ebenfalls zu entrichten. Im Jahr 437/6 wurde unter Leitung von Perikles' Freund Hagnon die später bedeutend gewordene Colonie Amphipolis in beherrschender Stellung am Strymon angelegt.

Opposition gegen Perikles. Auch jetzt waren es wohl auswärtige Mißerfolge, welche Perikles' innere Feinde ermutigten. Die Bauten auf der Akropolis näherten sich der Vollendung; Perikles war zu deren Vorsteher gewählt, der geniale Bildhauer Pheidias sein technischer Berater — er und seine Schüler schmückten den Parthenon mit herrlichen Werken der Skulptur. Der Aufschwung der bildenden Kunst war von einem ähnlichen in Dichtung und Geschichtsschreibung begleitet. Perikles bildete den Mittelpunkt eines geistigen Kreises, der die moderne Aufklärung vertrat und zu dem außer Pheidias noch der Tragiker Sophokles, der Philosoph Anaxagoras, der Geschichtsschreiber Herodot gehörten. Die Opposition fand zunächst Ausdruck in der anti-

demokratisch gesinnten Komödie, die sich gegen Perikles und sein Privatleben in schonungslosem Spott erging, besonders seitdem er als zweite Frau eine schöne und geistvolle Milesierin, Aspasia, heimgeführt hatte, deren Vergangenheit nicht vorwurfsfrei war. Nicht stark genug, gegen Perikles selbst vorzugehen, suchte die Opposition ihn in seinen Anhängern zu treffen. 438/7 wurde die goldelfenbeinerne Statue der Parthenos, ein Werk des Pheidias, in dem noch unvollendeten Tempel der Göttin aufgestellt; auf Denunziation eines Gehilfen hin ward der Künstler wegen Unterschleifs in Haft gesetzt, doch entkam er und ging nach Elis. Der Parthenon wurde indes 434 vollendet. 437/6 begann der Bau der großartigen Thoranlage der Propyläen; nach 5 Jahren waren sie fertig. Auch der von den Persern verbrannte Weihetempel der Göttinnen in Eleusis wurde in riesigem Umfang hergestellt.

§ 21. Sicilische Geschichte.

Quellen. Hier gilt das zu § 17 Gesagte. Pindar hat an Hieron einige Oden gerichtet; die Hauptquelle ist Diodor, Buch 11 und 12.

Nach Gelons Tod bemächtigte sich sein Bruder Hieron der Alleinherrschaft und behauptete sie unangefochten bis zu seinem Tode. Sein Regiment, nach außen glänzend durch kriegerische Erfolge, durch prunkvolle Hofhaltung und Heranziehung von Dichtern, durch Siege in den Wettspielen, fand seine beste Stütze an einem Söldnerheere und einem ausgebildeten Polizeisystem. An Gewaltthaten des Vorgehens überbot Hieron noch Gelon: unter ihm wurden die Verpflanzungen von ganzen Städten fortgesetzt; durch die Neugründung von Katana, das fortan „Aetna“ hieß, schuf er sich einen festen Rückhalt. Zum bleibenden Ruhme gereicht ihm, daß er außerhalb Siciliens als Beschützer der Griechen gegen die

umwohnenden Barbaren auftrat. Ryme ward durch einen Angriff der Etrusker bedroht; Hieron sandte eine Flotte zum
 474 Schutz, die in einer Seeschlacht siegte. Im ganzen war Hierons Herrschaft vom Frieden begünstigt, und die Künste des Friedens, besonders die Dichtung, wurden durch ihn gefördert. Die hervorragendsten Dichter des Mutterlandes verweilten vorübergehend an seinem Hofe: Alkchylos, der Aetnas Gründung in einem Drama verherrlichte, Pindar, der die Wagenstiege des Tyrannen im Liede pries; eine bleibende Stätte fanden in Sicilien: der Thraker Simonides von Keos und dessen Nefte Bakchylides. Auch die einheimische Poesie brachte es mit Epicharmos, dem Erfinder der sicilischen Komödie, zu einer eigentümlichen Blüte.

In die zweite Hälfte von Hierons Regierung gehört ein Konflikt mit Agragas. Theron starb 472; sein Sohn Thrasybaios fing Krieg mit Syrakus an, wurde besiegt, aus Agragas vertrieben, darauf hier eine demokratische Verfassung eingeführt. Bald darnach starb Hieron (467/6). Die Herrschaft übernahm sein jüngster Bruder Thrasybul, dessen Gewaltthätigkeiten den Abfall der Bürgerschaft herbeiführten; in Syrakus wurde die Demokratie eingerichtet.

Die Folge davon war, daß es auch in den übrigen Gemeinwesen Siciliens zu demokratischen Umwälzungen kam, eine Bewegung, die Syrakus begünstigte, obwohl die bisher seiner Herrschaft unterstellten Städte dadurch unabhängig wurden. Die Ueberführung in die neue Regierungsform zog bedeutende Erschütterungen nach sich. Die Tyrannis hatte die alten Ständeunterschiede beseitigt und durch Verpflanzung von Städten und Aufnahme von Fremden in das Bürgerrecht eine völlige Vermischung der Bevölkerungsteile bewirkt. Bei dem Sturz der Tyrannen wirkten diese einträchtig zusammen; aber

einige Jahre später erfolgte in Syrakus eine Erhebung der Einheimischen gegen die Neubürger, größtenteils ehemalige Söldner. Der Bürgerkrieg endete mit der Niederlage der Letzteren. Auch in den anderen Städten kam es zu Bewegungen gegen die Neubürger und zur Rückkehr der Vertriebenen; endlich einigte man sich dahin, die Neubürger sämtlicher Städte im Gebiet von Zankle zu einem neuen Gemeinwesen zusammenzusiedeln.

Nun begann eine Zeit hoher materieller und geistiger Blüte, die fast 40 Jahre hindurch ungestört fortbauerte.

Bedeutend ist eine Bewegung nationalpolitischer Art, die von den Sikulern ausging. Ihrem Träger Duketios schwebte das Ziel vor Augen, ein großes sikulisches Reich zu schaffen. Es gelang ihm, allmählich sämtliche sikulische Städte der Insel zu einem Ganzen zu einigen. 453 war das Werk vollendet; den Mittelpunkt des nationalen Staates bildete die neu angelegte Stadt Palike. Bis dahin hatte Duketios keine Störung durch die Griechen erfahren; als er aber zum Angriff auf griechische Städte fortschritt, vereinigten sich Akragas und Syrakus gegen ihn. Anfangs siegreich, wurde er später geschlagen, und damit fiel der sikulische Staat auseinander. Duketios selbst mußte als Hilfseflehenber nach Syrakus flüchten. 451 Er wurde in großmütiger Weise geschont und nach Korinth verwiesen. Ungefähr 446 fuhr er wieder an der Spitze von griechischen Auswanderern nach Sicilien und gründete an der Nordküste die Stadt Kale Akte. Darüber kam es zum Krieg zwischen Akragas und Syrakus; einige Jahre später starb Duketios.

Auf geistigem Gebiet brachte Sicilien eine Reihe bemerkenswerter Erscheinungen hervor: vor allem den Philosophen Empedokles von Akragas, dessen Leben ähnlich wie das des

Pythagoras von der Sage ausgeschmückt ist, und der als Reformator der Verfassung in die Geschichte seiner Vaterstadt eingriff. Die Rhetorik wurde zuerst in Sicilien als Kunst geübt und gelehrt; als ihre Begründer galten Korax und Tisias und Gorgias. Letzterer ist zugleich ein Vertreter derjenigen Richtung, die man Sophisten nennt, d. h. derjenigen Schule, welche alle Zweige der geistigen und praktischen Thätigkeit lehren zu können behauptete. Sie hat sich um den geistigen Fortschritt bedeutendes Verdienst erworben, anderseits durch ihre zerfetzende Kritik der bestehenden Verhältnisse besonders in politischer Hinsicht schädlich gewirkt.

6. Kapitel.

Der peloponnesische Krieg.

Quellen. Für den größten Teil des peloponnesischen Krieges tritt als zeitgenössischer Schilderer Thukydides ein; sein Werk, das den gesamten Krieg umfassen sollte, blieb unvollendet, es reicht bis zum Herbst 411. Sowohl als Mitthandeln der erzählten Ereignisse, wie später durch seine Reisen mußte Thukydides sich reiches Material zu verschaffen, bei dessen Verwertung er jene tiefgreifende Kritik entwickelte, die ihn zum ersten Geschichtsschreiber der Griechen und zu einem der bedeutendsten Historiker aller Zeiten macht. Sein Werk liegt indeß nicht bloß unvollendet, sondern auch unfertig vor; es sind darin mehrere zu verschiedenen Zeiten verfaßte Theile zu erkennen. Thukydides will nur Kriegsgeschichte geben und gliedert daher seine Erzählung nach Kriegsjahren. Er sucht stets den ursächlichen Zusammenhang der Dinge nachzuweisen; ein hervorragendes Mittel, um die allgemeine Lage zu schildern, wichtige Persönlichkeiten zu charakterisieren, sind die von ihm eingelegten Neben-

Wegen Thukydides tritt Ephoros' Darstellung (bei Diodor Buch XII. XIII.) sehr zurück; Ergänzungen zu ihm bieten nebst den Inschriften Plutarch's Lebensbeschreibungen des Nicias und des Alcibiades, besonders die erstere, für welche wahrscheinlich Philistos (ein hervorragender sicilischer Geschichtsschreiber und Staatsmann aus der Zeit der Dionysen) und Timaios benützt sind. Für die Beurteilung der öffentlichen Stimmungen und die Charakteristik der attischen Politik sind die Komödien des Aristophanes wertvoll.

anmer

§ 22. Vorgeschichte des Kriegs.

Der Kampf zwischen den griechischen Vormächten entwickelte sich aus einer nicht bedeutenden Streitsache zwischen

einer Mutterstadt und ihrer Kolonie. In Epidamnus, einer gemeinsamen Gründung von Korinth und Korhyra, kam es zu einem blutigen Parteizwist, bei dem die Gegner die Unterstützung der beiden Mutterstädte anriefen und erhielten. 436 Korinth, das einen Stützpunkt gegen Korhyra zu gewinnen hoffte, sandte den Demokraten eine Besatzung, was die Korhyräer mit der Einschließung von Epidamnus beantworteten. Darauf bereiteten die Korinther eine größere Seeunternehmung vor; sie wurden aber von der übermächtigen korhyräischen Flotte bei dem Vorgebirge Leukimme geschlagen und gleichzeitig ergab sich Epidamnus. Die Korhyräer behaupteten vorläufig die Herrschaft über das ionische Meer. Da aber Korinth bedeutende Rüstungen begann, suchten sie die Unterstützung einer größeren Macht zu gewinnen und wandten sich nach Athen. Dort waren die Ansichten über die Zulässigkeit einer Hilfe geteilt; allerdings wollte man die Gelegenheit zum Gewinn Korhyras nicht versäumen, das nach Athen die größte Flotte besaß und durch seine Lage die Verbindung mit Sicilien und Italien sicherte. So entschlossen sich die Athener zu einer Halbheit, indem sie mit den Korhyräern ein Verteidigungsblindnis eingingen und ihnen eine Abteilung von wenigen Schiffen, mehr zur Beobachtung als zum Schutz zusandten. Unterdes waren Korinths Rüstungen beendet; im Verein mit Elis und Megara und seinen Pflanzstädten in Akarnanien bot es 150 Schiffe auf, denen Korhyra nur 110 Fahrzeuge entgegenstellen konnte. Bei den Synbota-Inseln kam es im Herbst 433 zu einer großen Seeschlacht, in der die Korinther die Oberhand behielten; die gänzliche Niederlage der Korhyräer wurde durch das unerwartete Erscheinen eines neuen attischen Geschwaders verhütet. Darauf verzichteten die Korinther auf die Fortsetzung des Krieges.

Sie versuchten, sich dafür an Athen zu rächen. Den ersten Rang unter den Städten der Chalkidike nahm Potidäa ein; Korinth benützte den Einfluß auf seine Kolonie, um sie sowie die Chalkidier zum Abfall anzuapornen, wobei es von Perdikkas von Makedonien unterstützt wurde. Auf die Forderung Athens, die Mauern niederzulegen, Geiseln zu stellen und die Beziehungen zu Korinth abzubrechen, trat Potidäa mit Sparta in Verbindung und fiel gemeinsam mit den Chalkidiern ab. Ein attisches Korps kam zu spät; von Korinth ging eine Hilfssendung nach Potidäa ab, worauf die Athener ihre Truppen verstärkten. Die vereinigte Macht schlug im Herbst 432 die Potidäaten und Peloponnesier in einem Treffen; die Stadt wurde von den Athenern zu Land und zu Wasser eingeschlossen.

So blieb Korinth nichts übrig, als den peloponnesischen Bund in den Streit hineinzuziehen. Auf sein Betreiben wurden die Bundesgenossen zusammenberufen, um die gegen Athen erhobenen Beschwerden zu prüfen; den Klagen Korinths schlossen sich die Meagarer, über welche Athen kurz vorher eine Handelsperre verhängt hatte, und die Megineten an. In Sparta gab es eine Partei mit dem alten König Archidamos an der Spitze, welche vor dem Krieg zurückschrak; aber die Mehrheit der spartanischen Volksversammlung sprach als ihre Ansicht aus, daß Athen den Frieden von 446/5 gebrochen habe; eine später stattfindende Versammlung der Bundesgenossen sollte den Ausspruch bestätigen. In der Zwischenzeit befragten die Spartaner das delphische Orakel, welches sich ebenfalls für den Krieg erklärte.

Auf der Bundesversammlung drängten wieder die Korinther zum Bruch; dank ihren Bemühungen stimmte die Mehrheit für den Krieg. Allein der peloponnesische Bund war mit

seinen Rüstungen noch nicht fertig; um Zeit zu gewinnen, ließ er sich in Unterhandlungen ein und stellte eine Reihe von Forderungen, von deren Erfüllung er die Erhaltung des Friedens abhängig zu machen vorgab. Sie waren der Art, daß Athen unmöglich darauf eingehen konnte. Zuerst verlangte Sparta die Sühne des Verbrechens, welches die Athener einst an Kylon's Anhängern begangen hatten, was direkt auf Perikles, den Abkömmling der Alkmeoniden, zielte. Dann stellte es das Ansinnen, Potidäas Belagerung aufzuheben, Megina freizugeben und die Handelsperre gegen Megara zu widerrufen. Die letzte Forderung bestand in der Auflösung des attischen Bundes. Die Antwort Athens lautete in der Hauptsache entschieden ablehnend; die Seele des Widerstandes war Perikles, dem seine Mitbürger ohne Zaudern folgten.

§ 23. Der archidamische Krieg.

Die ganze griechische Welt theilte sich in zwei Lager. Athen hatte, abgesehen von seinen Unterthanen, nur wenige, aber hervorragende Bundesgenossen: Korinthra, Sathynthos, Naupaktos und Akarnanien, Plataä, Theffalien. Auf seiten Spartas stand die ganze Beloponnes (mit Ausnahme von Argos, das aber seit 451 durch einen dreißigjährigen Frieden mit Sparta gebunden war, und von Achaia), Megara und in Mittelgriechenland: Böotien, Phokis, Lokris, die korinthischen Kolonien am ionischen Meere. Die Sympathien der Mehrzahl neigten sich entschieden Sparta zu, von dem man die Befreiung von Athens Herrschaftstreben erhoffte.

Spartas Stärke beruhte auf dem wohldisciplinierten Heere von ungefähr 30 000 Mann mit den Verbündeten, wie anderseits Athen durch seine Streitkräfte zur See überlegen war. Dazu hatte letzteres eine Landarmee von 13 000 Hopliten für

den Auszug, ungerchnet die Bündner; seine Jahreseinnahmen an Tribut betrugen 600 Talente; daneben war ein Reservefonds von 6000 Talenten vorhanden. Der Umstand, daß die Stadt Athen im stande war, nötigenfalls die gesamte Landbevölkerung aufzunehmen, bestimmte den Kriegsplan, welchen Perikles seinen Mitbürgern vorschlug. Das platte Land wurde geräumt und den Einfällen des Feindes preisgegeben; dabei sollten die Athener keine Landschlacht wagen, sondern mit der Flotte Landungen in das feindliche Gebiet unternehmen. So hoffte Perikles die Gegner auf die Dauer zu ermatten.

Der Krieg wurde Anfang März 431 durch einen nächtlichen Ueberfall von Platää seitens einer Schar von Thebanern eröffnet, der fehlschlug; die Angreifer mußten sich ergeben und wurden entgegen dem geleisteten Versprechen getötet. Die Spartaner ließen sogleich an ihre Bundesgenossen das Aufgebot zu einem Einfall in Attika ergehen und überschritten in der zweiten Hälfte des Mai die Grenze. Das Land war von den Bewohnern geräumt; obwohl die Athener den Kampf wünschten, hielt Perikles die Bewegung mit fester Hand nieder. Während der Feind noch in Attika weilte, ging eine Flotte nach der Peloponnes ab, welche Kephallenia gewann. Kurz vorher hatten die Athener die Megineten ausgetrieben und auf der Insel Kleruchen angesiedelt. Im Herbst fiel Perikles in die Megaris ein und verwüstete sie.

Das zweite Kriegsjahr begann im Frühling 430 wieder mit einem Einfall der Spartaner. Bald nach ihrem Einrücken brach in Athen die Pest aus, die aus dem Orient eingeschleppt war und in der zahlreichen, in der Stadt zusammengebrängten Bevölkerung reichliche Nahrung fand; sie hat, wie kein zweites Ereignis, den festen Zusammenhalt der attischen Bürgerschaft gebrochen. Während des Einfalles unternahm

Perikles eine Ausfahrt mit der Flotte; da aber die Pest auch auf den Schiffen auftrat, mußte er ohne Erfolg heimkehren.

Die Athener maßen die Schuld an dem Mißgeschick Perikles bei und versuchten in seiner Abwesenheit mit Sparta ein Abkommen zu treffen, was freilich fehlschlug. Der allgemeine Unwille fand endlich Ausdruck darin, daß Perikles angeklagt und zu einer Geldbuße verurteilt wurde, womit auch der Verlust des Strategenamtes verbunden war. Er wurde zwar nach einiger Zeit wieder zum Feldherrn bestellt, starb indes bald nach dem neuerlichen Antritt seines Amtes im September 429.

Von da ab geriet Athen in das Fahrwasser der fortgeschrittenen Demokratie, welche die Fortsetzung des Krieges auf ihre Fahne geschrieben hatte. Als ihr Führer kam allmählich der Lederfabrikant Pleon empor, ein gewandter Demagoge, der einen gewissen Instinkt für das im gegebenen Augenblick Passende besaß, aber von brutalem Wesen, ohne höhere Gesichtspunkte und bar aller staatsmännischen Begabung war. Sein Gegenpol war Nikias, ein reicher Geldmann von konservativer Gesinnung, beim Volke beliebt, der später Leiter der Friedenspartei wurde.

Der Winter brachte Athen als erheblichen Gewinn die Uebergabe von Potidäa. Attika blieb 429 von einem Einfall verschont, dafür schritten die Spartaner zur Einschließung Platäas. Es dauerte zwei Jahre, bis die Stadt sich übergab; sie wurde dem Erdboden gleich gemacht. Im Westen behauptete Athen seine Stellung dank der hervorragenden Tüchtigkeit des Phormion, der bei Naupaktos den korinthischen Meerbusen sperrte und eine peloponnesische Flotte schlug, die Akarnanien zum Abfall bringen wollte. Im Winter 430 auf 429 schien die Lage an der thrakischen Küste sich für Athen

günstig zu gestalten: der befreundete Thrakerkönig Sitalkes, der über einen großen Teil der Balkanhalbinsel gebot, plante einen Zug gegen Makedonien und die Chalkidier und überflutete mit einem gewaltigen Heere die Landschaften bis zur Chalkidike; da aber die versprochene Mitwirkung Athens ausblieb, ging er nach Monatsfrist zurück.

Von 428 ab folgten auf einander die Abfälle der Unterthanen Athens. Zuerst sagte sich die Insel Lesbos los; eine attische Flotte kam zu spät und mußte sich begnügen, Mytilene zur See einzuschließen. Der Empörung waren Verhandlungen mit Sparta vorausgegangen; nun erschienen mytilenäische Gesandte bei der Festversammlung in Olympia, und Mytilene wurde in den peloponnesischen Bund aufgenommen. Die Athener rafften sich zu bedeutender Kraftanstrengung auf; sie beschloßen, zum ersten Mal im Kriege, die Einhebung der bei ihnen unbeliebten Vermögenssteuer und sollen in diesem Jahre 250 Trieren in See gehabt haben. Noch im Herbst wurde Mytilene auch zu Land eingeschlossen. Im Frühjahr 427 lief endlich die peloponnesische Hilfsflotte aus; da sie sich aber auf dem Wege verspätete, waren die Mytilenäer gezwungen, sich auf Gnade und Ungnade zu ergeben. Darauf kehrten die Peloponnesier in schimpflicher Flucht heim. Auf Antrieb Kleons beschloß die athenische Ekklesie, alle erwachsenen Mytilenäer töten zu lassen; sie nahm aber diesen ebenso unklugen als unmenschlichen Beschluß schon am nächsten Tage zurück. Doch wurden die am Abfall Schuldigen, über 1000, hingerichtet, die Schiffe ausgeliefert, die Mauern geschleift und das Land an attische Kleruchen verteilt.

Für Athen bezeichnet das Jahr 426 eine gründliche Aenderung des Kriegsplanes, indem an Stelle der von Perikles empfohlenen Verteidigung eine kräftige Offensive tritt, die nur

öfter ihre Ziele überspannt. Ihr Träger ist Demosthenes von Aphidna; gleich seine erste Unternehmung war von gewaltigem Anlauf. Er ließ sich von den Messeniern in Nau-paktos zu einem Zug gegen die Aetoler überreden, nach deren Bewältigung er das übrige Mittelgriechenland bis Böotien zu unterwerfen hoffte; als er in das Innere vordrang, endete der Feldzug schon im Beginn mit bedeutenden Verlusten. Doch schlug er bald darauf ein spartanisches Heer, das gegen Akarnanien vorging.

Damit war sein Ansehen wiederhergestellt; er wurde im Frühjahr 425 einer Flotte, die nach Korythra und Sicilien ging, beigegeben, mit der Vollmacht, sie auf der Fahrt um die Peloponnes nach Gutdünken zu verwenden. Er besetzte und besfestigte das von den Spartanern vernachlässigte Pylos an der messenischen Küste; auf die Kunde davon räumten die Peloponnesier Attika und griffen Pylos an, wurden aber sowohl zu Land als zur See zurückgeschlagen, so daß mehrere Hundert Spartaner, welche die der Bucht vorliegende Insel Sphakteria besetzt hatten, abgeschnitten waren. Es kam zu einem Waffenstillstand und während desselben zu Friedensverhandlungen; die Athener stellten, durch Kleon verleitet, ganz unmäßige Forderungen, die Zurückgabe der durch den Frieden von 446/5 abgetretenen Punkte. Der Krieg wurde fortgesetzt; allein die Einschließung der auf Sphakteria Befindlichen zog sich in die Länge, und in Athen entstand darüber eine Mißstimmung gegen Kleon. Letzterem blieb nichts übrig, als den Befehl selbst zu übernehmen; allein er ließ sich nicht einschüchtern und versprach, Sphakteria binnen 20 Tagen zu erobern; klugerweise bedang er sich Demosthenes als Mittelherrn aus. Wider Erwarten glückte das Wagnis; Sphakteria wurde mit Sturm genommen, und über 100 spartanische Voll-

bürger fielen als Gefangene in die Hände der Athener. Sie wurden als Friedenspfand in Fesseln gehalten; in Phlos siedelte man Messenier aus Naupaktos an.

Durch diesen glänzenden Erfolg gelangte Kleon auf den Gipfel seines Einflusses und das von ihm vertretene Programm des Krieges bis aufs Messer zur vollen Durchführung. Noch in demselben Sommer unternahm Nikias eine Landung im Gebiete von Korinth und besetzte hierauf die Halbinsel Methana. In Korkyra wurde die oligarchische Partei mit Hilfe der attischen Flotte zur Uebergabe gebracht und von ihren Mitbürgern hingeschlachtet. Die thatkräftige Kriegsführung Athens hatte ihre Rehrseite: 425 sah es sich gezwungen, den Tribut der Unterthanen um das Doppelte zu erhöhen. Das Frühjahr 424 brachte einen neuen Erfolg, indem Nikias den Spartanern Kythera entriß und die Landschaft Thyrea besetzte.

Damit hatte Athen die Peloponnes mit einer Kette von befestigten Posten umgeben, welche deren freie Bewegung einschnürten. Von da ab tritt ein Umschlag ein, das Verdienst eines einzigen Mannes von ungewöhnlicher Feldherrnbegehung, des Spartaners Brasidas. Noch 424 scheiterte ein Anschlag Athens auf Meagara, durch sein Dazwischentreten. Brasidas bereitete damals eine kühne Unternehmung vor, zu der ihm die Spartaner nur geringe Streitkräfte mitgaben; er wollte, von den chalkidischen Städten und Makedonien eingeladen, durch Mittel- und Nordgriechenland nach Thracien ziehen, um diese Provinz von Athen zum Abfall zu bringen. Es gelang ihm, ohne Waffengewalt den Durchzug durch Thessalien zu erlangen; Perdikkas trat sogleich auf seine Seite, und bald fielen einige Bundesstädte ab.

Die Athener waren damals mit einem großen Angriff

auf Böotien beschäftigt. Demosthenes wollte von Naupaktos aus in den Westen der Landschaft einfallen, während zu gleicher Zeit Hippokrates von Athen ausziehen sollte. Allein der Plan mißglückte: Hippokrates wurde bei Delion in vernichtender 424 Weise geschlagen.

Kurze Zeit darauf nahm Brasidas Amphipolis, den Schlüssel von Thracien. Dies gab das Zeichen zu weiteren Abfällen, und der Verlust des ganzen thrakischen Quartiers erschien nur mehr als eine Frage der Zeit. So entschlossen sich die Athener im Frühjahr 423 zu einem einjährigen Waffenstillstand auf Grundlage des status quo. Brasidas lehrte sich nicht daran und brachte weitere Städte auf seine Seite. Auf das hin sandten die Athener ein Corps unter Nikias nach Thracien; im übrigen Griechenland wurde der Stillstand beobachtet. Nach Ablauf desselben übernahm Kleon (Sommer 422) den Befehl. Aber der Feldherrenkunst eines Brasidas war sein blindes Drauflosgehen nicht gewachsen. Er wurde auf einer Reconnoissance vor Amphipolis von Brasidas überfallen und geschlagen; beide Feldherren fanden in der Schlacht den Tod.

In Athen wie in Sparta gelangten die Vertreter der Friedensidee, Nikias und der einige Zeit zuvor zurückgerufene König Kleisthenes, an das Ruder; den ganzen Winter über wurde verhandelt und im April 421 kam es zum Abschluß auf 50 Jahre. Der Friede bedeutete im allgemeinen die Herstellung des Gebietsstandes vor 431. Seine Ausführung stieß alsbald auf Schwierigkeiten, da Spertas bedeutendste Bundesgenossen sich weigerten, den Vertrag anzuerkennen; Sparta sah sich bald genötigt, mit Athen ein Verteidigungsbündniß zu schließen. Diese Haltung Spertas rief unter seinen Verbündeten eine Mißstimmung wach, welche

das Gefüge der Symmachie zu sprengen drohte. Korinth, Argos, Elis, Mantinea und die thrakischen Chalkidier traten zu einer Vereinigung zusammen. Anderseits entstand bald eine Verstimmung in Athen gegen Sparta, welches weder Amphipolis zurückzugeben noch die Peloponnesier zur Anerkennung des Friedens zu zwingen vermochte. Alle diese Umstände bewirkten, daß in Sparta wieder die Kriegspartei obsiegte.

Die Folge war, daß auch in Athen die Sparta feindselige Richtung Uebergewicht gewann; an die Spitze der Kriegspartei trat Alkibiades. Er war aus altem Adel, mütterlicherseits mit Kleisthenes und Perikles verwandt, von glänzender körperlicher und geistiger Begabung; allein ihm fehlte das strenge Pflichtgefühl, Politik wie Leben waren für ihn Sache des Genusses. Bisher war er nur durch seine tollen Streiche bekannt; von brennendem Ehrgeiz erfüllt, trat er nun, wenig über 30 Jahre alt, in die politische Laufbahn ein und verfolgte aus persönlichen Gründen eine Sparta feindselige Richtung. Er brachte einen Verteidigungsbund zwischen Athen einerseits, Elis, Argos, Mantinea anderseits zu stande (Sommer 420), worauf sich Korinth Sparta wieder näherte. In den nächsten Jahren arbeitete er in der Peloponnes selbst Sparta entgegen; da dieses Epidauron gegen Argos' Angriff schlugte, erklärten die Athener auf seinen Antrieb den Frieden für gebrochen (Winter 419). Im Sommer 418 waren die Spartaner nahe daran, die feindselige Liga mit Waffengewalt niederzuwerfen; allein König Agis ließ sich zu einem Waffenstillstand herbei. Trotz desselben nahmen die Gegner Orchomenos und bedrohten Tegea. Das spartanische Heer zog, auch diesmal unter Agis, mit ungewohnter Schnelligkeit aus und besiegte die Feinde in der Schlacht von Mantinea

(Hochsommer 418). Damit war der antispertanische Bund zersprengt.

In Athen war Alkibiades' Ansehen durch das Scheitern seiner Politik auf das ärgste geschädigt. Diese Stimmung benützte der Demagog Hyperbolos, um die Vornahme des Ostrakismos zu beantragen, wohl in der Absicht, sich an Alkibiades' Stelle zu setzen. Dieser vereinigte sich jedoch mit Nicias zu dem Abkommen, daß die Stimmen ihrer Anhänger gegen Hyperbolos abgegeben würden. Letzterer ward ostrakisiert (Frühjahr 417). Es war das letzte Mal, daß man den Ostrakismos in Athen anwandte.

§ 24. Der sicilische Krieg.

Gegen Syrakus' Absicht, Sicilien seiner Herrschaft zu unterwerfen, suchten die Städte chalcidischer Herkunft Anlehnung bei der ionischen Vormacht Athen; 433/2 schloß diese Verträge mit Leontinoi und Rhegion. Der Zwist zwischen Syrakus und Leontinoi kam einige Jahre später zum Ausbruch; letzteres schickte eine Hilfs-Gesandtschaft unter Führung des berühmten Rhetors Gorgias nach Athen. Allein die beiden Flotten, welche Athen 427 und 425 nach Sicilien sandte, richteten wenig aus.

Im Sommer 424 traten die griechischen Städte Siciliens zu einem Friedenskongreß in Gela zusammen, und da brachte der Syrakusaner Hermokrates, ein Mann von hervorragender staatsmännischer Befähigung, eine allgemeine Veröhnung zu stande.

Die Ausdehnung der Herrschaft auf Sicilien, sogar auf Karthago gehörte zum Programm der vorgeschrittenen demokratischen Partei Athens. Im Winter 416/5 kam eine Gesandtschaft von Segesta mit der Bitte um Hilfe in seiner

Grenzstreitigkeit gegen Selinus, welch' letzteres von Syrakus unterstützt ward. Zunächst gingen Kommissäre nach Sicilien, um sich von der Sachlage und den Mitteln Segestras zu überzeugen, und als sie im Frühjahr 415 mit günstigen Nachrichten zurückkehrten, beschlossen die Athener die Ausfendung einer Flotte unter dem Befehl der Feldherren Alkibiades, Nikias und Lamachos. Nikias' Versuch, eine so weit ausschauende Unternehmung rückgängig zu machen, hatte nur zur Folge, daß die Athener eine noch größere Rüstung anordneten. Die Flotte war im Mai 415 dem Abgang nahe, als sämtliche steinerne Hermen, welche längs der Straßen der Stadt aufgestellt waren, über Nacht verstümmelt wurden, eine That, deren Urheberschaft bis heute nicht aufgeklärt ist. Die Athener waren nicht bloß über den religiösen Frevel erbittert, sie fürchteten eine unbestimmte große Gefahr, den Umsturz der Staatsordnung. Eine Untersuchung wurde eingeleitet, in welche auch Alkibiades verwickelt ward; es liefen gegen ihn Anzeigen ein, er habe bei Gelagen mit Freunden die Mysterienfeier verhöhnt. Entgegen seiner Bitte bestimmte das Volk, er solle nach Sicilien abfahren und die Gerichtsverhandlung erst nach seiner Rückkehr stattfinden. Juli 415 stach die Flotte in See; in Korcyra vereinigten sich die bundesgenössischen Schiffe und Truppen mit den Athenern: die Zahl der Kriegsschiffe belief sich auf 136; von den 5100 Hopliten war die Mehrzahl Bundesgenossen, Reiterei fehlte gänzlich. Von da fuhr die vereinigte Macht nach Rhegion, wo die Feldherren Kriegsrat hielten. Alkibiades' Vorschlag, zuerst die übrigen Städte und die Sikeler auf diplomatischem Wege zu gewinnen und dann Syrakus und Selinus anzugreifen, ward angenommen. Kurz darauf traf das attische Staatsschiff mit der Rückberufung des Alkibiades vor Gericht ein; er folgte, ent-

wich aber in Thurioi und flüchtete nach der Peloponnes. Er wurde abwesend zum Tode verurteilt, seine Güter eingezogen.

Mit Alkibiades' Abberufung ging dem sicilischen Kriege das treibende Element verloren; Nicias, gegen den Lamachos zurücktreten mußte, war eine Zaudernatur und dem Unternehmen abgeneigt. Der Rest des Sommers wurde in zwecklosem Hin- und Herfahren vergeudet und dem Feinde Zeit zur Rüstung gelassen. Erst zu Beginn des Winters gingen die Athener gegen Syrakus vor und setzten sich im Süden des großen Hafens fest, gaben aber den nicht günstig gewählten Punkt gleich wieder auf. Sie verbrachten den Winter in Ratanana, und es schlossen sich ihnen die Sikeler an.

Die Syrakusaner benützten die Muße zu weiteren Rüstungen; Hermokrates erlangte maßgebenden Einfluß und wurde zum Feldherrn gewählt. Dann erweiterte man die Befestigungen der Stadt. Syrakus lag ursprünglich auf einer Insel, Orthigia; doch war sein Umfang bald auf den östlichen Rand, Akhradina, der gegenüberliegenden Hochfläche, ausgedehnt worden. Jetzt wurde daselbst ein neues Quartier, Temenites, in die Stadtmauern einbezogen. Dann gingen Gesandte nach Korinth und Sparta mit der Bitte um Hilfe. Dort trafen sie Alkibiades, der von jetzt ab eine seiner Vaterstadt verderbliche Rolle spielt. Da er die schwachen Seiten Athens wie kein anderer kannte, riet er, den Syrakusanern einen Spartaner als Kommandanten zu senden und den Krieg in Griechenland von neuem aufzunehmen; für dessen Fortsetzung würde die Besetzung Dekeleas Athen am meisten schädigen. Die Spartaner beschloßen zunächst, Ghilippos nach Syrakus zu schicken.

Im Frühjahr 414 gingen die Athener zum zweiten Mal gegen Syrakus vor. Sie besetzten das die Stadt beherrschende

Plateau, Epipolai, und erbauten in wenigen Tagen an dessen Nordrand ein Fort, Labdalon, und an einem weiter östlich gelegenen Punkte, Syke, ein großes Rundwerk als Mittelpunkt ihrer Aufstellung; es sollte durch Flügelmauern nach Norden und Süden mit dem Meere verbunden und Syrakus dadurch völlig eingeschlossen werden. Die Versuche der Syrakusaner, dies durch den Bau von Quermauern zu verhindern, wurden abgewiesen; bei einem dieser Treffen fiel Lamachos, welcher der Urheber dieser thatkräftigen Kriegsführung war. Zu gleicher Zeit lief die attische Flotte in den großen Hafen ein.

Unterdes war Gylippos in Himera gelandet. Mit einer kleinen Truppe marschierte er quer durch die Insel nach Syrakus; die Nachricht von seinem Kommen bewog die Syrakusaner, den schon gefaßten Entschluß, sich zu ergeben, rückgängig zu machen. Nikias hatte es versäumt, die nördliche Einschließungsmauer zu vollenden; Gylippos rückte durch die Lücke in die Stadt ein. Schon am nächsten Tage nahm er Labdalon, und darauf begannen die Syrakusaner den Bau einer dritten Quermauer. Nikias besetzte dafür die im Süden des Hafens gelegene Anhöhe Plemmyrion und errichtete daselbst drei Kastele, unter deren Schutz die Schiffe lagerten. Gylippos gewöhnte zuerst die entmutigten Syrakusaner daran, sich mit den Athenern im Kampfe zu messen. Dann trat eine Pause ein; es langten Schiffe aus Korinth und dessen Kolonien an, und die Syrakusaner übten ihre Flotte, während Gylippos im Innern des Landes Bundesgenossen warb. Auch Nikias sandte eine Botschaft nach Hause, in der er seine ungünstige Lage schilderte; darauf wurden ihm Demosthenes und Eurymedon an die Seite gestellt. Eurymedon ging sogleich (Winterwende 414) ab, Demosthenes sollte mit der Hauptmacht im Frühling nachfolgen.

Schon seit Sommer 414 befanden sich Athen und Sparta in offenem Kriegszustand. Im Frühling 413 fielen die Spartaner in Attika ein und besetzten Dekelea; zugleich wurde ein böotisch-peloponnesisches Heer nach Syrakus geschickt. Anderseits stand Demosthenes mit seinen Truppen in See.

Die Syrakusaner hatten unterdes gewagt, dem Feinde zur See entgegenzutreten; allerdings unterlagen sie, aber während des Treffens überrumpelte Gylippos Plemmyrion. Damit beherrschten die Athener nicht mehr die Einfahrt in den Hafen und waren auf den engen Raum zwischen ihrer südlichen Doppelmauer beschränkt. Diejenigen Städte Siciliens, die bisher neutral geblieben waren, sandten jetzt den Syrakusanern Hilfstruppen, sodaß fast die ganze Insel auf ihrer Seite stand. Die Syrakusaner bemühten sich, noch vor Demosthenes' Eintreffen eine Entscheidung herbeizuführen; nachdem sie die Vorderseite ihrer Schiffe verstärkt hatten, lieferten sie den Athenern eine Seeschlacht und blieben Sieger. Endlich kamen Demosthenes und Eurhmedon mit bedeutender Macht (73 Schiffen und 5000 Schwerebewaffneten). Demosthenes erkannte sogleich, daß die Entscheidung darauf beruhe, sich Epipolais wieder zu bemächtigen; allein ein nächtlicher Ueberfall, den er unternahm, scheiterte.

Darauf berieten die Feldherren über das Weitere: Demosthenes vertrat die Notwendigkeit, so bald als möglich nach Hause zu fahren; Nicias wollte dafür nicht die Verantwortung übernehmen, und so trat eine Verzögerung ein. Als aber Gylippos noch Truppen zusammenbrachte und auch die Hilfe aus der Peloponnes eintraf, sah er endlich ein, daß man abfahren müsse. Als die Athener sich dazu anschickten, trat eine Mondfinsternis ein (27. August 413), und darauf

erklärte der abergläubische Nicias, sie müßten nach dem Ausspruch der Seher 27 Tage warten. Die Syrakusaner, die davon erfuhren und jetzt die Vernichtung des Feindes anstrebten, lieferten eine zweite Seeschlacht, in der sie trotz der Ueberzahl der Athener siegten. Um ihnen die Möglichkeit des Entkommens zu entziehen, versperrten sie die Mündung des großen Hafens. Die Athener entschlossen sich, den Durchbruch zu wagen; zugleich räumten sie die Befestigungen auf dem Plateau. Trotz der größten Tapferkeit gelang es ihnen nicht, die syrakusanische Flotte zu durchbrechen; in dem Kampfe verloren sie fast die Hälfte der Schiffe. Demosthenes' Absicht, die Ausfahrt nochmals zu erzwingen, scheiterte an dem Widerstand der Seeleute.

Am zweiten Tage nach der Schlacht begannen die Athener den Rückzug zu Land mit Zurücklassung der Kranken und Verwundeten. Ihr Marsch erfolgte in der Richtung nach dem Innern des Landes; sie waren in zwei Corps geteilt, deren Führung Nicias und Demosthenes hatten. Auf dem Wege wurden sie von syrakusanischen Reitern umschwärmt; der ganze Marsch bis zum Eintritt der Katastrophe dauerte acht Tage. Da die Forcierung der Hochfläche im Westen mißlang, wandten sie sich ohne bestimmtes Ziel nach Süden. Am sechsten Tage mußte sich Demosthenes ergeben; Nicias hielt sich noch zwei Tage länger, bei der Ueberschreitung des Flusses Assinaros ereilte sein erschöpftes und von Hunger und Durst gequältes Heer zum größten Teil der Untergang; der Rest mit dem Führer fiel in Gefangenschaft. Von 40 000 Mann, die den Rückzug angetreten hatten, blieben nur 7000 Gefangene übrig; sie wurden nach Syrakus geschafft, und über die beiden Feldherren ward der Tod verhängt. Die Uebrigen wurden zuerst in den Steinbrüchen verwahrt, wo sie dahinstarben; nach eini-

gen Monaten nahm man die am Leben gebliebenen heraus und verkaufte sie theils als Sklaven, theils kamen sie in das öffentliche Gefängnis.

§ 25. Der bekeleische Krieg.

Quellen. Für den Anfang ist noch Thukydides (Buch 8) vorhanden; über den Umsturz der 400 hat Aristoteles urkundliche Nachrichten (E. 29 ff.), während Thukydides manches Irrthümliche bringt.

Die Geschichte des bekeleischen Krieges seit Herbst 411 ist in Xenophons „Hellenika“ Buch I und II erzählt. Xenophon, geboren in der zweiten Hälfte des 5. Jahrhunderts in Athen, war Schüler des Sokrates; er machte den Kriegszug des jüngeren Kyros und den Rückzug der Zehntausend mit und trat dann in den Dienst der Spartaner, deren König Agisilaos ihm seine bleibende Gunst zuwandte. Infolge dessen wurde er mit Verbannung aus seiner Vaterstadt bestraft; er lebte in Elis und später bis zu seinem Lebensende in Korinth, auch nachdem die Verbannung widerrufen worden war. Seine Hellenika umfassen die Geschichte Griechenlands von 411–362 (bis zur Schlacht von Mantinea); auch in ihnen sind mehrere Schichten der Abfassung zu unterscheiden. Die beiden ersten Bücher schließen sich in der Gliederung eng an Thukydides an. Xenophons stilistisch vollendete Darstellung steht weit hinter dem großen Geschichtsschreiber zurück, ist aber noch nicht mit den Fehlern der rhetorischen Geschichtsschreibung behaftet; sie leidet an großer Ungleichmäßigkeit, indem Wichtiges oft übergangen, minder Bedeutendes ausführlich behandelt wird; dabei macht sich der spartanerfreundliche Standpunkt des Verfassers bemerkbar.

Neben Xenophon und Ephoros (bei Diodor) kommt Plutarch's Leben des Lysander in Betracht.

Die Nachricht von der Vernichtung des Heeres wurde in Athen zuerst mit Unglauben aufgenommen, dann erregte sie die größte Bestürzung. Bald aber faßten sich die Athener wieder; sie beschloßen neue Rüstungen und nahmen, da sie den Demagogen mißtrauten, eine Reform der Verfassung vor. Noch während des sicilischen Krieges hatten sie an Stelle des Tributs einen Zoll auf die Ein- und Ausfuhr der Bundesgenossen gelegt.

Jonien's Abfall. Die Unterthanen Athens hielten den Zeitpunkt für gekommen, sich dessen Herrschaft zu entziehen;

die wichtigsten unter ihnen, Euböa, Lesbos, Chios, Eruthrä, traten im Winter 413/2 mit Sparta in Verbindung. Die Bitten der Jonier wurden durch Tissaphernes, den Satrapen von Sardes, unterstützt, der versprach, den Unterhalt der spartanischen Flotte zu übernehmen; die geheime Absicht der Perser dabei war, die Küste Kleasiens zurückzugewinnen. Auch Pharnabazos, der Satrap der hellespontischen Provinz, forderte die Spartaner auf, mit seiner Hilfe Athens dortige Unterthanen zum Abfall zu bringen.

Im Frühjahr 412 fuhren Alkibiades und der Spartaner Chalkideus mit fünf Schiffen aus, um Jonien zur Empörung aufzurufen; Chios, Klazomenä, Eruthrä fielen nacheinander ab. Die Athener griffen die letzte Reserve ihres Schazes an und sandten eine Flottenabteilung hinüber, die Samos zum Stützpunkt nahm; unterdes sagten sich Teos und Milet los. Die Spartaner schlossen mit Persien einen Vertrag zur gemeinsamen Bekämpfung Athens, in dem sie den persischen Anspruch auf die Küste anerkannten. Allmählich waren die Athener durch Nachschübe zu einer bedeutenden Macht gelangt, mit der sie bei Milet einen Landsieg erfochten. Von da ab beginnt der Rückschlag gegen die bisherigen Erfolge der Gegner. Zwischen Tissaphernes und den Spartanern entstanden Mißhelligkeiten, und auch Alkibiades trennte sich von den letzteren und begab sich, im Winter 412 auf 411, zu Tissaphernes, bei dem er den Spartanern so viel als möglich zu schaden suchte. Er trat mit den auf der attischen Flotte in Samos befindlichen oligarchisch Gesinnten in Verbindung und versprach, Tissaphernes und den Perserkönig auf Athens Seite zu ziehen, doch müsse vorher die Regierungsform geändert werden; ihn leitete dabei der Wunsch, seine Rückkehr nach Athen zu erreichen, was er bei der bestehenden

Demokratie für unmöglich hielt. Die Oligarchen sandten Peisandros nach Athen, um für einen Umsturz zu wirken.

Umsturz der 400. Im Frühjahr 411 wurde der Krieg nach dem Hellespont hinübergespielt, wohin der Spartaner Derkylidas abging. Um die Mitte des Sommers fand der Umsturz in Athen statt, die „Revolution der 400“. Die Oligarchen sahen dabei von Alkibiades ganz ab; der Boden für eine Veränderung war durch die Thätigkeit der „Hetären“, oligarchischer Klubs, vorbereitet. Zunächst wurde eine Kommission von 30 Männern eingesetzt, um Vorschläge über die Reform der Verfassung zu machen; auf deren Antrag beschloß man, die verfassungsmäßigen Mittel gegen gesetzwidrige Vorschläge zu beseitigen, die Besoldungen abzuschaffen und die Leitung des Staates 5000 vermögenden Bürgern anzuvertrauen. Die Regierung wurde einstweilen einem Räte von 400 übergeben, der sämtliche Beamte ernannte, auch die Strategen, die außerordentliche Gewalten erhielten; der alte Rat wurde mit Gewalt aufgelöst. Die Führer der Oligarchie waren Peisandros, der Redner Antiphon, Brynichos und Theramenes.

Die Vierhundert schickten eine Friedensgesandtschaft nach Sparta und suchten die Flotte in Samos zu gewinnen. Dort hatte aber unter Führung des Thrasylulos und Thrasyllos eine demokratische Gegenbewegung stattgefunden; die Flotte verpflichtete sich durch einen Eid gegen die Oligarchie und wählte neue Strategen. Die Führer riefen Alkibiades nach Samos, in der Hoffnung, dadurch Persien zu gewinnen; auch er wurde zum Feldherrn bestellt.

Die Meldung von diesen Vorfällen bewirkte in Athen eine bedeutende Erschütterung der Herrschaft der 400. Es trat unter ihnen ein Zwiespalt ein und bildete sich eine ge-

mäßigte Partei; an ihrer Spitze stand Theramenes, ein Politiker, der ein feines Gefühl für den Umschwung der öffentlichen Meinung besaß und darnach sein Verhalten einzurichten pflegte. Die Extremen sandten dagegen nach Sparta um Waffenhilfe und bauten auf der Landzunge Cetioneia im Westen des Piräus ein Festungswerk, um sie aufzunehmen. Die Opposition fand offenen Ausdruck in der Ermordung des Phrynichos und der Zerstörung der neuen Befestigung. Die Herrschaft der 400 brach endlich ohne Widerstand zusammen, als eine spartanische Flotte Euböa zum Abfall brachte; sie hatte vier Monate gedauert. An ihre Stelle trat zunächst eine gemäßigte Verfassung. Alkibiades' Verbannung wurde aufgehoben und die Verbindung mit der Flotte hergestellt. Die meisten Führer der Oligarchen entkamen, Antiphon wurde hingerichtet.

Alkibiades' Kriegsführung. In Kleinasien hatten währenddem die Peloponnesier, der Aufforderung des Pharnabazos folgend, den Kriegsschauplatz nach Norden verlegt. Bei dem Vorgebirge Rhynossoma kam es zur Seeschlacht, in der die Athener die Oberhand behielten; bald darauf erfochten sie einen noch glänzenderen Sieg zu Wasser und zu Lande bei Abydos, der durch Alkibiades' rechtzeitiges Eintreffen entschieden wurde. Alkibiades versuchte darauf wieder Tissaphernes zu gewinnen, wurde aber von ihm gefangen gesetzt; es gelang ihm, nach Monatsfrist zu entkommen. Anfangs 410 errang er einen neuen Sieg bei Rhizikos, in dem er den Peloponnesiern alle Schiffe wegnahm. Infolge dessen schlossen sich Rhizikos und Perinth an, in Chrysopolis wurde eine Zollstätte eingerichtet und von allen aus dem Pontus auslaufenden Schiffen eine Abgabe erhoben. Sparta machte nach dieser Niederlage Friedensvorschläge, die auf Betreiben des maßgebenden Demagogen Kleonhon zurückgewiesen wurden.

409 fanden die Erfolge der Athener im Norden Fortsetzung; das ganze hellespontische Quartier (mit Byzanz) ward wiedergewonnen. Pharnabazos ließ sich sogar herbei, einen Stillstand zu schließen und einer attischen Gesandtschaft an den Großkönig das Geleite zu geben. Allein die Spartaner waren ihnen in dem Werben um Persiens Gunst zuvorgekommen. Xyros, der Sohn des Königs Dareios, ein Feind Athens und ein Mann von großem Ehrgeiz, wurde zum Satrapen der Küstenprovinzen ernannt mit dem Auftrag, Sparta beizustehen; die Gesandten Athens mußten unterwegs umkehren.

Um die gleiche Zeit schiedte sich Alkibiades zur Rückkehr 408 in seine Vaterstadt an. Vor seiner Ankunft erfuhr Athens Machtbereich eine bedeutende Erweiterung, da Thraimbul Thrakien unterwarf. Alkibiades wurde begeistert empfangen, der auf ihm ruhende Fluch aufgehoben und ihm sein Vermögen zurückerstattet, er selbst zum unbeschränkten Strategen zu Land und zu Wasser ernannt. Sein Ansehen steigerte sich noch, als er trotz der spartanischen Besatzung in Deklea die Mysterienprozession zum erstenmal nach Jahren wieder nach Eleusis führte. Im Herbst ging er mit großer Rüstung in See.

Zum Unglück für ihn und Athen trat jetzt an die Spitze der peloponnesischen Flotte Isander, ein Mann von großer militärischer und diplomatischer Befähigung und von rücksichtsloser Thatkraft. Er setzte sich sogleich mit Xyros ins Einvernehmen und wußte ihn zu erhöhten Hilfgeldern zu bestimmen, wogegen Alkibiades fortwährend mit Geldmangel zu kämpfen hatte. Isander vermied es, Alkibiades entgegenzutreten; als letzterer wieder einmal ausfuhr und den Befehl über die Flotte seinem Stellvertreter anvertraute, kam es bei Notion zu einem Treffen, in dem die Athener eine Schlappe

erlitten (Frühjahr 407). Dies bewirkte einen vollständigen Umschwung der Stimmung in Athen, und Alkibiades und die übrigen Strategen wurden abgesetzt. Er ging in die thrakische Cherrones, wo er sich einige Schlösser erbaut hatte.

Ausgang des Krieges. Die Lage der Athener wurde besser, als im Herbst 407 an Stelle Lysanders der Nauarch Kallikratidas trat. Er geriet bald in Streit mit Kyros, und die Verbindung der gegnerischen Mächte schien der Auflösung nahe. Kallikratidas brachte dem attischen Feldherrn Konon im Hafen von Mytilene eine Niederlage bei und schloß ihn sammt seiner Flotte ein. Die Athener rafften sich zu bewundernswerter Kraftanstrengung auf; binnen 30 Tagen bemannten sie 210 Schiffe und lieferten den Spartanern bei der Inselgruppe der Arginusen eine Schlacht (Sommer 406), in der sie glänzend siegten und Kallikratidas umkam. Sparta stellte wieder Friedensanträge, aber auch diesmal entschied Kleophons Einfluß für deren Abweisung.

Nach Kallikratidas' Tod stellten die Jonier an Sparta die Bitte, Lysander wieder auszusenden. Da dies nach dem Gesetz nicht anging, so wurde er formell zum Unterkommandanten der Flotte bestimmt, führte aber thätlich den Oberbefehl. Er erneute sogleich die freundschaftlichen Beziehungen zu Kyros und erhielt von ihm wieder Geldmittel. Er nahm bei Lampsakos im Hellespont Stellung; die attische Flotte lagerte gerade gegenüber bei Nigospotamoi. Da Lysander nicht sogleich zum Angriff schritt, wurden die Athener sorglos; Lysander wartete auf den Augenblick, da sie sich der Verproviantierung wegen wieder einmal auf dem Lande zerstreut hatten, und überfiel die Schiffe; ohne daß es zu einer Schlacht kam, erbeutete er die ganze Flotte und nahm die Mannschaft gefangen (Sommer 405).

In Athen dachte man zuerst, dem völligen Untergang entgegenzugehen, dann beschloß man, Anstalten gegen die bevorstehende Belagerung zu treffen. Athens Niederlage gab das Zeichen zum Abfall aller noch treu Gebliebenen, nur Samos blieb standhaft; die in den Bundesstädten befindlichen Athener wurden durch Thsander nach Hause geschickt, um die Not während der Belagerung zu vermehren. Auf die Nachricht, daß Thsander herannahe, zog ein peloponnesisches Heer unter König Pausanias aus und schloß Athen zu Lande ein; Thsander lagerte mit der Flotte vor dem Piräus.

Der Zustand Athens wurde verzweiflungsvoll, umsomehr als bald Mangel an Nahrungsmitteln eintrat. So begab sich eine Gesandtschaft mit der Bitte um Frieden zunächst zu König Agis nach Dekelea, und von da nach Sparta; sie wurde aber zurückgewiesen. In Athen entstanden nun die heftigsten Parteidämpfe. Theramenes erbot sich, zu Thsander zu gehen; allein er blieb über 3 Monate bei ihm und kam dann mit der Antwort zurück, jener sei zum Abschluß eines Vertrags nicht bevollmächtigt. Darauf wurde er mit unbeschränkter Vollmacht nach Sparta geschickt. Bei der Beratung der Bundesgenossen vertraten die Korinther und die Thebaner die Ansicht, man solle Athen zerstören; die Spartaner waren zu einsichtig, um dies zuzugeben. Sie verlangten die Niederreißung der langen Mauern und der Festungswerke im Piräus, die Auslieferung der Flotte, die Rückberufung der Verbannten und den Eintritt Athens in den spartanischen Bund und bestimmten endlich, daß die Stadt nach der angestammten Verfassung leben solle. Mit diesen Bedingungen kehrte Theramenes zurück. Der Vertrag wurde ohne viel Widerstand von der Volksversammlung genehmigt; am nächsten Tag ergab sich die Stadt an Thsander, und die Niederreißung der langen Mauern begann.

§ 26. Sicilien seit dem Krieg mit Athen.

Quellen. Die Darstellung dieser Zeit giebt Diodor, Buch 13.

Die Verbindung zwischen Sparta und Syrakus dauerte nach der Niederlage der Athener fort; die Syrakusaner sandten den Peloponnesiern im deseleischen Kriege eine Flottenabteilung unter Hermokrates. Das durch den Sieg gesteigerte Selbstgefühl des syrakusanischen Volkes sprach sich in einer demokratischen Reform der Verfassung aus, als deren Urheber der Demagoge Diokeles bezeichnet wird. Siciliens ungestörte Entwicklung erfuhr aber bald eine gewaltsame Unterbrechung durch das Eingreifen Karthagos. Anlaß dazu gab ein erneuter Streit zwischen Selinus und Segesta;
 410 letzteres wandte sich diesmal um Hilfe nach Karthago und fand einen mächtigen Anwalt an dem Suffeten Hannibal, der, ein Enkel des vor Himera gebliebenen Hamilkar, die seiner Familie angethane Schmach auszulilgen brannte. Durch einen geschickten Schachzug wurde die Neutralität von Syrakus gesichert; dann sandte Karthago zuerst ein kleines Corps hinüber, welches die Selinuntier besiegte.

Im Frühjahr 409 landete Hannibal mit einer großen Armee von Bürgern und Söldnern bei dem Vorgebirge Lilybaion, marschierte sogleich gegen Selinus und begann mit gewaltigen Kriegsmaschinen die Berennung der Stadt. Da die Hilfe der griechischen Städte sich verzögerte, wurde Selinus am neunten Tage erstürmt und geplündert, die Einwohner zum großen Teil getötet und gefangen. Es war das erste mal, daß eine griechische Stadt in Sicilien in die Hände der Barbaren fiel. Darauf zog Hannibal gegen Himera, das eingenommen und dem Erdboden gleich gemacht ward. Hannibal kehrte nach Afrika zurück; das Ergebnis seines Zuges war die Bildung einer karthagischen Provinz im Westen von Sicilien.

Bald darauf kehrte der aus Syrakus verbannte Hermocrates nach Sicilien zurück. Er begann einen Freibeuterkrieg gegen das karthagische Gebiet, und versuchte die Rückkehr nach Syrakus mit Gewalt zu erzwingen, wobei er seinen Tod fand. (408).

Die Karthager, welche die Unterwerfung von ganz Sicilien planten, gründeten als Stützpunkt eine rein phönizische Kolonie, Therma. Hannibal fuhr mit einer riesigen Streitmacht (120 000 oder 300 000 Mann) gegen Agragas aus, damals ein blühendes, durch seinen Reichtum berühmtes Gemeinwesen. Während der Belagerung brach eine Seuche unter den Karthagern aus, an der Hannibal starb; an seine Stelle trat Himilkon. Unterdes nahte Hilfe von den Sikelioten, darunter von Syrakus; die Karthager gerieten in eine schlimme Lage, bis es ihnen durch die Erbeutung einer syrakusanischen Proviant-Flotte gelang, die Griechen in Bedrängnis zu versetzen. Die Führer der Hülfsstruppen beschloßen abzugiehen; darauf räumten die Agragantiner ihre Stadt und flüchteten nach Gela. Himilkon zog nach achtmonatlicher Belagerung 406 in Agragas ein und sammelte ungeheure Beute.

Agragas' Fall erregte den größten Schrecken unter den sicilischen Griechen; zugleich erhob sich allgemeiner Unwille gegen die syrakusanischen Strategen, die beschuldigt wurden, durch ihren Abzug Urheber des Unglücks zu sein. Diese Stimmung machte sich ein jüngerer Syrakusaner, Dionysios, zu Nutzen; er trat offen in der Volksversammlung gegen die Strategen auf, diese wurden abgesetzt und neue an ihrer statt ernannt, darunter Dionysios. Letzterer hatte damit die erste Staffel für die Durchführung seiner ehrgeizigen Absichten erreicht. Um sich Anhang zu verschaffen, wußte er die Rückberufung der Verbannten durchzusetzen. Dann schritt er mit

Waffengewalt in Gela zu Gunsten des Demos ein; an der Spitze seiner Truppen marschierte er nach Syrakus zurück und klagte seine Kollegen an, mit Karthago in heimlichem Einverständnis zu stehen. Das Volk ließ sich verleiten, ihn zum alleinigen unbefchränkten Strategen zu wählen. Bald
406 darnach warb er Söldner und trat offen als Tyrann auf.

Nachdem Himilkon in Akragas überwintert hatte, wurde die Stadt geschleift; die Karthager zogen weiter zur Belage-
405 rung von Gela. Der Platz wurde tapfer verteidigt, und Dionysios kam mit einer ansehnlichen Armee zu Hilfe. Aber sein Doppelangriff auf das karthagische Lager scheiterte; Dionys zog ab, die Einwohner flüchteten nach Syrakus, und auch die Bevölkerung von Kamarina schloß sich diesem Beispiel an. Gela und Kamarina traf das Los von Akragas. Jetzt wandte sich der Unwille gegen Dionysios; die syrakusanischen Ritter eilten auf dem Heimmarsch voraus und versuchten eine Empörung, die sogleich niedergeschlagen ward. Die Karthager wurden durch eine Seuche in ihrem Heere an weiterem Fortschreiten gehindert, und es kam zu einem Frieden zwischen
405 beiden Mächten, durch den die Karthager in ihrer Herrschaft über das Gebiet im Westen bestätigt wurden und die in den letzten Jahren eroberten Städte in das Verhältniß der Tributpflichtigkeit zu ihnen traten.

III. Abschnitt.

Verfall der nationalen Hegemonien.

7. Kapitel.

Die spartanische Hegemonie.

§ 27. Die Dreißig in Athen und die Wiederherstellung der Demokratie.

Quellen. Ueber die Herrschaft der Dreißig handelt neben Xenophon Aristoteles (Staat der Athener I. 85 ff.), dessen Ausführungen mehrfach fehlerhaft sind, besonders in der Reihenfolge der Ereignisse; Xenophon, der diese Zeit in Athen miterlebte, verdient den Vorzug. Ueber Sokrates sind die einschlägigen Schriften von Xenophon und Platon zu vergleichen.

Nach Athens Uebergabe segelte Pysander nach Samos, 404 das nach längerer Belagerung kapitulierte. In Athen fanden währenddem heftige Kämpfe zwischen Oligarchen und Demokraten statt. Auf Bitte der Oligarchen kam Pysander nach Samos' Uebergabe wieder nach Athen, und unter dem Druck seiner Person wurde die Einführung der Oligarchie beschlossen, in der Form, daß man 30 Männer einsetzte, die eine Verfassung entwerfen sollten. Die bedeutendsten von ihnen waren Theramenes, jetzt der Führer einer Mittelpartei unter der Bürgerschaft, und Kritias, dieser aus altem Adel, von hohen geistigen Gaben und rücksichtsloser Thatkraft, früher eifriger Demokrat. Neben den 30 bestand der Rat der 500 fort.

Zu Anfang waren die neuen Herren gemäßigt. Sie sicherten sich sogar eine gewisse Beliebtheit durch Verfolgung der „Sylophanten“, d. h. derer, die unter der Demokratie ge-

werbsmäßige Angeberei betrieben hatten. Bald gewann die Willkür Oberhand. Sie baten in Sparta um eine Besatzung zum Schutz ihrer Herrschaft, die sie durch Pysander auch erhielten. Mit diesem Rückhalt begannen sie eine Verfolgung aller durch Besitz und Ansehen hervorragenden Leute, deren Vermögen eingezogen ward. Binnen kurzem waren 1500 Bürger dem Tode überliefert; viele flüchteten sich in die benachbarten Staaten, wo sie besonders in Theben Aufnahme fanden. Träger dieser Schreckensherrschaft war Kritias, dem gegenüber Theramenes die Notwendigkeit vertrat, die Bürgerschaft zu konstituieren. Seinem Drängen gab endlich die Gegenpartei nach, und es wurden 3000 Bürger als Träger der staatlichen Gewalt ausgewählt; dafür machte man die außerhalb dieses Kreises Stehenden durch Entwaffnung wehrlos. Der Gegensatz zwischen Theramenes und Kritias spitzte sich immer mehr zu; letzterer ließ endlich Theramenes verhaften und hinrichten. Von einer großen Sorge wurden die 30 dadurch befreit, daß Pharnabazos auf Drängen Spartas den Alkibiades umbringen ließ.

Unterdes hatten sich die Verbannten in Theben zur Befreiung Athens vereinigt: ihre Führung übernahm Thrasylbul. Mit einer geringen Schar, die sich bald verzehnfachte, besetzte er das an der böotischen Grenze gelegene Kastell Phyle und besiegte die Dreißig, die gegen ihn auszogen. Dadurch ermutigt, rüdte er nach der im Piräus gelegenen Munychia-Anhöhe und behauptete sie gegen die Tyrannen; in dem Gefechte blieb Kritias. Am nächsten Tage wurden die Dreißig von der Bürgerschaft abgesetzt; sie zogen sich nach Eleusis zurück. An ihre Stelle trat ein Kollegium von Behn zu dem Zweck, den Bürgerkrieg beizulegen. Allein diese wirtschafteten in derselben Weise wie ihre Vorgänger, sodaß Viele aus der Stadt

Thrasylbul's Anhänger verstärkten und diese sich ernstlich an die Belagerung machten.

In dieser Not sandten die Zehn und zugleich die Dreißig in Cleusis um Hilfe nach Sparta. Lysander warf seinen Einfluß in die Waagschale: er und sein Bruder wurden ausgesandt und schlossen die Volkspartei zu Land und zu Wasser ein. Allein König Pausanias, Lysanders Gegner, setzte es durch, daß er an der Spitze der Bundesgenossen gegen Athen ausrückte, und da mußte sich Lysander ihm unterordnen. Pausanias zog in der Absicht aus, die habernnden Parteien Athens zu versöhnen; auf seine Ermunterung stellten die Demokraten den Spartanern die Beilegung des Zwistes anheim. Die Ephoren schickten eine Kommission nach Athen, die im Verein mit Pausanias den Frieden zwischen den Bürgern in der Stadt und im Piräus vermittelte (403, 17 Monate nachdem Lysander in Athen eingezogen war). Es wurde eine allgemeine Amnestie beschlossen, in welche nur die Dreißig und ihre Helfershelfer und die Zehn nicht einbegriffen waren, für den Fall, daß sie sich weigerten, Rechenschaft zu leisten; die Anhänger der Partei in der Stadt durften nach Cleusis auswandern.

Nach Abschluß des Vertrags lehrte die Volkspartei in die Stadt zurück. Es wurde vorerst eine provisorische Verfassung eingeführt, nach der bloß den Angehörigen der drei obersten Klassen die Staatsgewalt anheimfiel, dann eine Kommission von Nomotheten gewählt, welche eine endgültige Verfassung auf Grund der solonischen Ordnungen auszuarbeiten hatte. Noch im Archontatsjahr des Eucleides ward im 403/2 wesentlich die frühere demokratische Verfassung hergestellt. Dieses Jahr bildet für Athens öffentliches Recht eine Epoche; von da ab datiert die ausnahmslose Anwendung der ionischen

Schrift in den Staatsurkunden, die Einführung eines regelmäßigen Gesetzgebungsverfahrens und die Umgestaltung der Finanzbehörden. Die öffentlichen Besoldungen blieben vorläufig abgeschafft, wurden aber nach einigen Jahren hergestellt.

Athen verfolgte in den nächsten Jahren eine Politik der Selbstbeschränkung; nach Außen konnte es als Glied des spartanischen Bundes an ein selbständiges Auftreten nicht denken, im Innern sah die herrschende Richtung das Heil in dem Festhalten an den bewährten Traditionen Solons. Von diesem Gesichtspunkte aus ist ein Ereignis zu beurteilen, das Athen, und mit Recht, viele Vorwürfe eingetragen hat, der Prozeß des Sokrates. Sokrates ist eine der idealsten Persönlichkeiten, sein Verdienst um die Weiterentwicklung des menschlichen Geistes ungeheuer; er hat die Sophistik praktisch bekämpft und durch seine Lehrwirksamkeit die Jugend Athens zur Selbsterkenntnis und zur Uebung der Tugend angeleitet. Die öffentliche Meinung warf ihn aber mit den Sophisten, deren entschiedenster Gegner er war, zusammen — und aus der Sophistik waren die oligarchischen Versuche hervorgegangen —, sie sah in ihm den Lehrer derjenigen Männer, welche Athen an den Rand des Abgrunds gebracht hatten, wie Alkibiades und Kritias. So ward Sokrates am Abend seines Lebens wegen Verleitung der Jugend und Einführung neuer Götter angeklagt und, da er es verschmähte, die Richter für sich zu gewinnen, zum Tode verurteilt (Frühjahr 399).

§ 28. Innere Schwäche Spartas.

Sparta war zur Vorsteherschaft von Hellas in Folge seiner inneren Verhältnisse nicht geeignet. Die vollberechtigten Bürger waren zu einer kleinen Zahl zusammengeschmolzen und der ganze Zuschnitt der Verfassung nicht darauf berechnet, ein aus-

gedehntes und überseeisches Herrschaftsgebiet zusammenzuhalten. Andere Schwierigkeiten erwuchsen aus Lyсандers Verhalten. Lywander hatte nach der Schlacht von Nigospotamoi den Grund zu einem spartanischen Reich gelegt, welches das ägäische Meer und die Küste Kleasiens umfaßte, indem er in den Städten Regierungen von zehn Männern, Delarchien, einsetzte, die durch eine spartanische Besatzung, mit einem Harmosten an der Spitze, gestützt wurden. Die Unterthanen hatten an Sparta Tribut zu zahlen. Die Zusammensetzung dieser örtlichen Regierungen aus Anhängern Lyсандers brachte es mit sich, daß in diesem Reich mehr Lywander als Sparta gebot. Sein ungemessenes Selbstgefühl gefiel sich in dieser Stellung: er ließ sich durch Dichter verherrlichen, in den Städten wurden ihm Feste gestiftet und sogar göttliche Verehrung gewidmet.

In Sparta bildete sich gegen ihn eine starke Opposition, die König Pausanias führte. Auf Befehl der Ephoren wurden die Delarchien aufgelöst, obwohl damit eine Schwächung des spartanischen Einflusses verbunden war. Lywander blieb den öffentlichen Angelegenheiten durch mehrere Jahre fern und begab sich auf Reisen. Es ist glaubhaft überliefert, daß er sich mit Ideen eines Umsturzes der spartanischen Verfassung trug. Als 398 König Agis starb und es strittig war, ob sein Sohn Leontichidas oder sein Bruder Agisilaos nachfolgen sollte, setzte es Lywander durch, daß letzterer König wurde; er hoffte in ihm, der in vorgerückten Jahren stand und mit einem körperlichen Fehler behaftet war, ein ergebeneß Werkzeug zu finden.

Nicht lange nach Agisilaos' Thronbesteigung (397) wurde in Sparta eine bedenkliche Verschwörung entdeckt. Ein gewisser Kinadon hatte sich mit den minder Berechtigten, den Halb-

bürtigen, Perióken und Heloten, in Verbindung gesetzt, um die Vollbürger zu ermorden und den Staat umzustürzen. Die Verschwörung wurde noch vor dem Ausbruch niedergeschlagen. Auch die Bundesgenossen, besonders die Thebaner und die Korinther, wurden bald unzufrieden.

§ 29. Verwicklung Spartas mit Persien.

Quellen. Xenophons *Anabasis* ist nach 360 geschrieben; sie besitzt den Vorzug, persönliche Erinnerungen wiederzugeben.

Wichtige Ergänzungen zu den Hellenika bietet Diodor in den Büchern 13. 14. 15, der Ephoros als Vorlage benützte und über Athen besser unterrichtet ist. Thrasybuls Versuch einer Erneuerung des attischen Reichs wie die Chronologie des Antalkidischen Friedens sind nur aus Urkunden zu entnehmen.

Kyros' d. J. Unternehmen. Nach Auflösung der Dekarchien wandten sich die ionischen Städte um Schutz an Kyros, der sie bereitwillig aufnahm. Kyros, ebenso begabt als von brennendem Ehrgeiz getrieben, trug sich mit großen Plänen; begünstigt von seiner Mutter Parysatis, wollte er seinen Bruder, den seit einigen Jahren zur Herrschaft gelangten König Artaxerxes Mnemon, stürzen. Wenn er auch politisch ein Gegner der Griechen war und ihm eine Wiegeburt der persischen Macht vorschwebte, so war er doch ganz von griechischer Bildung erfüllt und erkannte die Notwendigkeit, sich bei seinem Unternehmen der militärischen Tüchtigkeit der Griechen zu bedienen.

Im Frühjahr 401 begann er seinen Zug; in Sardes vereinigten sich die Streitkräfte, die allmählich auf ungefähr 13 000 griechische Söldner und eine viel größere Masse von Barbaren anwuchsen. Auch Sparta unterstützte ihn, wenn auch nicht offen. Kyros hielt seiner Armee das Ziel des Zuges vorläufig geheim und enthüllte dies erst, als sie am

Euphrat angekommen war; der persische Hof wurde von seinen Absichten durch Tissaphernes unterrichtet.

Bei Runaxa fiel die Entscheidung: die Griechen siegten, ^{Sommer 401} aber Xyros blieb auf dem Platze. Die griechischen Truppen standen vor der Aufgabe, aus dem Innern Asiens in die Heimat zurückzukehren. Sie begannen den bewundernswerten „Rückzug der 10 000“, bis sie nach 8 Monaten das Schwarze Meer bei Trapezunt erreichten. Von da gelangten sie über Sinope nach Byzanz und hatten von den spartanischen Harmosten viel Unbill zu erfahren; endlich wurden sie (Anfang 399) von Xibron in seinen Dienst genommen.

Krieg der Spartaner in Kleinasien. Der Zug der 10 000 wurde für die Beziehungen der Perser und der Griechen von Bedeutung. Die militärische Ueberlegenheit der Griechen und die Schwäche des persischen Reiches wurden mit einem Schlag offenbar; auch das bisher freundliche Verhältnis zwischen Sparta und Persien erlitt eine Wandlung. Nach Xyros' Tod erhielt Tissaphernes zum Lohn für seine Dienste dessen Stellung und schickte sich an, die ionischen Städte zu unterwerfen; letztere suchten Hilfe bei Sparta. Ein Einschreiten Spartas war gegen die mit den Persern geschlossenen Verträge, aber es glaubte als führende Macht des gesamten Griechentums dazu berechtigt zu sein. Im Jahre 400 wurde Xibron mit einem kleinen Heere nach Kleinasien geschickt, zu dem auch Athen als Bundesgenosse ein Kontingent stellte. Im nächsten Jahre ward er durch Derkylidas ersetzt, der einige Jahre blieb. Die Art der spartanischen Kriegsführung, die durch die geringen Streitkräfte bedingt war und wesentlich in Plünderungszügen bestand, wurde durch ihn nicht geändert.

Eine Wendung erhielt der Krieg erst 397 durch persische Seerüstungen, welche der frühere athenische Feldherr Konon

im Auftrag des Großkönigs vornahm. Auf die Nachricht davon wurde der Oberbefehl dem kürzlich zur Herrschaft gelangten Agésilaios übertragen, nicht ohne Einwirkung Kysanders, des Vertreters einer entschiedenen Kriegspolitik; er selbst war im Gefolge des Königs. Im Frühjahr 396 setzte Agésilaios über; zunächst schloß er mit Tissaphernes einen Stillstand. Jetzt zeigte sich, daß sich Kysander in seinen Erwartungen getäuscht hatte; Agésilaios that alles, um ihn zu demütigen, sodaß er vorzog, sich zurückzuziehen und heimkehrte. Nach Ablauf des Stillstandes wurde von den Persern eine förmliche Kriegserklärung erlassen; die Art, wie Agésilaios operierte, unterschied sich nicht viel von der seiner Vorgänger. Doch brachte er 395 den Persern bei Sardes eine Niederlage bei, deren Folge war, daß Tissaphernes auf Befehl des Königs hingerichtet wurde; an seine Stelle trat Tithraustes. Unterdes waren auch die Flotten gegen einander thätig gewesen, und Konon hatte Rhodos gewonnen. Agésilaios rückte in das Gebiet des Pharnabazos und unternahm dort Plünderungszüge; 394 ereilte ihn in Folge der geänderten Lage die Abberufung nach Hause.

§ 30. Der boiotisch-korinthische Krieg.

In Griechenland war unterdes die Unzufriedenheit mit Spartas Herrschaft zum Ausbruch gelangt. Die feindselige Stimmung der Thebaner hatte sich schon wiederholt gezeigt. 395 kam es wieder zu einem Grenzkonflikte zwischen Lokris und Phokis; die Lokrer riefen die Hilfe der Thebaner an, welche in Phokis einfielen. Darauf beschloßen die Spartaner, diese dafür zu züchtigen. Kysander wurde ausgesandt, um den Befehl über die Phoker zu übernehmen, und König Pausanias sollte mit dem peloponnesischen Aufgebote nachfolgen.

Theben sah die einzige Rettung darin, Athen als Bundesgenossen zu gewinnen. Unter dem Einfluß Thrasybuls beschloßen die Athener, Theben zu helfen. Lyfander wandte sich gegen Haliartos; vor den Mauern dieser Stadt kam es zu einem Treffen mit den Thebanern, bei dem er den Tod fand.

Die Perser erfaßten die Lage mit richtigem Blick, um in Griechenland durch ihre Agenten und reichliche Geldsendungen eine große Koalition gegen Sparta zusammenzubringen, die ihnen den Krieg in Asien vom Halse schaffen sollte. Theben, Athen, Korinth, Argos schlossen einen Bund und setzten in Korinth ein Synedrion zur Beratung über den Krieg ein. Fast alle Bundesgenossen Spartas in Mittel- und Nordgriechenland fielen ab; am Isthmus sammelte sich ein ansehnliches Heer. Sparta blieb nichts übrig, als Agésilas zurückzurufen. (Anfangs 394). Während er sich noch auf dem Wege befand, waren die Spartaner gezwungen, ein Heer gegen die Verbündeten auszusenden: in der Schlacht am Nemea-Bache bei Korinth errang dieses einen Sieg. Währenddem rückte Agésilas in Eile durch Thrakien, Makedonien, Thessalien heran; die Gegner schickten ihm ein Heer nach Böotien entgegen, doch schlug er sie bei Koroneia (August 394).

Konons Wirksamkeit. Die beiden Siege der Spartaner traten völlig in den Hintergrund gegen eine Niederlage, die sie kurz vor der Schlacht bei Koroneia zur See erlitten hatten. Ihr Admiral Beisandros wurde von der persischen Flotte, die unter dem Kommando von Pharnabazos und Konon stand, bei Rnidos geschlagen, er selbst getötet und die meisten Schiffe genommen. Die Inseln und die kleinasiatischen Küstenstädte fielen, Rhodos ausgenommen, in kurzer Zeit ab, umso mehr als die beiden Feldherren überallhin verkündeten, daß die Gemeinden von nun ab autonom sein sollten. Im Früh-

jahr 393 gewannen Konon und Pharnabazos die Kykladen, Lakoniens Küste wurde verwüstet und Kythera besetzt. Dann fuhren sie nach Korinth, und Pharnabazos trat mit dem Synedrion in Verbindung, dem er Geldmittel zur Fortführung des Krieges übergab; während er heimkehrte, ließ er Konon mit der Flotte zurück und gab ihm die Ermächtigung, den Wiederaufbau der langen Mauern Athens zu fördern. Die Athener waren bereits 395 an die Wiederaufrichtung der Befestigungen des Piräus gegangen; jetzt wurden mit Hilfe der Flottenmannschaft Konons die langen Mauern rasch hergestellt.

Konons Thätigkeit bot den Spartanern eine Handhabe, 393 mit Persien diplomatisch anzuknüpfen; sie sandten Antalkidas an den Nachfolger des Pharnabazos, Tiribazos, um ihn auf Konons Wirken aufmerksam zu machen und ihn zu bitten, einen Frieden mit dem König anzubahnen. Sie erreichten wenigstens soviel, daß Tiribazos Konon festnahm. Letzterer flüchtete nach Cypern; doch war es mit seiner Rolle vorbei und die mächtige Hilfe Persiens für Athen verloren. Athen schloß 390 einen Bund mit Euagoras von Salamis, der sich gegen Persien empört hatte, und sandte ihm eine Flotte.

Die Kämpfe zu Lande drehten sich vorzüglich um den Besitz Korinths und des Isthmus, daher auch der Name des Kriegs; 392 eroberten die Spartaner den Hafen Lechaion. Von da ab änderte sich der Charakter der Kriegsführung zu Lande; an Stelle der großen Entscheidungen traten Raubzüge, und statt der Bürgeraufgebote wurden Soldtruppen herangezogen. Die Verwendung der schwerbewaffneten Infanterie trat zurück gegen die Taktik leichtbewaffneter Truppen, Belasteten, um deren Ausbildung sich der attische Feldherr Sphifrates das meiste Verdienst erwarb.

Thrasymbuls Unternehmungen. Einen Wendepunkt bezeich-

nen die Unternehmungen Thrasylbul in den Jahren 389 und 388. Er ging mit einer großen Flotte in See und machte den erfolgreichen Versuch, das attische Reich ganz in den Formen des 5. Jahrhunderts wiederherzustellen: die Städte, welche sich angeschlossen, traten in ein festes Verhältnis zu Athen. Es wurde ihnen eine Bundessteuer auf Aus- und Einfuhr, „das Ranzigstel des Thrasylbul“, auferlegt, gefährdete Punkte durch attische Besatzungen gesichert. Von den Orten, die Thrasylbul gewann, sind Thasos, Byzanz, Kalchedon, Lesbos zu nennen. Auch den Durchfahrtszoll aus dem Schwarzen Meer, „das Zehntel“, richtete er wieder ein. Bei einem Streifzug an die Südküste Kleasiens wurde er erschlagen. Die einzige Stellung, die Sparta behauptete, war Abydos.

Entscheidung des Krieges. Unter dem Eindruck dieses neuen Aufschwungs Athens versuchten die Spartaner wieder, sich Persien zu nähern. Antalkidas wurde im Herbst 388 zum Nauarchen ernannt; er überließ das Kommando der Flotte seinem Stellvertreter und begab sich zu Tiribazos, dem Statthalter der westlichen Provinzen, und mit diesem zum Großkönig, um auf Grund des früher von ihm aufgestellten Programms, des Verzichts Spartas auf die kleinasiatischen Städte, dessen Hilfe zu erlangen. Persien wurde die Wahl zwischen Athen, das eine neue Reichsgründung versuchte, und Sparta nicht schwer. Antalkidas kam mit dem günstigen Bescheid des Großkönigs an die Küste zurück (Herbst 387) und sperrte, nachdem noch persische und syrakusanische Schiffe (Dionys war eben in ein Bündnis mit Sparta getreten) zu ihm gestoßen waren, mit seiner weit überlegenen Flotte den Hellespont.

So waren Athen und seine Verbündeten gezwungen,

Tiribazos' Aufforderung Folge zu leisten, wie alle anderen Staaten Gesandte nach Sardes zu schicken, um die von Persien für den Frieden vorgeschriebenen Bedingungen entgegenzunehmen: die kleinasiatischen Städte mit den Inseln Klazomenä und Cypern sollten dem König gehören und anderseits sämtliche griechische Staaten, den Kolonialbesitz Athens: Lemnos, Imbros, Skyros ausgenommen, autonom sein; diejenigen, welche sich diesem Frieden nicht unterwürfen, werde der König bekriegen. Der endgültige Abschluß des Vertrags fällt wahrscheinlich erst in den Beginn von 386. Dieser „Friede des Antalkidas“ oder „Königsfriede“ blieb für Jahrzehnte hinaus die Grundlage für die Beziehungen der griechischen Staaten zu einander. Sparta gewann durch ihn, mit Preisgebung der kleinasiatischen Volksgenossen, die Führerschaft zurück, da ihm die Durchführung des Vertrags übertragen wurde und der lakedaemonische Bund, der auf dem Grundsatz der Autonomie beruhte, bestehen blieb. Alle übrigen Bünde wurden aufgelöst, so das neugeschaffene attische Reich und der böotische Bund.

§ 31. Die Durchführung des Königsfriedens.

Bei den Unternehmungen der folgenden Jahre verfolgte Sparta das Ziel, seine Herrschaft sowohl in der Peloponnes als in ganz Griechenland uneingeschränkt zu machen und besonders den Durchgang über den Isthmus zu sichern. Zuerst wandte es sich gegen zwei bundesgenössische Städte, die wegen ihrer demokratischen Regierung nicht zuverlässig genug erschienen. Die erste war das durch seine Lage im Mittelpunkt der Peloponnes wichtige Mantineia. Es wurde belagert und von König Agessipolis durch Abdämmung des durchströmenden Flusses zur Ergebung gezwungen; die Bewohner mußten

sich in getrennten Flecken ansiedeln (wahrscheinlich im Winter 386/5). Die andere Stadt war Phlius; diese Stadt versprach auf Spartas Befehl den Verbannten Rückkehr und Ein- 384
setzung in ihre Güter.

Bald darnach ergab sich Gelegenheit für Sparta, im Norden einzugreifen. Auf der Chalkidike hatte sich unter Führung Olynths ein Städtebund gebildet, der rasch emporblühte und bald Makedonien gefährlich wurde; die makedonischen Städte schlossen sich nach und nach an. Der Bund war einheitlich organisiert; seine Leiter traten in Verbindung mit Böotien und Athen. Damit war eine für Sparta nicht ungefährliche Verbindung im Entstehen, umsomehr als Olynth über eine bedeutende Kriegsmacht verfügte. Allein gegen die übermäßige Centralisierungssucht Olynths erhob sich ein Widerstand innerhalb des Bundes und bei den noch nicht Beigetretenen; 383 erschien eine Gesandtschaft von Alanthos und Apollonia in Sparta mit der Bitte um Hilfe. Die Versammlung des peloponnesischen Bundes beschloß die Ausfendung eines Heeres; ein Korps wurde unter Eudamidas vorausgeschickt, dem sein Bruder Phoibidas mit den übrigen Truppen nachfolgen sollte.

Phoibidas zog um Mittsommer 383 aus und machte bei Theben Halt. Dort herrschte starker Zwiespalt zwischen den Freunden Spartas und ihren Gegnern; die Führer der beiden Parteien Leontiadas und Ismenias waren in diesem Jahre Polemarchen. Phoibidas soll durch Leontiadas bestimmt worden sein, sich Thebens zu bemächtigen. Er brach scheinbar zum Weitermarsch auf, kehrte dann um und wurde von Leontiadas auf die Radmeia geführt, die er sogleich besetzte. Dem Rat verkündete Leontiadas das Geschehene und verhaftete Ismenias; die Gegner waren zum Widerstand zu schwach

und flüchteten nach Athen. In Sparta war man über Phoibidas' eigenmächtiges Vorgehen angeblich höchst erzürnt; wahrscheinlicher ist es, daß der Plan zu dem Ueberfall von den spartanischen Behörden ausging und Phoibidas den Befehl erhielt, sich bei günstiger Gelegenheit Thebens zu bemächtigen. Ismenias wurde vor ein Gericht des spartanischen Bundes gestellt und zum Tod verurteilt.

Die übrige Truppenmacht war nach Besetzung der Kadmeia unter Teleutias, Agesiلاس' Bruder, weiter gezogen. Olynths Belagerung dauerte von 382 bis 379; die Olynther behaupteten sich und konnten sogar angriffsweise vorgehen. Teleutias fiel, und sein Heer wurde zerstreut; es mußte eine neue Armee unter Agesipolis ausgesandt werden. Letzterer erkrankte und starb; erst seinem Nachfolger Polybiades gelang es, Olynth zur Uebergabe zu bringen (wahrscheinlich 379). Es mußte seinen Bundesstaat auflösen und in die spartanische Symmachie eintreten.

Kurz vor Olynths Ergebung war Phlius noch einmal gemüßregelt worden. Die Bewältigung von Olynth und Phlius bezeichnet den Höhepunkt der spartanischen Machtentfaltung.

8. Kapitel.

Thebens und Athens Erhebung.

Quellen. Außer Xenophon und Diodor sind Plutarch's Pelopidas und Cornelius Nepos' Epaminondas heranzuziehen.

§ 32. Die Befreiung Thebens und die Gründung des attischen Seebundes.

Als Tyrannen Thebens unter der spartanischen Herrschaft werden Leontiadas, Archias, Philippos, Hypatas genannt. Die Befreiung ging von den Flüchtlingen in Athen

aus. Es gelang einigen von ihnen, sich in Theben einzuschleichen und die Tyrannen zu ermorden; sie erbrachen das Gefängnis, bewaffneten die Gefangenen und riefen die Bürgerschaft zur Erhebung auf. Die Spartaner auf der Kadmeia wurden eingeschlossen, ein attisches Korps, das an der Grenze stand, zog rasch herbei, und der spartanische Harmost mußte auf freien Abzug mit den Waffen kapitulieren (Dezember 379). In Sparta rief die Erhebung die größte Erbitterung hervor; der Harmost wurde hingerichtet und mitten im Winter ein Heer ausgesandt. Agésilas lehnte die Führung ab; statt seiner erhielt sie König Kleombrotos. Attische Truppen verlegten den nächsten Weg nach Böotien, so mußte er einen Gebirgspfad zum Einbruch wählen. Kleombrotos hielt sich nur kurze Zeit in Böotien auf und beschränkte sich auf Hin- und Hermärsche; in Thespia wurde Sphodrias mit einer Besatzung gelassen. Doch führte jene Unternehmung in Athens Parteiverhältnissen eine Wandlung herbei. Die böoterfeindliche Partei kam empor, und die beiden Strategen, welche an der Verrennung der Kadmeia teilgenommen hatten, wurden zum Tode verurteilt.

Trotz Kleombrotos' Mißerfolg war Thebens Lage nicht günstig. Unterdes versuchte Sphodrias einen Handstreich 378 auf den Piräus, griff aber die Sache so ungeschickt an, daß sie mißlang; er wurde wegen dieser angeblichen Eigenmächtigkeit zu Hause angeklagt, aber freigesprochen. Von da ab schloß sich Athen offen Theben an und nahm den Gedanken auf, seine See-Hegemonie in veränderter Form zu erneuern.

Die Stiftung des zweiten Seebundes fällt in das Jahr des Archon Nausiklos; die Anzahl der Mitglieder war anfangs gering: wesentlich die schon vorher durch Sonderverträge mit Athen Verbündeten, Chios, Mytilene, Methymna, Rhodos, Byzanz, denen sich Theben 378/7

anschloß. Die Athener gingen sehr klug vor: sie erklärten, den Königsfrieden zu beobachten und die Autonomie der Teilnehmer zu wahren, und gaben den bis dahin aufrechterhaltenen Anspruch auf die Kleruchien auf. Als Zweck des Bundes wurde die Befreiung von dem Herrschaftsstreben Spartas bezeichnet; die Athener verpflichteten sich, keinen Tribut zu erheben und keine Besatzungen in die Bundesstädte zu legen. Statt des Tributs wurden „Beiträge“ nach den Vorschlägen des Synedrion eingehoben und nur zu Bundeszwecken verwendet. Zur Vertretung der Bundesgenossen ward ein ständiges Synedrion eingesetzt, in welchem jeder Staat eine Stimme führte und an dem der Vorort nicht teilnahm. Zu gleicher Zeit beschloß Athen die Bildung einer großen Flotte und eines Landheeres; zur Bestreitung der Kosten wurde eine Schätzung vorgenommen und der Einhebung der Vermögenssteuer zu Grunde gelegt.

Das Bündnis zwischen Athen und Theben machte sich sogleich geltend, als Agesilaos 378 einen Zug gegen Theben unternahm; Chabrias kam mit attischen Truppen zu Hilfe. Auch ein zweiter Zug des Königs im Frühjahr 377 hatte nicht mehr Erfolg als die Verwüstung des thebanischen Gebietes. Die Rückwirkung von Spartas Schwäche zeigte sich in dem raschen Anwachsen des neuen Seebundes. In den Sommer 377 fällt der Anschluß von Chalkis und der ganzen Insel Euböa, wohin Chabrias die erste größere Flotten-Expedition unternahm; er gewann auch einige der Rhodaden und der thrakischen Städte. Im Herbst desselben Jahres fiel die letzte Stellung Spartas auf Euböa, Dreos-Histiaia.

Das Jahr 376 bezeichnet den weiteren Niedergang der spartanischen Macht. Im Frühling rückte Kleombrotos wieder gegen Theben aus; da er aber versäumt hatte, die

Pässe des Pithäron vorher zu besetzen, mußte er umkehren. Der Hauptschlag fiel zur See. Der lakedämonische Nauarch Pollis hatte bei Andros Stellung genommen und bedrohte die Zufuhr nach Athen. Eine Flotte unter Chabrias lief gegen ihn aus; im September kam es bei Naxos zur 376 Schlacht, in der die Spartaner eine Niederlage bis zur Vernichtung erlitten. Damit waren die Athener Herren des ägäischen Meeres; eine Anzahl von Inseln, vor allem Paros, traten dem Bunde bei.

§ 33. Von der Schlacht von Naxos bis zur Pentraschlacht.

Im Frühjahr 375 wurden zwei Flotten zur Erweiterung des attischen Machtbereichs ausgesandt. Die eine ging unter Timotheos, Konons Sohn, nach Westen. Korkyra, Kephallenia, die Akarnanen, der Molotterfürst Alketas und dessen Sohn Neoptolemos traten bei. Spartas Herrschaft ward auch im ionischen Meere gebrochen; eine lakedämonische Flotte erlitt bei Alyzia eine Schlappe. Nicht minder bedeutend waren die Erfolge der zweiten Flotte, welche unter Chabrias nach Norden ausgesandt wurde. Eine große Zahl von Städten und Inseln an der thrakischen Küste, ferner einige Kykladen, die lesbischen Städte und die Orte an den Meerengen schlossen sich damals an.

Auch Thebens Macht nahm großen Aufschwung; in die Zeit nach der Schlacht von Naxos gehört die Unterwerfung von ganz Böotien und dessen Zusammenschluß in der Form eines Einheitsstaats. Die Böoter gingen sogar angriffsweise gegen Phokis vor, und die Spartaner mußten Truppen unter Kleombrotos abschicken, um ihre Verbündeten zu retten. Aber gerade Thebens Machtentwicklung rief die Eifersucht Athens hervor. In Sparta erregte dagegen das rasche Anwachsen der Macht

Jasons von Pherae, der ganz Theffalien unterwarf und mit Böotien ein Bündnis abschloß, Besorgnis. So kam es 374 zum Frieden, in welchem seitens der Spartaner der attische Seebund anerkannt ward.

Allein der Friede war nur von kurzer Dauer; Timotheos setzte bei seiner Rückfahrt in Zakynthos, wo ein Bürgerkrieg ausgebrochen war, die Vertriebenen ans Land; daraufhin erklärten die Spartaner den Frieden für gebrochen. Es war ihnen dies nicht unerwünscht, da sich Gelegenheit zum Eingreifen in Korkyra darbot. Im Frühjahr 373 ging eine Flotte unter Mnasippos dahin ab, die Korkyra zu Land und zu Wasser einschloß. Auf Korkyras Bitte sandten die Athener Timotheos zu Hilfe; er segelte im April 373 aus; allein er hatte Schwierigkeiten mit dem Sammeln der Flotte und der Bundesgelder im ägäischen Meere. Der Demos wurde über die Verzögerung unwillig und setzte ihn ab; an seine Stelle traten Iphikrates und Kallistratos. Timotheos wurde in dem Prozeß, der auf seine Entsetzung folgte, freigesprochen. Iphikrates brachte die Flotte mit rücksichtsloser Schärfe zusammen und ging im Herbst 373 nach Korkyra ab; kurz vor seiner Ankunft war Mnasippos gefallen und die spartanischen Schiffe nach seinem Tod abgefahren. Iphikrates blieb im ionischen Meere und suchte die peloponnesische Küste mit Plünderungszügen heim.

Athen hatte indes keine Lust, den Krieg fortzusetzen, zumal die Entfremdung gegen die Thebaner gestiegen war, seitdem diese Plataä mitten im Frieden überfallen und zerstört hatten. Auf Anregung des Perserkönigs trat im Sommer 371 ein allgemeiner Friedenskongreß in Sparta zusammen, der sich dahin einigte, daß die Besatzungen aus den Städten gezogen, die Heere aufgelöst und die Autonomie von

neuem verbürgt werden sollten; falls eine dieser Bestimmungen verletzt würde, stand es jedem Staat frei, gegen den Verletzenden einzuschreiten. Bei der Beschwörung des Friedens kam es zu einem neuen Streit, da die Thebaner beanspruchten, für ganz Böotien den Eid zu leisten und die Spartaner es nicht zugaben; Agésilas erklärte die Thebaner für ausgeschlossen vom Frieden. König Kleombrotos, der seit 374 mit seiner Armee in Phokis stand, erhielt den Befehl, in Böotien einzurücken, um Theben zur Annahme des Friedens zu zwingen. Seine ersten Operationen waren geschickt durchgeführt, während die Thebaner mit wenig Hoffnung in das Feld zogen. Als es aber bei Leuktra zur Schlacht kam (Anfang Juli 371), erschloßten sie durch die von Epameinondas, der hier zum erstenmal hervortritt, eingeführte „schiefe Schlachtordnung“ einen vollständigen Sieg. Der Verlust der Spartaner war beträchtlich, auch Kleombrotos fiel.

Die Schlacht von Leuktra ist einer der wichtigsten Wendepunkte der griechischen Geschichte; die militärische Ueberlegenheit Thebens offenbarte sich damals in entscheidender Weise. Die spartanische Hegemonie, die durch Thebens Befreiung bereits stark erschüttert war, wurde endgültig beseitigt und nie mehr erneuert. Die Nachricht von der Schlacht wurde in Griechenland mit großem Erstaunen aufgenommen. Da die Spartaner ihr Lager behaupteten, riefen die Thebaner Jason von Pherä zu Hilfe, der rasch mit Heeresmacht anlangte und den Spartanern freien Abzug verschaffte. Die Haltung Spartas war bewundernswert; es wurde keine öffentliche Trauer begangen und eine neue Ausrüstung beschlossen, an der die Bündner bereitwillig teilnahmen. Während des Marsches traf das Heer die von Leuktra zurückkehrenden Truppen, und darauf erfolgte die Heimkehr.

9. Kapitel.

Die thebanische Hegemonie.

§ 34. Bis zum Frieden von 365.

Die Lage nach der Leuktraschlacht wurde von Athen zu einem diplomatischen Schritt benützt, der bezweckte, den thebanischen Sieg für sich auszubeuten. Noch 371 berief es einen Kongreß der griechischen Städte ein, um auf Grund des Königsfriedens einen großen Bund zu gründen, der ganz in den Formen des Seebundes gehalten war. Athen hatte es auf den Gewinn der Mitglieder des peloponnesischen Bundes abgesehen, die für Thebens Ausscheiden einen Ersatz bilden sollten. Der neue Bund war nicht von langer Dauer.

Wichtigere Folgen hatte der Tag von Leuktra in der Peloponnes. Die bisher durch Sparta zurückgehaltene demokratische Bewegung brach über die Halbinsel mit blutigen Kämpfen in den einzelnen Städten herein. Daneben erfolgte der Versuch einer Neubildung der Peloponnes aus ihr heraus. Zunächst beschlossen die Mantineer, ihre Stadt aufzubauen, um in ihr zusammenzusiedeln. Von Mantinea ging die Einigung Arkadiens aus, die ihren Ausdruck in der Gründung von Megalopolis fand; die Bundesversammlung der 10 000 hatte die höchste Gewalt in Händen. Ein Teil der Arkader blieb auf Seiten Spartas; der Kampf zwischen beiden Parteien kam in Tegea zum Ausbruch, und da die Mantineer zu Gunsten der panarkadischen Partei eingriffen, unternahmen die Spartaner unter dem greisen Agésilaios (Herbst 370) einen Zug gegen Mantinea, aber ohne viel Erfolg. Die Arkader gingen zuerst um Hilfe nach Athen; da dieses aber

vor dem Unternehmen zurückschraß, richteten sie die gleiche Bitte an Theben, daß ihrem Rufe folgte.

Theben hatte den Sieg benötigt, um die letzten Stützpunkte Spartas in Böotien zu erobern und eine Einigung der mittell-griechischen Landschaften herbeizuführen; Phokis, Lokris, Aetolien, Akarnanien, Euböa schlossen sich an. Ein Glück für Theben war Jasons Tod; er rüstete zur glänzenden Begehung der Pythien, augenscheinlich in der Absicht, sich des delphischen Orakels zu bemächtigen, da wurde er ermordet. Thebens Leitung in dieser Zeit hatten Epameinondas und Belopidas, beide Männer von hoher Feldherrenbegabung und der reinsten Vaterlandsliebe; besonders Epameinondas ist eine der bedeutendsten Erscheinungen der griechischen Geschichte, wenn auch die ihm öfter zugeschriebenen panhellenischen Gesinnungen nicht nachzuweisen sind. Im Winter 370/69 unternahm er den ersten Zug in die Peloponnes. Bei seinem Anlangen in Arkadien waren die Spartaner bereits abgezogen; durch die Arkader und Aufforderungen seitens der Perióken ließ er sich bestimmen, in Lakonien einzufallen. In kurzer Zeit rückte er bis Sparta vor: die unbefestigte Stadt schien verloren, da auch die Heloten und Perióken abfielen; da griff Agesilaos energisch ein, so daß Epameinondas vom Angriff abstand. Er schädigte dafür die spartanische Macht in der empfindlichsten Weise, indem er Messenien als selbstständigen Staat wiederherstellte. In dieser Not wandte sich Sparta um Hilfe nach Athen; letzteres schickte ein Heer unter Ischikrates aus, das auf die Rückzugslinie der Thebaner empfindlich drückte, aber deren Marsch über den Isthmus kein Hindernis in den Weg legte. Epameinondas wurde nach der Heimkehr angeklagt, da er sein Amt um einige Monate überschritten hatte, aber ohne förmliche Abstimmung freigesprochen.

Unmittelbar darauf schickten die Spartaner eine Gesandtschaft nach Athen, die ein Waffenbündnis zu stande brachte. Dasselbe äußerte sogleich seine Wirkung, als Epameinondas auf Bitten der Arkader im Sommer 369 einen zweiten Zug in die Peloponnes unternahm; die vereinigten attisch-spartanischen Truppen besetzten das Oeneion-Gebirge, und Epameinondas war gezwungen, es mit Sturm zu nehmen. Das Ergebnis dieses Zuges war der Gewinn von Sikyon. In Theben war man damit unzufrieden und entsetzte Epameinondas des Feldherrenamtes. Zu gleicher Zeit war Pelopidas nach Thessalien gegangen und hatte die Herrschaft des Tyrannen Alexander auf Pherä beschränkt. Dann zog er nach Makedonien und griff in die dortigen Thronstreitigkeiten ein.

Der geringe Erfolg dieses letzten Zuges des Epameinondas lockerte das Verhältnis zwischen Theben und seinen peloponnesischen Verbündeten, umsomehr als auf Antrieb des Lykomedes unter den Arkadern eine Bewegung entstand, welche deren Unabhängigkeit auch von Theben bezweckte. Diese Lage benützte Sparta, um durch seine Verbündeten, Persien und Syrakus, eine Vermittlung zu versuchen; im Sommer 368 trat ein Friedenskongreß der griechischen Staaten in Delphi zusammen. Er kam zu keinem Resultat, da Sparta sein Anrecht auf Messenien nicht aufgeben wollte. Der Krieg begann wieder, zunächst zwischen den Spartanern und Arkadien und Argos: die ersteren erfochten den berühmten „thränenlosen Sieg“, der indes ohne Folgen blieb. Währenddem ging Pelopidas (Sommer und Herbst 368) zum zweitenmal nach Thessalien. Er wurde von Alexander von Pherä gefangen genommen, und ein Heer, das ihn befreien sollte, mußte in üblem Zustand den Rückzug antreten. 367 ward

Epameinondas mit einem neuen Heere ausgesandt und erzwang ohne Kampf Pelopidas' Freilassung.

Unter diesen Umständen trachtete Theben selbst nach dem Frieden; es war ein geschickter Schachzug, daß es die Vermittlung des Perserkönigs anrief und ihn auf seine Seite zu ziehen suchte. Wahrscheinlich 367 ging eine Gesandtschaft unter Pelopidas nach Susa, welche den vollkommenen Wechsel der persischen Politik erreichte; die von Persien aufgestellten Friedensbedingungen waren ganz zu Gunsten Thebens. Aber dessen Versuch, den Frieden auf dieser Grundlage durchzuführen, scheiterte.

Noch 367 unternahm Epameinondas seinen dritten Zug in die Peloponnes. Der Zweck desselben, der Gewinn von Achaia, wurde rasch erreicht, wodurch Theben auch gegenüber Arkadien festen Fuß in der Peloponnes gefaßt hätte. Achaia ging jedoch bald verloren; Epameinondas hatte die oligarchischen Gemeindeverfassungen belassen, auf Andrängen der achäischen Demokraten wurde diese Ordnung von Theben umgestoßen, und darauf vereinigten sich die Oligarchen und gewannen die achäischen Städte wieder, die sich an Sparta angeschlossen.

In das Jahr 366/5 fällt ein Ereignis, das auf die Beziehungen der griechischen Staaten zu einander von großem Einfluß war. Die Grenzfesten Dropos, auf deren Besitz Athen seit jeher Wert legte, wurde von Flüchtlingen genommen; da sich die Athener der Stadt wieder bemächtigen wollten, erklärten die Thebaner, Dropos bis zur Entscheidung durch ein Schiedsgericht zu behalten. Athens peloponnesische Bundesgenossen weigerten den Zuzug, so mußte es nachgeben. Die Folge war, daß in Athen die bisher leitenden Staatsmänner, Kallistratos und Chabrias, vor Gericht gezogen wurden

und, wenn sie auch einer Verurteilung entgingen, doch allen Einfluß verloren. Diese Lage benützte Lykomeides, um ein Bündnis Arkadiens mit Athen herbeizuführen. Bald darauf schlossen Korinth, das sich außer Stande fühlte, die Kriegslasten weiter zu tragen, und Phlius mit Spartas Erlaubnis 365 Frieden mit Theben ab. Messeniens Selbständigkeit wurde anerkannt, sonst der status quo zugesichert. Auch Argos, Messenien, Arkadien nahmen den Vertrag an; nur Sparta blieb im Kriegszustand mit Theben.

§ 35. Von dem Frieden von 365 bis zur Schlacht von Mantinea.

Infolge des Friedens überließ Theben die Peloponnes einstweilen sich selbst. Die nächste Zeit ist ausgefüllt mit Fehden der Peloponnesier unter sich; die alten Grenzstreitigkeiten zwischen Elis und Arkadien lebten wieder auf. Die Arkader bemächtigten sich sogar Olympias; 364 kam es zu einem Kampf im Heiligtum.

Die Beteiligung an dem Landkriege hatte die Athener nicht abgehalten, seit 371 ihre Stellung zur See zu sichern. Sie strebten vorzugsweise den Besitz von Amphipolis an, gegen welche Stadt Iphikrates ausgesandt ward. 365 eroberte Timotheos Samos, das die Perser besetzt hielten, nach zehnmonatlicher Belagerung. Dann erwarb er wichtige Punkte auf der thrakischen Cherrones, übernahm an Stelle des Iphikrates den Befehl in Thrakien und eroberte Botidäa und Torone; auch Pydna und Methone schlossen sich an. Nicht nur die Ausbreitung Athens, sondern auch der richtige Gedanke, daß die Hegemonie die Beherrschung der See erfordere, erweckten in Epameinonda den großartigen Gedanken, eine Flotte zu gründen und den attischen Seebund

zu zerstören. Er trat mit den wichtigsten Bundesgenossen Athens in Verbindung und unternahm, wahrscheinlich 364, mit 100 Schiffen seine erste und letzte Fahrt; sein Ziel war der Hellespont, und er brachte auch Byzanz zum Anschluß, das indes nach seiner Heimkehr durch Timotheos für Athen wiedergewonnen wurde.

In demselben Jahre unternahm Pelopidas den dritten Zug nach Thessalien gegen Alexander. Er rückte mit einer kleinen Schaar von Freiwilligen und Söldnern aus, da am Tage des Abmarsches eine Sonnenfinsternis eintrat, weshalb der Auszug des Bürgeraufgebots unterblieb. Bei Rhynosskephalai traf er mit dem Tyrannen zusammen; von seiner Leidenschaft hingerissen, stürzte er auf ihn los und wurde getötet, seine Truppen siegten. Ein thebanisches Heer kam, um ihn zu rächen: Alexander wurde gezwungen, Thessalien freizugeben und Heeresfolge zu leisten.

Innerhalb des arkadischen Bundes waren mittlerweile zwischen der Theben freundlichen demokratischen Partei, welche in Tegea ihren Mittelpunkt hatte und die Bundesregierung beherrschte, und den Oligarchen, die sich auf Mantinea stützten, heftige Streitigkeiten entstanden. Da sich die Mehrheit der Bundesversammlung den partikularistisch gesinnten Oligarchen zuneigte, wandte sich die Bundesregierung nach Theben mit der Bitte, zu ihren Gunsten einzugreifen. Dieser Gesandtschaft folgte von seiten der 10000 eine zweite auf dem Fuß, welche sich jede Einmischung verbat. Darauf schlossen die Arkader mit Elis Frieden und verzichteten auf das olympische Heiligtum. Zum Zeichen der Eintracht unter den Arkadern fand ein großes Versöhnungsfest in Tegea statt; diese Gelegenheit benützte die thebanische Partei im Verein mit dem Befehlshaber der dortigen thebanischen Besatzung zu einem An-

schlag auf die Gegner. Allein dieser mißlang. Die Arkader forderten dafür in Theben Genugthuung; allein Epameinondas, der damals Bötarch war, wies dieses Verlangen ab und erklärte, die Thebaner würden mit den Waffen in der Hand einschreiten. Arkadien, Elis, Achaia schlossen daher ein Waffenbündnis, welchem Athen und Sparta beitraten.

Im Hochsommer 362 trat Epameinondas seinen vierten und letzten Zug in die Peloponnes an; er führte die volle Macht des mittelgriechischen Bundes und die Theßaler mit, dazu stießen Truppen aus Argos und die thebanisch gesinnten Arkader. Die Maßregeln, die Epameinondas in diesem Kriege traf, waren alle von ausgezeichnete[r] Absicht, die meisten wurden aber durch unvorhergesehene Umstände vereitelt. Endlich entschloß er sich zu einer Entscheidungsschlacht in der Ebene von Mantineia (August 362). Durch ein geschicktes Manöver überraschte er den ungeordneten Feind; die thebanische Reiterei eröffnete den Kampf und warf die spartanischen Reiter, dann folgte die schiefe Angriffskolonne des Fußvolks. Die Gegner waren schon auf der Flucht, als Epameinondas tödlich verwundet fiel; da gaben die Thebaner die Verfolgung auf.

Wie folgenscher Epameinondas' Tod war, zeigte sich darin, daß der Sieg der Thebaner keine Entscheidung über die Streitfragen brachte, welche Griechenland teilten. Die 362 griechischen Staaten schlossen einen allgemeinen Frieden, dem nur Sparta fernblieb.

Mit Epameinondas' Tod hatte die thebanische Hegemonie ein Ende, die Thebaner machten keinen Versuch, sie zu behaupten. Thebens Machtentwicklung bedeutet eine Episode ohne bleibende Erfolge.

10. Kapitel.

Der Eintritt Makedoniens in das griechische Staatensystem.

Quellen. Die einzige fortlaufende Erzählung enthält **Diodors** Buch 16. Seine Darstellung Philipps und seiner Zeit ist wahrscheinlich zum größten Teil aus dem Werke des Peripatetikers **Duris** von Samos (zweite Hälfte des 4. Jahrh. und 1. Hälfte des 3. Jahrh.) geflossen. Duris pugte seine Schilderungen mit theatralischen Zügen auf, um für die Unterhaltung des Lesers zu sorgen. Einige andere Stücke der griechischen Geschichte bei Diodor, so der Bundesgenossenkrieg, scheinen aus **Ephoros** zu stammen.

Eine wichtige Quelle sind die **Reden des Demosthenes** und **Aeschines**, die wegen ihrer Einseitigkeit und irreführenden Färbung mit großer Vorsicht zu benutzen sind. Dann sind zu nennen: **Plutarchs** Leben des Demosthenes und der erste Brief des Rhetors und Geschichtschreibers **Dionys** von Halikarnas (kurz vor dem Beginn unserer Zeitrechnung) an **Ammaeus**, in dem wertvolle chronologische Ansätze aus dem Antihistographen **Philochoros** (Anfang des 3. Jahrh.) für die Demosthenischen Reden und damit für den peloponnesischen Krieg geboten werden.

§ 36. Die Ausbreitung Makedoniens.

Makedonien gewinnt jetzt entscheidenden Einfluß auf die Geschichte der hellenischen Halbinsel. Die ethnographische Stellung der Makedonier ist aus den Sprachresten nicht mit Sicherheit zu bestimmen; doch scheinen sie den Griechen zunächst gestanden zu haben. Das Hauptverdienst um Makedoniens Emporkommen fällt dessen **Königtum** zu; das königliche Haus rühmte sich griechischen Ursprungs. Die überlieferte Politik der makedonischen Könige verfolgt drei Ziele: die Meeresküste zu gewinnen, um deren Besitz sich die griechischen Mächte stritten, dann von seiten der Hellenen als Stammesgenossen anerkannt zu werden, endlich in die Verhältnisse Griechenlands einzugreifen. Bereits **Perdikkas II.** hatte während des peloponnesischen Krieges nach dem Besitz der Chalkidike getrachtet. Auf seinen Nachfolger **Archelaos** (414/3—399)

gehen die Grundlagen der späteren makedonischen Macht zurück. Er baute Städte und Straßen und nahm eine Neugestaltung des Heerwesens vor: dem berittenen Adel, den „Hetären“, stellte er eine aus dem Volke nach dem Grundsatz der allgemeinen Wehrpflicht gebildete Hoplitenarmee, die „Pezetären“, an die Seite. An seinem Hofe in Pella versammelten sich die bedeutendsten Dichter der damaligen Zeit, so Euripides; er stiftete nach dem Vorbild der panhellenischen Feste Wettspiele in Dion. Nach Archelaos' Tod sank Makedonien durch innere Verwirrungen, besonders Thronstreitigkeiten, wieder herab; die Herrschaft Amyntas' II. bezeichnet den Niedergang. Unter der kurzen Regierung seines Sohnes Alexander II., der zum erstenmal in Thessalien eingriff, erlebte es einen vorübergehenden Aufschwung. Dann warfen sich die Athener und die Thebaner als Schiedsrichter auf, und als Perdikkas III. 360/59 im Felde gegen die Äthyrer blieb, schien das Reich auseinanderzufallen, bis dessen jüngster Bruder Philipp, Sohn des Amyntas II., zunächst als Vormund für seinen Neffen Amyntas die Regierung in die Hand nahm.

Philipp, geboren ungefähr 383, hatte als Geisel einige Jahre in Theben gelebt und dort nicht bloß griechische Bildung in sich aufgenommen, sondern auch die Verhältnisse der griechischen Staaten durchschaut. In ihm sind die Absichten des makedonischen Königtums am klarsten verkörpert; von genialer Begabung sowohl als Feldherr wie als Diplomat, dabei von einer vor keinem Mittel zurückschauenden Thatkraft, konnte er sich Schritt für Schritt dem Ziel, der Bezwingung Griechenlands nähern. Zunächst wurde er Herr der Thronbewerber; um den Rücken frei zu bekommen, gestand er den Athenern ihren Anspruch auf Amphipolis zu und schlug dann die Paionier und die Äthyrer, die in Makedonien eingebrungen waren.

Die Bestrebungen der Athener zur See hatten in den letzten Jahren wenig Erfolg gehabt; auch ihre Kriegsführung gegen König Koths in Thrakien, welche die Erwerbung der Cherrones bezweckte, war wenig glücklich, dagegen behaupteten sie Euböa gegen Theben. Bald darauf kam ein Hilfsgesuch von Amphipolis, das Philipp belagerte; die Athener wiesen es mit Rücksicht auf Philipps Versprechen ab. Letzterer eroberte die Stadt und behielt sie. Damit war der Krieg gegen Athen eröffnet. Philipp wandte sich sogleich gegen Bydna und nahm es durch Verrat, dann machte er sich an die Belagerung von Potidäa, das damals eine attische Kleruchie war; die Stadt fiel, da ein attisches Geschwader zu spät abgesandt ward. Um die Olynther zu beschwichtigen, übergab ihnen Philipp Potidäa. In demselben Jahre erwarb Philipp den ganzen thrakischen Landstrich zwischen Strymon und Nestos mit Krenides als Mittelpunkt, das von nun ab „Philippi“ hieß; aus den dortigen Bergwerken bezog Philipp reiche Einkünfte. Infolge seines Fortschreitens schlossen König Petriporis von Thrakien und die Fürsten von Paionien und Illyrien mit Athen ein Bündnis gegen Makedonien. Dasselbe ward jedoch wenig wirksam, da Athen durch den Abfall seiner bedeutendsten Bundesgenossen lahmgelegt ward.

Der Bundesgenoffenkrieg. Athen und seine Bündner waren einander schon lange entfremdet; der Zweck des Seebundes war weggefallen, und trotzdem mußten die Bündner Kriege und Lasten tragen. Dazu kamen Ungehörigkeiten der Athener, die Anlage von Kleruchien, die Uebergriffe der attischen Feldherren und ihrer Söldnerheere, der Mangel eines Schutzes gegen Seeräuberei. Die Unzufriedenheit wurde von Maussollos, dem Dynasten von Karien, der sein Reich

über den Südwesten Kleasiens ausgedehnt hatte, benützt, um gegen Athen zu schüren. Im Spätsommer 357 brach der „Bundesgenoffenkrieg“ aus: Chios, Rhodos, Byzanz vereinigten sich zu einem Bündnis, dem sich auch Mauffollos anſchloß, und erklärten ihren offenen Abfall. Die Athener ſchickten Chares mit einer Flotte gegen Chios; während er die Stadt zu Lande angriff, ſuchten die Schiffe in den Hafen einzubringen, wobei Chabrias den Tod fand. Die Aufständiſchen behielten die Oberhand zur See und machten ſich an die Belagerung von Samos. Eine große Flotte wurde unter den Feldherren Chares, Iphikrates, Timotheos, Menekrates ausgerüſtet (Sommer 356), erlitt aber bei Embata eine Schlappe. Später zum alleinigen Feldherrn beſtellt, nahm Chares Dienſt bei dem aufständigen Satrapen Artabazos, wodurch der Perſerkönig gegen Athen aufgebracht wurde. Athen mußte ſich zum Frieden bequemen, worin den aufständiſchen Gemeinden der Austritt aus dem Seebund zugeſtanden wurde.

§ 37. Philipps Eingreifen in Theſſalien und Phokis.

In die nächſte Zeit fällt die Bildung einer makedoniſchen Flotte und die Eroberung von Methone. Bald darauf ergab ſich für Philipp die Gelegenheit, in die Verhältniſſe des eigentlichen Griechenlands einzugreifen. Die Aleuaden riefen ihn gegen den Tyrannen Lyſophron herbei, der mit den phokiſchen Führern verbündet war.

In Mittelgriechenland war (wahrscheinlich 356/5) der „heilige Krieg“ ausgebrochen, der ſeinen Grund in der Verfeindungs zwifchen Thebanern und Phokern hatte. Gegen letztere war die Beſchuldigung erhoben worden, heiliges Land bebaut zu haben, und die unter Thebens Einfluß ſtehende

Amphiktionie verurteilte die Phoker zu einer schweren Geldstrafe. Da sie diese nicht zahlen konnten, beschlossen die Amphiktionen, ihr Land dem Gotte zu weihen. Die Phoker organisierten dagegen unter Leitung des Philomelos kräftigen Widerstand; sie traten mit dem Anspruch auf die Vorherrschaft des delphischen Tempels auf. Philomelos wurde zum unbeschränkten Feldherrn gewählt; er besetzte das Heiligtum und schlug die zum Entsatz heranziehenden Lokrer. Dann schickte er Gesandtschaften an die griechischen Staaten; Sparta und Athen schlossen Bündnisse mit Phokis. Philomelos verpflichtete sich, den Tempelschatz nur in der Form von Anleihen anzugreifen; mit dem Gelde sammelte er Söldner und ging gegen Lokris vor. Darauf beschlossen die Amphiktionen den heiligen Krieg gegen Phokis; die Böoter und die Thessaler standen an der Spitze. Philomelos erlitt bei Neon eine Niederlage und stürzte sich, um nicht gefangen zu werden, von einem Fels herab.

An seiner Stelle setzte Onomarchos den Krieg fort. Er verwandte das Gold und Silber des Tempelschatzes zur Münzprägung; dabei führte er eine tyrannische Herrschaft und verbündete sich mit den Dynasten von Pherae. Er besetzte die Zugänge zu den Thermophlen und führte wuchtige Schläge gegen den böotischen Einheitsstaat. 353/2 riefen die Aleuaden Philipp zu Hilfe; doch wurde er in zwei Schlachten von Onomarchos besiegt und hatte einen schwierigen Rückzug. Philipp ging zum zweiten Mal mit überlegenen Streitkräften gegen Thessalien vor und vernichtete die Phoker vollständig, Onomarchos selbst fiel. Trotzdem ging der Krieg unter dessen Bruder Phayllos weiter. Philipp rückte gegen die Thermophlen heran; da sandten ihm die Athener eine bedeutende Macht entgegen, sodaß er Halt machen mußte. Doch gebot 352 er seitdem in Thessalien.

§ 38. Die Olynthische Sache und der Friede des Philokrates.

Noch vor der Teilnahme an dem heiligen Kriege hatte
 354/3 Philipp Abdera und Maroneia in Thrakien gewon-
 nen. Auch die Athener sicherten ihre Stellung auf der thra-
 353 kischen Cherrones durch die Eroberung von Sestos. Nach
 seiner Rückkehr von Thessalien unternahm Philipp einen
 zweiten Zug nach Thrakien (wahrscheinlich 352). Er drang
 bis an die Propontis vor und schloß Bündnisse mit Byzanz,
 Perinth, Kardias; infolge einer gefährlichen Krankheit
 mußte er den Krieg abbrechen. Durch das rasche Wachstum
 von Philipps Macht wurde Olynth, das wieder an der
 Spitze eines Städtebundes auf der Chalkidike stand, be-
 unruhigt; es fühlte die Notwendigkeit, seine Sonderstellung
 aufzugeben, und schloß Frieden und Freundschaft mit Athen,
 ja es war zu einem Bündnis bereit. In diese Lage fällt das
 erste Auftreten des attischen Politikers und Redners Demosthe-
 nes gegen Philipp mit seiner ersten Philippika (zwi-
 schen Herbst 352 und Frühjahr 351).

Demosthenes. Demosthenes wurde wahrscheinlich 384
 von wohlhabenden Eltern geboren, nach deren Tod er von
 schurkischen Vormündern um sein Vermögen gebracht ward.
 Mit großem Zielbewußtsein richtete er seine Ausbildung auf
 die Rhetorik, in welcher er eine bewundernswerte Vollendung
 erreichte. Er ergriff den Beruf eines Anwalts und schrieb seine
 ersten Reden für Privatleute. Doch wandte er sich daneben
 bald der politischen Laufbahn zu; seine erste Staatsrede
 (Symmorien-Rede) fällt in das Jahr 354/3. Demosthenes
 trat als entschiedener Parteigänger der fortgeschrittenen Demo-
 kratie und als Gegner der damaligen Staatsleitung Athens

auf. Seit Ende des Bundesgenoffenkrieges hatte in Athen Eubulos am meisten Einfluß, der die Interessen der Besitzenden und damit eine Politik der Nichteinmischung in auswärtige Dingen vertrat. Eubulos erwarb sich mancherlei Verdienste; er beseitigte die finanzielle Zerrüttung des Staates und erzielte Ueberschüsse, die zu Bauten und zur Herstellung von Schiffen verwendet wurden. Leider ließ er sich, um sein System bei der Masse beliebt zu machen, dazu verleiten, die Ueberschüsse, anstatt sie als Kriegsschatz festzulegen, auch zur reichlicheren Bemessung der Fest- und Spielgelder zu bestimmen. Schon in seiner Rede für Megalopolis stellte Demosthenes 353/2 ein Programm allseitiger Intervention auf. In ähnlicher Weise verfocht er später in seiner Rede für Rhodos den Grundsatz 351/0 der natürlichen Gemeinschaft aller Demokratien, deren Vorsteher Athen sein sollte.

Demosthenes' Standpunkt in diesen Fällen zeigt eine vollständige Verkennung der Lage und der Macht Athens. Das Urtheil über seine Gegnerschaft gegen Philipp muß anders lauten. Allerdings war die makedonische Hegemonie eine Nothwendigkeit für Griechenland und bezeichnet einen großen geschichtlichen Fortschritt gegenüber der kleinstaatlichen Zerrissenheit; allein Demosthenes' aufrichtiger Patriotismus, die Standhaftigkeit und Unverzagtheit in der Verfolgung seiner Ziele ist anzuerkennen. Freilich nahm er es in der Wahl seiner Mittel nicht immer genau, und am schlimmsten war, daß er den Gegner unterschätzte und die Ziele, welche er seiner Vaterstadt anwies, überspannte.

Olynths Untergang. Philipp zog 349 gegen Olynth, dessen Friede mit Athen gegen das mit Philipp eingegangene Bündnis war; die Stadt sandte nach Athen um Hilfe. Zur Unterstützung dieser Forderung hielt Demosthenes die drei

olyntischen Reden, in welchen er mit der größten Eindringlichkeit gegen die Unthätigkeit der leitenden Politik ankämpfte. Allein er konnte keine entscheidenden Maßregeln durchsetzen; es wurde zwar ein kleines Corps unter Chares ausgesandt, mit welchem Charidemus, der im Hellespont stand, zusammenwirkte. Aber der gleichzeitige Feldzug nach Euböa (wahrscheinlich Frühjahr 348), der mit dem Verlust der Insel endete, lähmte Athens Kraft. Trotzdem rüstete es auf eine neuerliche Bitte Olynths im Sommer 348 ein Bürgeraufgebot unter Chares aus; Olynth fiel noch vor dessen Ankunft durch Verrat. Es wurde geplündert und zerstört, die Einwohner als Sklaven verkauft. Die übrigen Städte der Chalkidike waren schon vor Olynths Fall genommen worden; ihre Bewohner wurden im Strymonland angesiedelt, ihr Gebiet an makedonische Adlige verliehen.

Friede des Philokrates. Olynths Fall machte in Athen großen Eindruck, und Demosthenes stieg in seinem Ansehen. Die leitende Partei suchte etwas zu leisten. Auf Eubulos' Antrag gingen Gesandte an alle griechischen Staaten, um sie zu einem gemeinsamen Bund gegen Philipp aufzurufen. Der groß angelegte Plan fand schon im Beginn Schwierigkeiten. Nach Philipps Umkehr vor den Thermophlen (352) war Phayllos gegen Lokris vorgegangen. Bald darauf starb er und hinterließ die Führerschaft seinem Neffen Phalaikos; in dem Krieg mit Böotien hatten die Phoker bei weitem die Oberhand. Allein die reichlichen Mittel des heiligen Schatzes wurden endlich erschöpft, und damit traten innere Spaltungen auf: Phalaikos wurde abgesetzt, doch blieben ihm die meisten Söldner treu.

Die einzige Hoffnung, Mittelgriechenland vor dem zu erwartenden Eingreifen Philipps zu retten, bestand darin, zu

einem billigen Frieden mit dem König zu gelangen. Demosthenes selbst trat in Eintracht mit seinen bisherigen Gegnern dafür ein. Auf Antrag eines hervorragenden Mitglieds von Eubulos' Partei, des Philokrates, wurden Gesandte 346 abgeordnet, unter ihnen Demosthenes und Aeschines, um mit Philipp über die Grundlage des Friedens zu unterhandeln. Allein unter ihnen brach Zwiespalt aus; zum ersten Mal trifft man dabei auf eine makedonische Partei in Athen. Ihr Wortführer war Aeschines, der an rednerischer Begabung Demosthenes mindestens gleichkam, an Gewandtheit im Parteikampfe ihn übertraf; gerade diese Gesandtschaftsreise legte den Grund zu der unverföhnlichen Feindschaft der beiden Männer. Die oft wiederholte Behauptung, daß Aeschines und sein Anhang zu ihrer Haltung durch Bestechung von seiten Philipps bestimmt worden seien, kann nicht begründet werden.

Während Demosthenes an dem Schutz der Phoker gelegen war, kümmerten sich Aeschines und Philokrates nicht um diese, sondern verlangten von Philipp die Zurückgabe von Amphipolis. Philipp zeigte sich entgegenkommend; nach Demosthenes' Rückkehr wurde auf dessen Antrag ein bestimmter Zeitpunkt für die Verhandlung mit der zu erwartenden makedonischen Gesandtschaft festgesetzt und beschlossen, auch ein Bündnis mit Philipp in Erwägung zu ziehen. Nach Ankunft der Makedonier brachte Philokrates einen Entwurf ein, demgemäß zwischen Athen und Philipp und den Bundesgenossen Beider Friede und Bündnis auf Grund des gegenwärtigen Besitzstandes geschlossen werden sollten, was den Verzicht auf Amphipolis bedeutete; die Phoker wurden von dem Frieden ausgenommen und damit Philipp überliefert. Trotz Demosthenes' Widerstand ward dieser Entwurf angenommen (16. April 346), allerdings mit dem Zusatz, daß der Frieden

auch für die Phoker gelte. Eine zweite Gesandtschaft an Philipp sollte ihre Ausnahme in den Vertrag bewirken. Auch jetzt waren die Gesandten uneinig, und Philipp setzte durch, daß die Ausschließung der Phoker in den Vertrag gesetzt wurde; zugleich traf er mit Theben ein geheimes Abkommen zur Beendigung des phokischen Krieges. Während die Gesandtschaft zurückkehrte, stellte Philipp in Thessalien seine Autorität her und brach gegen die Thermophyen auf; zu gleicher Zeit rückte ein thebanisches Heer gegen Phokis vor. In Athen beschloß die Volksversammlung auf den Bericht der Gesandten, den Frieden und das Bündnis mit Philipp auf dessen Nachkommen zu erstrecken und gegen die Phoker mit Waffengewalt einzuschreiten, wenn sie nicht das Heiligtum den Amphiktionen übergäben (Juli 346). Daraufhin kapitulirte Phalaikos vor Philipp gegen freien Abzug und übergab ihm die Plätze bei den Thermophyen, womit der heilige Krieg beendet war.

Eine Versammlung der Amphiktionen trat sogleich zusammen; sie beschloß, die Phoker aus der Amphiktionie auszustoßen und ihre beiden Stimmen auf Philipp und dessen Nachkommen zu übertragen, die Phoker zu entwaffnen und in offenen Flecken anzusiedeln; es wurde ihnen eine jährliche Straffumme zum Ersatz der geraubten Tempelschätze auferlegt und über die Flüchtlinge die Acht verhängt. Die Thessaler, die nicht mehr als Unterthanen Philipps waren, erhielten ihre frühere Stellung in der Amphiktionie. Die Pythien wurden unter Philipps Leitung in großartiger Weise gefeiert (Herbst 346); da die Athener sich nicht beteiligten, kamen Gesandte, um von ihnen die Anerkennung von Philipps Aufnahme zu fordern. Ein Widerstand Athens wäre Wahnsinn gewesen; Demosthenes riet mit Erfolg zum Nachgeben.

§ 39. Die Bewältigung Griechenlands.

In Athen entzündete sich an dem Vertrag von neuem der Kampf der Parteien. Demosthenes erhob gegen Aeschines Klage wegen dessen Amtsführung auf der Gesandtschaft; da er aber so unvorsichtig war, einen sittlich be- 346
makelten Menschen, Timarchos, zum Mitankläger zu nehmen, mußte er die Sache aufgeben. Philipp hingegen vervollkommete seine Rüstungen und gründete Städte; zur Sicherung der Grenzen bekriegte er die Illyrier und die Triballer. Athens Bemühungen waren auf Abänderung des Philokrateischen Friedens gerichtet, um die Herausgabe der thrakischen Plätze zu erlangen. Philipp suchte im Gegenteil seine Macht auf die Peloponnes auszudehnen und unterstützte die Gegner Spartas, Argos, Messene, Arkadien; Demosthenes' Bemühungen, diese Staaten auf Athens Seite zu ziehen, scheiterten (344).

Die Partei des Demosthenes zog ihre bedeutendsten Gegner nach einander vor Gericht. Philokrates wurde wegen seiner Wirksamkeit für den Frieden von Hypereides, einem be- 343
deutenden Redner und gewiegten Lebemann, angeklagt und ging in die Verbannung, bevor ein Urteil gefällt ward. Demosthenes selbst hielt die Zeit für günstig, seine Klage gegen Aeschines wegen der „Truggesandtschaft“ wieder aufzunehmen; der Prozeß, welcher im Sommer 343 zur Verhandlung kam, endete mit Aeschines' Freisprechung, jedoch mit geringer Mehrheit.

Kurz vorher war auf Antrag eines radikalen Heißsporns, des Hegesippos, eine Gesandtschaft an Philipp abgegangen, um eine Revision des Friedensvertrags zu erreichen, welche dessen völligem Umsturz gleichkam. Die Grundlage des status

quo sollte dahin abgeändert werden, daß jeder Teil das erhalte, was ihm „rechtmäßig“ zukomme, und allen griechischen Staaten der nachträgliche Beitritt offen stehen; daneben wurde wieder die Herausgabe der thrakischen Plätze und der Insel Salomnes verlangt. Der König wies diese Herausforderung in der schroffsten Weise ab. Philipp ließ sich nicht irre machen; er setzte auf Euböa, in Eretria und Dreos ihm ergebene Machthaber ein, ebenso einen neuen König in Epirus, von wo er einen Druck auf Akarnanien und Aetolien ausüben konnte. Auf der Rückkehr nahm er eine neue Organisation

342 Thessaliens vor, das er in Tetrarchien gliederte; die wichtigsten Punkte erhielten makedonische Besatzungen. Dennoch kam er den Athenern entgegen, da er einen neuen Krieg in Thrakien vorhatte; allein seine Anerbietungen wurden rundweg abgelehnt.

So ging Philipp an den thrakischen Krieg, ohne sich um Athen zu kümmern; diese Aufgabe nahm ihn bis 339 in Anspruch. Zunächst wurde das Gebiet des Hebrus erobert und durch Kolonien, deren bedeutendste Philippopolis war, gesichert. Darüber kam es zum Zusammenstoß mit dem Befehlshaber der attischen Flotte in der thrakischen

341 Cherrones. Philipps Verlangen nach Genugthuung wurde auf Demosthenes' Auftreten hin, der damals seine Rede über die Cherrones hielt, abgewiesen. Kurze Zeit darauf sprach Demosthenes seine dritte Philippika, eine gewaltige Standrede für den Krieg, die darin gipfelte, die griechischen Staaten zu einem Bund gegen Philipp zusammenzurufen. Von jetzt ab hielten er und seine Anhänger die Leitung Athens unbestritten in der Hand. Demosthenes reiste zu den Thrakerfürsten und nach Byzanz und schloß mit dieser Stadt ein Bündnis; Hypereides begab sich nach Chios und Rhodos, und

sogar von Artaxerxes III. suchte Athen Hilfgelder zu erlangen, wobei es freilich verletzende Zurückweisung erfuhr. Der erste Erfolg war die Befreiung von Dreos auf Euböa. Viel wichtiger waren die 340 erzielten Ergebnisse: Demosthenes ging in die Peloponnes und nach Aarnanien und brachte den großen Kriegsbund gegen Philipp unter Leitung Athens wirklich zu stande. Eine Bundesflasse wurde gebildet, eine gemeinsame Armee und Flotte aufgestellt und ein Synedrion eingesetzt. Bald darauf ward Eretria genommen und ganz Euböa den Makedoniern abwendig gemacht.

Gestützt auf den Bund, konnte Athen in den thrakischen Feldzug eingreifen. Philipp wandte sich nach Unterwerfung des Innern gegen die griechischen Küstenstädte, zunächst gegen Perinth; dabei kamen zum ersten Mal die großartigen Belagerungsmaschinen zur Anwendung, die für die Kriege der hellenistischen Zeit charakteristisch sind. Die Stadt wäre ohne den Beistand der benachbarten persischen Satrapen verloren gewesen. Philipp gab die Belagerung auf und ging gegen Byzanz vor. Gleichzeitig stellte er ein Ultimatum an Athen; die Athener beantworteten es auf Demosthenes' Antrag damit, daß sie den Philokrateischen Frieden für gebrochen erklärten. Eine Flotte wurde Byzanz zu Hilfe geschickt; auch Rhodos, Chios und Kos leisteten Unterstützung. Byzanz verteidigte sich heldenmütig, und da eine zweite attische Flotte eintraf, mußte Philipp von seinem Angriff abstehen. (339).

Noch während der König auf einem Feldzug gegen die Skythen war, entstand in Hellas ein Streit, der zur endgültigen Entscheidung über dessen Los führte. Auf der Versammlung der Amphiktionie im Frühjahr 339 beantragten die Lokrer gegen die Athener eine hohe Geldbuße. Aeschines, damals Vertreter Athens, antwortete mit der Anklage gegen

Amphissa, daß es die gottgeweihte Mark von Kirrha bebaut habe; die Amphiktionen zerstörten mit eigener Hand die dortigen Baulichkeiten und es wurde eine außerordentliche Versammlung einberufen, welche den heiligen Krieg gegen Amphissa beschloß. Athen sowohl als Theben blieben dieser Versammlung ferne; der Krieg hatte anfangs keinen Erfolg, daher übertrugen die Amphiktionen im Herbst Philipp den Oberbefehl.

Der König, der eben von dem Skythenzug heimgekehrt war, kam sogleich herangezogen und besetzte Elateia, das den Eingang nach Böotien beherrschte. Sein Vorgehen rief in Athen panischen Schrecken hervor; Demosthenes allein verlor die Besonnenheit nicht. Er sah die Nothwendigkeit ein, Theben auf Athens Seite zu ziehen und ging mit einer Gesandtschaft dahin ab. Er traf dort Gesandte Philipps, welche ebenfalls um Thebens Freundschaft warben. Doch entschied sich Theben für Athen, freilich gegen beträchtliche Zugeständnisse. Den beiden Mächten schlossen sich die seit 340 mit Athen im Bunde stehenden Staaten an; der Versuch, die Peloponnesier zu gewinnen, scheiterte. Die böotisch-attische Armee errang zuerst einige kleine Erfolge; im Frühjahr 338 ergriff Philipp die Offensive gegen den Westen hin und zerstörte Amphissa. Dann trat er noch einmal mit den Gegnern ohne Erfolg in Unterhandlung. Die Entscheidung fiel (August oder September 338) bei Chaironeia. Die Athener und die Böoter schlugen sich in ausgezeichnete Weise; der Sieg der Makedonier war wesentlich das Verdienst von Philipps jungem Sohn Alexander.

In Athen erwartete man von der Niederlage das Schlimmste; anderseits wirkte die herrschende Partei dahin, den Krieg bis zum Äußersten fortzusetzen. Inzwischen rückte

Philipp gegen Theben: der böotische Einheitsstaat fand ein Ende, in die Kadmeia ward eine makedonische Besatzung gelegt. Dagegen benahm sich Philipp gegen Athen ebenso klug als vornehm; durch einen Gefangenen, den hervorragenden Redner Demades, der von nun ab die Stütze der makedonischen Partei wurde, knüpfte er Verhandlungen an. Zum Zeichen seiner wohlwollenden Gesinnung ließ er die attischen Kriegsgefangenen frei. Eine makedonische Gesandtschaft brachte den „Frieden des Demades“ zu stande: Athen behielt seine Selbständigkeit und blieb in ungeschmälertem Besitz seines Landes, zu dem es noch Dropos bekam; es trat in ein Bündnis mit Philipp und erklärte sich bereit, an einem hellenischen Bunde teilzunehmen; der Seebund dagegen wurde endgültig aufgelöst.

Philipp ordnete die Verhältnisse von Euböa und Rhodis und marschierte darauf in die Peloponnes. Megara, Korinth, das eine Besatzung erhielt, Epidaurios, Trözen, Argos, Arkadien schlossen sich an. Nur Sparta verschmähte den Frieden; es verlor jetzt allen Besitz, das alte Lakonien ausgenommen, an seine Nachbarn. Dann trat in Korinth ein Kongreß zur Gründung des hellenischen Bundes zusammen. 338 Ein allgemeiner Friede wurde festgesetzt, Gebiet und Verfassung der einzelnen Staaten verbürgt und jede Störung mit strenger Ahndung bedroht. Zur Wahrung des gemeinen Friedens wurde ein bundesgenössisches Synedrion in Korinth eingesetzt. Die Verbündeten bildeten eine Kriegsgenossenschaft, deren Leitung König Philipp als „Hegemon“ erhielt. Die Griechen waren der festen Meinung, daß Philipp mit den Kräften des Bundes den Nationalkrieg gegen Persien eröffnen werde.

Die Art, wie Philipp Maß hielt, zeigte, daß die Be-

fürchtung, sein Sieg werde zu einem allgemeinen Umsturz führen, unbegründet war. Gefährlich war ein Zwist in der königlichen Familie, der bald nach Philipps Rückkehr ausbrach. Der König war in der Ehe mit seiner Gattin, der leidenschaftlichen Epirotin *Olympias*, nicht glücklich; er löste den Bund und vermählte sich mit der jugendlichen *Kleopatra*, der Nichte seines Freundes und Feldherrn *Attalos*. Infolge dessen flüchtete nicht nur *Olympias* zu ihrem Bruder, auch der Thronfolger *Alexander*, der sich in seinem Erbrecht bedroht glaubte, ging zu den Feinden *Makedoniens*, den *Makryern*. In einsichtiger Weise machte Philipp den ersten Schritt zur Versöhnung; um diese zu bekräftigen, sollte seine Tochter *Kleopatra* ihren Oheim, den *Molotterkönig*, heiraten. Noch bevor die Hochzeit gefeiert wurde, sandte er ein Corps unter *Attalos* und *Parmenion* an die kleinasiatische Küste, das die Aufgabe hatte, die ionischen Städte zu befreien. Die Hochzeit wurde in glänzender Weise in *Aegä* begangen; als sich aber Philipp in das Theater begab, wurde er von einem jungen *Makedonen*, *Pausanias*, erstochen (*Hochsommer* 336). Der Mörder wurde niedergemacht; er soll eine ihm durch *Attalos* zugefügte Beleidigung gerächt haben, vielleicht wurde er zu seiner That durch *Olympias* angestiftet.

11. Kapitel.

Sicilien im vierten Jahrhundert.

Quellen. Ueber *Dionys* den Älteren handelt *Diodor*, Buch 14 und 15 (aus *Timaios*); über die letzten Regierungsjahre ist er auffallend schlecht unterrichtet. Ueber den jüngeren *Dionys* berichtet derselbe Schriftsteller B. 16, wo für einzelne Partien *Ephoros*, für andere *Timaios* benützt ist; ferner die Biographien des *Dion* und *Timoleon* von *Plutarch* und *Cornelius Nepos*. Bei *Plutarch* ist die Benützung des *Timaios* nachzuweisen; für *Timoleons* Geschichte ist die einfachere Darstellung *Diodors* vorzuziehen.

§ 40. Thyranis Dionysios' des Älteren.

Nach dem Abschluß des Friedens mit Karthago sicherte Dionysios die Herrschaft durch Befestigung der Ortygia, auf welcher er sein Schloß erbaute; dazu kam eine Umgestaltung der Bürgerschaft durch die Aufnahme von Freigelassenen und Söldnern. Wie wenig er gewillt war, sich an den Vertrag mit Karthago zu halten, zeigte er bald durch einen Feldzug gegen die Sikeler, deren Autonomie er anerkannt 404 hatte. Auf demselben kam es zu einer Erhebung der unzufriedenen Altbürger, und Dionys wurde gezwungen, nach Syrakus zurückzukehren, wo er mit Hilfe kampanischer Söldner endlich obsiegte. Dionys schritt zu umfassenden Maßregeln im Interesse seiner Thyranis: er schloß ein Bündnis mit Sparta, entwaffnete die Bürger und verstärkte die Befestigung seines Schlosses.

Um den Rachekrieg mit Karthago vorzubereiten, nahm er die alte Eroberungspolitik von Syrakus gegen die chalcidischen Städte auf. Katana, Naxos, Leontinoi wurden genommen, die beiden letzteren Gemeinden zerstört und die Bürger von Leontinoi nach der Hauptstadt verpflanzt. Zum Schutz von Syrakus war die Einbeziehung des Plateaus in die Festungswerke notwendig; Dionys führte das gewaltige Werk in kurzer Zeit durch. Von dem Kastell Eurhulos im äußersten Westen gingen auf beiden Seiten lange Mauern bis zur Akradina; die Nordmauer wurde in der Frist von 20 Tagen hergestellt. Von da ab war Syrakus die bedeutendste griechische Festung und die größte griechische Stadt.

Dionys schritt hierauf zu großartigen Rüstungen: mehrere Jahre hindurch wurde an der Herstellung von Waffen und Maschinen gearbeitet und eine Flotte von mehr als 300

Schiffen gebaut. Eine antiphönische Bewegung gegen die zahlreichen karthagischen Kaufleute in Sicilien leitete den Krieg ein; dann griff Dionys die karthagische Provinz an (wahrscheinlich 398). Von Erx, das sich ergab, wandte er sich zur Belagerung des auf einer Insel gelegenen Mothe, das er mit Sturm nahm.

Während Dionys im nächsten Jahre wieder in das karthagische Gebiet einfiel, fuhr eine Flotte unter Himilkon mit einer riesigen Armee an Bord herüber. Himilkon gewann rasch die Westspitze Siciliens, und Dionys zog sich nach Syrakus zurück. Die Syrakusaner wurden von der punischen Flotte geschlagen, und bald darauf trennten sich die Sikelioten von Dionys. Die Lage erfuhr einen so gründlichen Umschwung, daß jetzt Syrakus zu Land und zur See eingeschlossen ward. Die Entscheidung wurde dadurch vorbereitet, daß unter den Belagerern eine Seuche ausbrach; dies ermutigte Dionys, einen genial angelegten und durchgeführten Ueberfall zu wagen, der mit der vernichtenden Niederlage der Karthager endete; ihre Flotte ging in Flammen auf. Dionys gestattete gegen Zahlung einer bedeutenden Summe Himilkon mit den Bürgern den
 397 Abzug; die Söldner wurden niedergemacht. Die Niederlage der Karthager zog eine Empörung der Unterthanen in Afrika nach sich; in Sicilien war ihre Herrschaft wieder auf das phönische Gebiet im Westen beschränkt.

Dionys' Bestreben war in den nächsten Jahren auf Ausdehnung seiner Herrschaft über die gesamte Insel gerichtet. Vor allem trachtete er nach dem Gewinn der Meerenge. Seinen Absichten trat Rhegion feindlich entgegen; bevor er es an-
 392 greifen konnte, kam es zu einem neuen Karthagerkrieg, der von dem Befehlshaber der Streitkräfte auf Sicilien, Mago, eröffnet wurde. Der Verlauf des Krieges ist ungewiß; der-

selbe wurde durch einen Vertrag beendet, durch den Dionys die Herrschaft über die Sikeler und die wichtige, vor kurzem begründete Stadt Tauromenion erhielt.

Von da ab ist Dionys bemüht, die südliche Spitze Italiens zu erobern; er scheute sich nicht, mit den Lukanern gegen seine griechischen Stammesgenossen ein Bündnis einzugehen. 389 schlug er letztere am Flusse Eleporos. Ihr Bund ward aufgelöst, die meisten Städte schlossen sich ihm an; Rhegion erkaufte den Frieden mit Auslieferung seiner Flotte. Dionys fand bald einen Vorwand, um diese Stadt aufs neue anzugreifen; die Rheginer mußten sich ergeben, die Stadt wurde wahrscheinlich zerstört und ihre Gemarkung Lokroi gegeben.

Damit war Dionys' Herrschaft nach innen und außen fest begründet; von welcher allgemeinen Bedeutung sie war, zeigt sein Eingreifen zu gunsten Spartas, welches auf den Abschluß 387 des Königsfriedens wesentlich einwirkte. Die syrakusanische Großmacht nahm von da ab ähnlichen Einfluß auf die Geschichte des Mutterlandes wie Persien. Welcher Abneigung Dionys von seiten der freiheitlich gesinnten Griechen begegnete, beweist, daß es bei den olympischen Spielen von 384 beinahe zum Ausbruch des allgemeinen Unwillens gegen seine Festgesandtschaft gekommen wäre. Dionys verdanke seine Stellung allein sich selbst; er war wie ein bedeutender Feldherr, so auch ein allen Tagen gewachsener Politiker.

In politischer Beziehung fühlte sich Dionys als Leiter einer italischen Großmacht. Er setzte sich an dem adriatischen Meere fest, welches für den griechischen Handel mit dem Norden wichtig war; dort gründete er Ankon und Adria (an der Mündung des Po) und griff auf die jenseitige Küste des heutigen Dalmatien hinüber. Auf Issa (dem heutigen Lissa) entstand eine syrakusanische Niederlassung. Dann ver-

bündete er sich mit den Äthyriern und unterstützte den Molosser Alketas bei seinem Versuch, nach Epirus zurückzukehren. Auch
 384 Etrurien, den alten Feind von Syrakus, griff er an und plünderte den Tempel von Pyrgoi.

Ein dritter Krieg mit Karthago endete (wahrscheinlich 378) mit einem für Dionys ungünstigen Vertrag, nach welchem die Grenze des karthagischen Gebiets bis zum Flusse Salynos vorgeschoben ward. Gegen das Ende seines Lebens er-
 368 neuerte er den Kampf mit Karthago, starb aber während
 367 desselben und hinterließ die Herrschaft seinem gleichnamigen Sohne.

§ 41. Dionys II. und die Befreiung von Syrakus.

Dionysios der Jüngere war aufgewachsen, ohne daß ihm sein Vater Einblick in die Regierung gestattet hätte. Von Haus aus keine starke Natur, eignete er sich wenig zum Herrscher; an dem Schwager seines Vaters, Dion, besaß er einen klarschauenden und uneigennütigen Berater, dessen Einfluß er sich in der ersten Zeit willig hingab. Zunächst wurde mit Karthago Frieden geschlossen. Dion, dem als Ideal eine aufgeklärte Monarchie vorschwebte, bewog Dionysios, Platon an seinen Hof zu rufen. Der junge Herrscher hörte den Philosophen anfangs mit Eifer, bald gewann aber die Hofpartei unter Philistos Einfluß; auf ihren Antrieb wurde Dion verbannt und Platon bald darauf entlassen. Dieser kam später noch einmal nach Syrakus, ohne mehr zu erreichen.

Dion verbrachte die Zeit seiner Verbannung in Griechenland, wo er den Entschluß faßte, zurückzukehren und den Tyrannen zu stürzen. Er landete mit einer kleinen ge-
 357 worbenen Schar auf Sicilien in karthagischem Gebiet; von da marschierte er gegen Syrakus und fand auf dem Wege

viel Zuzug. Dionys befand sich gerade auf einer Flottenunternehmung gegen die Italioten; ganz Syrakus erhob sich bei der Nachricht von Dions Nahen, und letzterer hielt einen Einzug wie ein Triumphator. Die Freiheit wurde hergestellt und Strategen zur Leitung des Staates gewählt. Nur Orthgia blieb in Dionys' Besitz, der einige Tage später zurückkehrte. Als darauf die Flotte des Tyrannen unter Philistos von Italien zurückkam, lieferte sie den Syrakusanern eine Seeschlacht, in welcher letztere siegten; Philistos wurde gefangen und grausam getötet. Dionys entwich nach Italien und ließ seine Söldner auf Orthgia zurück; seiner gelungenen Flucht wegen brachen unter den Siegern Zwistigkeiten aus, und Dion wurde des Feldherrenamts entkleidet. Er begab sich mit seinen Söldnern, die ihm treu blieben, nach Leontinoi. 356

Bald nach seinem Abzug kam ein Befehlshaber des Dionys, Nipsios, mit Verstärkungen an; er drang nächstlicherweile von der Insel aus in die Stadt ein und gab sie der Plünderung Preis. Die Syrakusaner sahen die einzige Rettung in der Rückberufung Dions. Während dieser auf dem Marsche war, setzten Dionys' Söldner die Stadt in Brand, wurden aber bei seiner Ankunft nach Orthgia zurückgetrieben. Dion wurde zum unumschränkten Befehlshaber zu Lande gewählt, dem Herakleides der Oberbefehl zur See übergeben. 355 kapitulierte Orthgia. Dion nahm das Regiment in die Hand und dachte ernstlich an die Einführung einer aristokratischen Verfassung; da Herakleides ihm stets entgegenarbeitete, ließ er es zu, daß dieser aus dem Wege geräumt wurde. Diese That belastete Dions Gewissen, und seine Haltung wurde schwankend. Er geriet in die Hände des Atheners Kallippos, eines Schülers Platons, welcher ihn ermorden ließ (354).

In den nächsten Jahren ergriff eine Reihe von Gewalt-

- habern die Regierung, von welchen sich keiner längere Zeit
 346 behaupten konnte, bis endlich Dionysios zurückkehrte. Auch
 in den übrigen Städten Siciliens erhoben sich Tyrannen, dazu
 drohte ein neuer Kriegszug der Karthager. Die freiheitlich
 gesinnten Syrakusaner wählten Hiketas, den Herrscher von
 Leontinoi, zum Feldherrn und wandten sich an ihre Mutter-
 stadt Korinth mit der Bitte, Ordnung zu machen. Die
 Korinther betrauten damit Timoleon, einen angesehenen
 Bürger, der bereits in vorgerücktem Alter stand; mit einer
 344 kleinen Macht von Freiwilligen und Söldnern fuhr er aus.
 In Sicilien hatte sich unterdessen Hiketas mit Karthago ver-
 bündet und sich Syrakus', mit Ausnahme der Insel, be-
 mächtigt. Timoleon entkam in Unteritalien den karthagischen
 Wachtschiffen und landete in Tauromenion; nachdem er dort
 einige Zeit verweilt hatte, schlug er Hiketas, rückte in Eile
 gegen Syrakus vor und bemächtigte sich eines Theiles der Stadt.
 Auf das hin schlossen sich einige Städte Timoleon an, und
 auch die Korinther sandten ihm Verstärkungen; dagegen rief
 Hiketas die Karthager herbei, und diese lagerten mit Flotte
 und Heer vor Syrakus. Da Timoleon indes Zuwachs er-
 hielt, verließ ihr Befehlshaber, Mago, seinen Verbündeten
 und fuhr in die karthagische Provinz zurück. Hierauf er-
 stürmte Timoleon Syrakus, aus dem Hiketas entkam. Dionys
 übergab ihm Orthygia gegen das Versprechen, fortan als Privat-
 mann unangeführt in Korinth leben zu dürfen; dort hat er
 noch eine Reihe von Jahren in Verkommenheit zugebracht.
- 343 Damit war Syrakus in Wahrheit befreit; zum Zeichen
 dessen wurde die Burg, der Sitz der Tyrannen, zerstört.
 Dann stellte Timoleon die demokratische Verfassung mit
 Anlehnung an Diokles' Gesetzgebung her. Die Stadt hatte
 infolge der fortwährenden Kriege und zerrütteten Zustände an

Bevölkerungszahl stark eingebüßt; die Korinther ließen die Aufforderung an alle Griechen ergehen, sich in Syrakus anzusiedeln, und es sollen nicht weniger als 60 000 Neubürger damals zugewachsen sein. Timoleon setzte seine Thätigkeit fort, indem er auch die übrigen sicilischen Tyrannen theils vertrieb, theils unterwarf.

Die Karthager sandten endlich eine neue große Expedition aus. Timoleon traf bei dem Flusse Crimisos (in 339 der Nähe von Entella) mit ihnen zusammen. Bei dem Versuche, den Strom zu überschreiten, wurden sie geschlagen. Dieser Angriff hatte einigen Tyrannen Mut gemacht, sich wieder zu erheben; doch löste Karthago bald seine Verbindung mit ihnen und erhielt dafür günstige Friedensbedingungen. Der Halykos wurde wieder die Grenze des karthagischen Gebiets; dafür erkannte Karthago die Freiheit der griechischen Städte an. Nach Abschluß des Friedens wurden die Tyrannen überwältigt und getötet; dann stellte Timoleon die Städte Gela und Akragas wieder her.

Damit sah Timoleon seine Aufgabe für beendet an; er legte seine Würden nieder und verbrachte den Rest seines Lebens 338 als Privatmann in Syrakus. Als er starb, geleitete ihn das 336 gesamte Volk zu Grabe.

IV. Abschnitt.

Die Zeit des Hellenismus.

12. Kapitel.

Alexander der Große.

Quellen. Die beste Darstellung der Alexander Geschichte ist die „Anabasis Alexanders“ des Flavius Arrianus, eines kleinasiatischen Griechen der Kaiserzeit (2. Jahrh. n. Chr.), der hohe Aemter im römischen Reiche bekleidete. Sein Werk beruht auf zuverlässigen Schriften, denen wichtige Quellen, wie das königliche Hof-Journal zu Gebote standen, den Werken des Ptolemäos, des nachmaligen Königs von Aegypten, und des Aristobulos, der ebenfalls Alexanders Zug mitgemacht hatte. Dagegen bietet das Werk des D. Curtius Rufus (unter Kaiser Claudius) eine nach rhetorischen Gesichtspunkten abgefaßte Erzählung, welche jedoch dadurch von Wichtigkeit ist, daß sie manches enthält, was aus nichtoffiziellen Quellen floß und eine Alexander feindliche Stimmung verrät. Diobors Buch 14 giebt eine abgerundete Darstellung der Alexander Geschichte, die in der Art des Duriß gehalten ist und deren Gewährsmann bis jetzt nicht sicher ermittelt wurde; manche wollten diesen in Kleitarchos (Ausgang des 4. Jahrh.) finden. Ergänzungen bieten Strabo in seiner Geographie und Plutarch in dem Leben Alexanders; die Echtheit der in letzterem vorkommenden Stücke aus Alexanders Briefwechsel ist fraglich.

§ 42. Bis zum Ende des Perserreichs.

Zur Ueberlegenheit Makedoniens trug dessen Heeresverfassung am meisten bei. Die schwerbewaffnete „Phalanx“, eine Schöpfung Philipps, war den griechischen Hoplitens durch die Ausrüstung mit der nationalen Sarissa, einer Lanze von $5\frac{1}{2}$ m Länge, und durch die Tiefe und Geschlossenheit der Aufstellung weit überlegen. Daneben gab es die leichte Infanterie der Hypaspisten, eine Nachahmung der Pelastas des Iphikrates. Die makedonische Kavallerie hat gerade

in Alexanders Feldzügen eine glänzende Leistungsfähigkeit bekundet; zu den Schwerbewaffneten traten leichte Reiter, „Sarrissophoren“. Sie war aus der adeligen Ritterschaft gebildet, die auch die höheren Befehlshaberstellen besetzte; den höchsten Rang nahmen die Generaladjutanten des Königs ein, die „Somatophylaken“. Der adelige Nachwuchs wurde in dem Corps der „Königsjunker“ für die künftige Dienstverwendung herangezogen.

Das persische Reich hatte im 4. Jahrhundert eine unerwartete Wiedergeburt erlebt. Unter Artaxerxes II. Mnemon schien es der Auflösung zu verfallen: Aegypten war schon um 408 abgefallen und behauptete über 60 Jahre seine Unabhängigkeit; Euagoras von Cypern führte ein Jahrzehnt lang Krieg mit seinem Oberherrn; eine Reihe von Satrapen erregte Aufstände in den Provinzen des Westens. Die Wendung zum Günstigeren wurde durch Artaxerxes III. Dchos bewirkt (seit 358). Trotzdem, daß er mit einer Empörung Phöniciens zu kämpfen hatte, gelang ihm Aegyptens Unterwerfung (344 oder 343); schon vorher hatte er die Autorität des Reichs über die aufständischen Satrapen hergestellt. Dchos wurde 337 ermordet; den größten Einfluß unter ihm hatten der Rhodier Mentor und der Eunuch Bagoas. Letzterer setzte Artaxerxes' Sohn Arses als König ein, den er 335 beseitigte, um einen entfernten Verwandten des Königshauses, Rodomannos, auf den Thron zu erheben, der den Namen Dareios III. annahm. Er war ein Mann ohne hervorragende Fähigkeiten.

Nach Philipps Ermordung übernahm sein zwanzigjähriger Sohn Alexander unter den schwierigsten Verhältnissen die Herrschaft; es gab Thronprätendenten neben ihm, und die benachbarten Völker erhoben sich. Hellas hielt die Zeit für ge-

kommen, Makedoniens Joch abzuwerfen: die Spartaner, Arkader, Argiver, Eleer zeigten sich feindlich, die Ambrazioten vertrieben die makedonische Besatzung. Alexander ergriff rasch die Zügel der Regierung und kam damit der Partei der Königin Kleopatra zuvor; sie wie ihr Söhnchen und ihr Oheim Attalos, der an der Spitze der Truppen in Kleinasien stand, wurden ermordet. Auch Philipps Mörder wurden bestraft. Dann rückte Alexander mit einem furchtbaren Heere in Griechenland ein; Thessalien huldigte ihm, die Amphiktionen übertrugen ihm die Nachfolge seines Vaters, Theben und Athen unterwarfen sich durch Gesandtschaften, und die Bundessynode erneuerte die Philipp zugestandenen Vollmachten für Alexander.

So konnte er sich (Frühjahr 335) gegen die Thraker am Hämus wenden; er überschritt das Gebirge, drang in das Gebiet der Triballer ein und machte einen Angriff auf die jenseits der Donau wohnenden Geten. Der Abfall der Illyrier bewog ihn zur Umkehr; auch dieser Stamm wurde rasch zu Paaren getrieben. Allein währenddem erhob sich Theben auf die falsche Nachricht von Alexanders Tode hin, und das übrige Griechenland schien diesem Beispiel folgen zu wollen. In 14 Tagen marschierte Alexander nach Mittelgriechenland; Theben wurde mit Sturm genommen und nach der Entscheidung des hellenischen Synedrion geschleift, die Einwohner in die Sklaverei verkauft. Auf dieses Strafgericht hin fügte sich alles in Griechenland. Im Herbst 335 kehrte Alexander nach Makedonien zurück in der Absicht, im nächsten Frühjahr den von seinem Vater begonnenen Nationalkrieg gegen Persien aufzunehmen.

Das Corps unter Attalos und Parmenion, das sich seit 336 in Kleinasien befand, hatte an Memnon einen

überlegenen Gegner gefunden und sich gegen Norden zurückziehen müssen. Im Frühling 334 trat Alexander seinen Zug mit der kleinen Macht von 30000 Mann zu Fuß und 5000 Reitern, darunter griechischen Bundestruppen, an. Er nahm den Weg längs der thrakischen Küste und überschritt den Hellespont, ohne von den Persern daran gehindert zu werden. Dann wandte er sich gegen Osten, wo ihn ein bedeutendes persisches Heer unter den Satrapen der Küstenprovinzen erwartete, nachdem Memmons Vorschlag, sich zurückzuziehen und den Krieg nach Griechenland hinüberzuspielen, verworfen worden war. Am Granikos errang Alexander (Mai oder Juni 334) seinen ersten Sieg, der weittragende Folgen hatte: die ganze Westküste Kleinasiens fiel ihm zu. Sardes und Ephesos unterwarfen sich; die Städte, welche sich anschlossen, erhielten demokratische Verfassungen. Zuerst traf Alexander auf Widerstand bei Milet, das belagert und erstürmt wurde. Die große persische Flotte konnte dies nicht verhindern; anderseits wagte Alexander bei seinen geringen Kräften nicht, den Krieg zur See aufzunehmen und löste seine eigene Flotte auf. Auch Halikarnass mußte durch Belagerung genommen werden; es ward zerstört. Alexander setzte den Krieg im Winter fort; er unterwarf Lykien und Pamphylien und zog von da durch Pisidien und Phrygien nach Gordion, wo er sich mit Parmenion vereinigte, der unterdes Großphrygien bezwungen hatte.

Alexander hatte den Krieg fortgeführt ohne Rücksicht darauf, daß seine Verbindungen mit der Heimat durch die persische Flotte bedroht waren; Memnon hegte die Absicht, Griechenland zur Erhebung aufzurufen. Zunächst suchte er die Inseln zum Abfall zu bringen; bei der Belagerung von Mytilene starb er, und damit wurde der Angriff auf Griechen-

land aufgegeben. Doch beherrschte die persische Flotte noch immer das ägäische Meer. Alexander brach im Frühjahr 333 nach Paphlagonien und Kappadokien auf, von wo er nach Kilikien marschierte. Dareios sammelte währenddem ein großes Heer, angeblich 600 000 Mann, in Babylon und wollte Alexander zuerst dort erwarten; dann entschloß er sich, ihm entgegenzugehen. In der engen Strandebene von Issos, wo die Massen der Perser sich zwischen dem Meere und den Bergen nicht entfalten konnten, kam es (Oktober oder November 333) zur Schlacht, in der Alexander glänzend siegte und Dareios selbst das Zeichen zur Flucht gab. Das feindliche Lager mit der Mutter und der Frau des Dareios und riesiger Beute fiel in die Hände des Siegers.

Alexander unterließ es, Dareios in das Innere des Reichs zu folgen, und ging gegen Phönicien vor, welches die persische Flotte zum überwiegenden Theil stellte. Die phönizischen Städte ergaben sich ohne Widerstand; in Folge dessen verließen ihre Schiffe die persische Flotte, und während diese sich auflöste, konnte Alexander aus phönizischen und kyprischen Schiffen eine Flotte neu bilden. Nur Tyros verweigerte aus religiösen Bedenken die Unterwerfung und verteidigte sich, als Alexander zur Belagerung schritt, begünstigt durch seine Lage auf einer Insel, 7 Monate lang mit der größten Hartnäckigkeit; die Einnahme erfolgte im Sommer 332. Von Phönicien aus ging Alexander nach Aegypten; Palästina unterwarf sich mit Ausnahme von Gaza, das durch Belagerung genommen ward. Aegypten, in dem sich mit Ausnahme der Besatzung von Memphis keine persischen Truppen befanden, nahm den Befreier mit offenen Armen auf, und Alexander wußte dies durch die kluge Rücksicht, welche er der ägyptischen Religion bezeugte, zu erwidern. Er führte hier seine

erste Stadtgründung durch, die zugleich die wichtigste blieb: die Anlage von Alexandria in der Nähe der kanobischen Nilmündung, ein Platz, der von da ab den Handelsverkehr des Orients mit Griechenland vermittelte. Von da aus besuchte er die Dase des Ammon, um das altangesehene Orakel zu befragen; die Priester begrüßten ihn als Sohn des Gottes: von jetzt ab konnte sich Alexander für seine Eroberungspläne auf göttlichen Beistand berufen.

Nachdem er noch die Verwaltung Aegyptens geordnet hatte, kehrte er im Frühjahr 331 nach Phönicien zurück, um den Krieg gegen Dareios weiter zu führen. Der König sammelte in Babylon ein riesiges Heer (angeblich über eine Million), welches hauptsächlich aus den Truppen der Ostprovinzen bestand. Anstatt Alexander an der Ueberschreitung der Ströme zu hindern, nahm Dareios seine Stellung jenseits des Euphrat; Alexander konnte den Euphrat und den Tigris in aller Gemächlichkeit passieren. Bei Gaugamela stieß er (1. Oktober 331) auf den Feind, der in der Ebene seine Uebermacht ohne Hemmung entwickelte. Die Schlacht wurde, ähnlich wie bei Issos, durch den Stoß der von Alexander selbst geführten Reiterei entschieden und die Perser bis in die Nacht hinein verfolgt. Die Niederlage von Gaugamela brachte die endgültige Entscheidung des Krieges; von jetzt ab begnügt sich Alexander nicht mehr mit dem Besitz der westlichen Provinzen, sein Ziel ist die Vernichtung des Perserreichs.

Während sich Dareios nach Medien flüchtete, rückte Alexander gegen Babylon vor, das ihm der persische Satrap übergab; auch Susa, wo der königliche Schatz aufbewahrt war, trat über. Dann brach er nach Persien auf; die im Gebirge wohnenden Uxier wurden unterworfen, die persischen

Pässe erstürmt und Persopolis, sowie Pasargada genommen. Die königlichen Paläste von Persopolis wurden zum Zeichen der Vernichtung des Perserreichs verbrannt; dann hielt er mehrmonatliche Rast. Im Frühjahr 330 brach er in Eilmärschen zur Verfolgung des Dareios nach Medien auf, von wo sich letzterer mit seinem Heere wieder auf die Flucht gemacht hatte. Alexander ergriff von Ekbatana Besitz und setzte sogleich Dareios nach. In Rhagai hielt er Rast; bald nach seinem Aufbruch von dort erfuhr er, daß ein Angehöriger des Achämenidenhauses, der Satrap Bessos von Baktrien, Darius gefangen genommen habe und mit sich führe. In rasender Eile jagte Alexander trotz der Erschöpfung seiner Leute und Tiere nach, bis er endlich die Perser erreichte; als er schon nahe war, töteten Bessos und seine Anhänger den Darius und entflohen (Juli 330).

§ 43. Alexander als Nachfolger der Achämeniden.

Im Jahre 333 war der Spartanerkönig Agis in Verbindung mit der persischen Flotte getreten; allein nach der Schlacht von Issos fand der Gedanke einer Erhebung in Griechenland keinen Boden, umsomehr als die Inseln Alexander zufliehen. Erst im Frühjahr 331 kam es zu einem Aufstand in der Peloponnes; mit Sparta vereinigten sich Achaia, Elis und Arkadien. Antipater, den Alexander als Regenten zurückgelassen hatte, wurde durch eine Empörung in Thracien verhindert, sogleich einzugreifen; nach deren Dämpfung marschierte er in die Peloponnes und besiegte die 331 feindliche Liga bei Megalopolis. Sparta mußte Geiseln stellen und endlich mit Makedonien einen Frieden eingehen.

Mit Dareios' Tod ist der griechische Nationalkrieg gegen Persien beendet; von jetzt ab tritt Alexander als Eroberer,

als Fortsetzer des persischen Reichs auf: die Weltherrschaft ist sein Ziel, und anderseits nähert er sich den Persern, was ihn in Zwist mit seiner Umgebung bringt. Als Nachfolger des Dareios hält er es für seine Pflicht, dessen Mörder zu verfolgen. Zunächst unterwarf er Hyrkanien und die kriegstüchtigen Marder; in Aria erhielt er die Nachricht, daß Bessos, der nach Baktrien geflüchtet war, den Königstitel angenommen habe. Kaum war Alexander zur Verfolgung aufgebrochen, so mußte er einer Empörung Arias wegen umkehren, die er indes rasch niederschlug. Kurze Zeit darnach fällt ein Ereignis, das auf seine veränderte Stellung zu den Makedoniern Licht wirft: einer der vornehmsten Heerführer, Philotas, Parmenions Sohn und Befehlshaber der Reiterei, wurde eines Anschlags auf das Leben des Königs beschuldigt und hingerichtet. Auch Parmenion, der in Medien geblieben war, ward auf Befehl des Königs ermordet. Alexander gelangte auf seinem Marsch gegen Bessos bis zum Fuß des Paropamisos, wo er überwinterte; im Frühjahr überschritt er 329 mit vieler Mühe das Gebirge und rückte in Baktrien ein, von wo sich Bessos über den Oxus nach Sogdiana gewandt hatte. Alexander setzte über den Fluß und nahm Bessos, der zuletzt von seinen Anhängern verlassen worden war, gefangen; er wurde später vor ein Gericht gestellt, verstümmelt und hingerichtet.

Alexanders Aufgabe war nun die Unterwerfung der nordöstlichen Grenzlandschaften des persischen Reiches; sie beschäftigte ihn bis in das Jahr 327 hinein und stellte an sein Heer die größten Anforderungen. Um gegen die Einfälle der nomadischen Skythen gesichert zu sein, überschritt er den Jaxartes und lieferte ihnen ein Gefecht. Alexander hatte wiederholt Aufstände der Eingeborenen zu bekämpfen, und in

Spitamenes erstand ihm ein Gegner von seltener Hartnäckigkeit. Gerade während dieser Zeit äußerte sich die Unzufriedenheit seiner Umgebung am stärksten; sie kostete einem der verdientesten Generale, Kleitos, das Leben, den Alexander im Wortwechsel bei einem Gastmahl erschlug; und 327 kam es zu einer Verschwörung unter den königlichen Pagen, an der selbst der Hofhistoriograph Kallisthenes teilgenommen haben soll. In Sogdiana vermählte sich Alexander mit Roxane, der Tochter eines einheimischen Dynasten. Zur Befestigung der Herrschaft legte er in Bactrien und Sogdiana Städte an; die wichtigste war Alexandria am Jaxartes.

Nach Durchführung dieser Maßregeln ging er (Sommer 327) gegen Indien vor, das Fabelland im Osten, dessen Unbekanntheit auf den kühnen Eroberer gerade den größten Reiz ausübte. Die Grenzlandschaft, das Thal des Koppen, wurde noch in demselben Sommer unterworfen, und die Hilfe des indischen Fürsten Taxiles gewonnen. Im Frühjahr 326 überschritt Alexander den Indus auf einer Brücke und gelangte in das eigentliche Indien; ein bedeutender Gegner erstand ihm in dem mächtigen Fürsten Poros, der ihn mit einem großen Heere, darunter auch Elefanten, jenseits des Hydaspes erwartete. Alexander täuschte den Feind durch ein geschickt durchgeführtes Manöver und setzte über den Strom; in der darauffolgenden Schlacht siegte er; Poros ergab sich und wurde im Besitz seiner Herrschaft belassen. Alexander überschritt nach einander den Afines und den Hydrates. So gelangte er bis zum Hyphasis und schickte sich an, über ihn zu gehen; allein das Heer, welches durch die Strapazen und die Ungunst des Klimas aufs Aeußerste erschöpft war, weigerte sich, ihm zu folgen, und der König mußte, wenn auch widerstrebend, nachgeben.

So marschierte er denn zum Hydaspes zurück und ließ dort eine Flotte bauen, um stromabwärts bis zum Meere zu fahren. Im Spätherbst 326 begann die Fahrt, zuerst auf dem Hydaspes, dann auf dem Afesines, während das Landheer zu beiden Seiten des Flusses folgte. Die anwohnenden Völkerschaften wurden unterworfen; bei einer Unternehmung gegen die Maller erhielt Alexander eine nicht ungefährliche Verwundung. An dem Zusammenfluß des Afesines mit dem Indus machte er Halt und befahl, hier eine Stadt zu gründen, das Gleiche weiter stromabwärts. Aus den unterworfenen Landschaften am Flusse wurden Satrapien gebildet. Auch während der Fahrt auf dem Indus wurde dessen Gebiet bezwungen; in Pattala, das als Stapelplatz in Aussicht genommen war, legte Alexander einen Hafen an und erforschte von da aus die Indusmündungen. Für die Erschließung Indiens und dessen Verbindung mit dem Abendlande war Alexanders Unternehmung von der größten Wichtigkeit; von jetzt ab beginnt die Einwirkung des europäischen Geistes auf dieses Land.

Im August 325 trat Alexander den Rückmarsch nach Westen an. Er hatte schon früher Krateros mit einem Teil der Armee vorausgesandt, der durch Arachosien marschierte; die Flotte unter Nearchos erhielt den Befehl, längs der Küste durch den persischen Meerbusen bis zu den Mündungen des Euphrat und Tigris zu fahren. Alexander nahm den Weg durch Gedrosien, das heutige Beludschistan, eine zum großen Teil wüste und wasserarme Landschaft. Der Marsch dauerte 60 Tage und legte bei der heißen Jahreszeit und dem bald eintretenden Mangel an Lebensmitteln dem Heere unsägliche Beschwerden auf. Der Verlust an Mannschaft und Lasttieren war bedeutend; soll Alexander doch drei Viertel

seines Heeres eingeübt haben. In Bura, der Königsstadt Gedrosiens, hielt er Rast; von da zog er nach Karmanien, wo sich Krateros mit ihm vereinigte und die Armee sich erholte.

Von Karmanien ging Alexander nach Pasargadae. Während seiner langen Abwesenheit im Osten war es zu schweren Unregelmäßigkeiten im Reich gekommen; Alexander schritt nun in der strengsten Weise ein. Zu Anfang 324 langte er in Susa an und blieb dort längere Zeit. Da der Krieg zu Ende war, traf er eine Reihe von organisatorischen Maßregeln. Sein Grundgedanke dabei war, die Griechen und Makedonier mit den Persern zu einer Einheit zu verschmelzen. Schon früher hatte er Perser zu Satrapen ernannt; der bezeichnendste Schritt einer Annäherung war seine Ehe mit Roxane. Jetzt sollte dies zum System erhoben werden; in Susa nahm er zwei neue Frauen, eine Tochter des Kodomannos und eine Tochter des Dchos, und zu gleicher Zeit vermählten sich die hervorragendsten seiner Hetären, gegen 80, mit persischen Jungfrauen. Der König förderte die Verbindung seiner Soldaten mit Perserinnen; über 10 000 gingen eine solche ein. Auch eine vollständige Umbildung seines Heeres bahnte er an: 30 000 junge Leute aus den asiatischen Provinzen, nach makedonischer Art bewaffnet und gedrillt, wurden eingereiht, und die adelige Kavallerie der Hetären mußte Reiter aus den nordöstlichen Gegenden aufnehmen. Die Stimmung der makedonischen Truppen wurde dadurch aufs höchste erregt, obwohl Alexander kurz vorher ihre Schulden aus seiner Kasse bezahlt hatte. Im Sommer 324 kam es in Opis am Tigris, als Alexander die Veteranen nach Hause zu entlassen beabsichtigte, zu einem offenen Aufruhr, der allerdings mit einer Versöhnung schloß; allein es blieb bei der Entlassung der Ausgedienten, an deren Stelle Perser traten.

Auch an seinem Hofe führte Alexander persische Sitte ein, wie er bereits früher vornehme Perser in seine Nähe gezogen und öfter persische Tracht angelegt hatte. Auf dem Höhepunkte seiner Erfolge fühlte er sich der Rücksichten entbunden, die er bisher den griechischen Staaten gegenüber beobachtet hatte. 324 verlangte Alexander von ihnen, ihm göttliche Verehrung zu weihen, was auch die meisten zugestanden; noch wichtiger war, daß er die Rückkehr der Verbannten in ihre Heimatsstädte anbefahl, eine Maßregel, durch die er sich eine getreue Anhängerschaft schuf.

Von Opis ging Alexander nach Medien, wo in Ekbatana sein Günstling Hephästion plötzlich starb; Alexander bestattete ihn glänzend. Nach einem Zug gegen die Kossäer begab er sich (Frühling 323) nach Babylon; noch vor seiner Ankunft erschienen Gesandtschaften aus fernen Ländern, um ihm zu huldigen, unter denen auch die Römer gewesen sein sollen. In Babylon war Alexander eifrig mit großen Plänen beschäftigt; er hatte eine Flotten-Unternehmung nach Arabien vor und trug sich angeblich mit dem Gedanken eines Zuges gegen Karthago. Schon im Vorjahre waren die Schiffahrtshindernisse auf dem Tigris beseitigt worden; jetzt ließ er bei Babylon einen großen Hafen bauen und den Pallakopastanal regulieren. Daneben nahm er eine neue Formation des Fußvolks aus Persern und Griechen vor. Flotte und Heer waren zur Abfahrt bereit, als der König nach einem Gelage am Fieber erkrankte; die Krankheit verschlimmerte sich rasch, und nach 12 Tagen starb Alexander im 33. Lebensjahre (Juni 323).

Er ist, obwohl dem Stamme nach kein Grieche im engeren Sinne, doch die bedeutendste Erscheinung, die das Griechentum hervorbrachte; in der Weise, wie bei ihm, ist überhaupt die Genialität selten in Erscheinung getreten. Er hat die ganze

damalige Welt aus den Angeln gehoben und der folgenden Zeit für Jahrhunderte ihre Bahnen vorgezeichnet; indem er die griechische Kultur über den Orient verbreitete, legte er den Grund für die spätere Ausgestaltung des Altertums. Seine persönliche Tapferkeit wurde nur durch seine Einsicht als Feldherr übertroffen; seine schöpferische Natur zeigte sich am besten in seiner Thätigkeit als Staatsmann. Da seine Organisationen nur lüdenhaft bekannt sind und viele Entwürfe durch seinen frühen Tod unausgeführt blieben, kann man nicht abschließend urteilen; aber seine Städtegründungen und seine großen, der allgemeinen Wohlfahrt dienenden Unternehmungen — am Indus und am Euphrat — geben Zeugnis von einem ebenso hohen Willen als Können.

13. Kapitel.

Die Diadochen.

Quellen. Unsere Hauptdarstellung sind Diobors Bücher 18 bis 20 und die Fragmente von Buch 21; daneben Justinus (Auszug aus der zu Anfang der Kaiserzeit verfaßten Universalgeschichte des Pompeius Trogus) in den Büchern 13 bis 24. Endlich ist von Arrians Geschichte der Jahre nach Alexanders Tode vor kurzem ein kleiner Rest aufgefunden worden. Diobor hat in den erwähnten Partien neben einer anderen Quelle das verlorene Werk (das von Alexanders Tod bis sicher 266 reichte) des bedeutenden und zuverlässigen Geschichtschreibers Hieronymos von Karbia benutzt, eines Vertrauten des Eumenes, der sich später Antigonos Gonatas angeschlossen. Dazu kommen noch Plutarch's Leben des Eumenes und des Demetrios. Ueber Agathokles handelt Diobor von Buch 19 ab; er hatte neben Timaios eine Specialschrift des Duris über Agathokles zur Vorlage. Ueber Pyrrhos in Italien und Sicilien vgl. Diobor in den Fragmenten von Buch 22 und Plutarch's Pyrrhos, die beide aus Timaios schöpften.

§ 44. Bis zur Teilung des Reiches.

Kampf um die Reichseinheit. Durch den unerwarteten Tod Alexanders trat an die Makedonier die Aufgabe heran,

für eine Fortführung der Reichsregierung zu sorgen, über die Alexander nicht verfügt hatte. Die in Babylon anwesenden Würdenträger beschloßen im Einvernehmen mit der Ritterschaft, Perdikkas die Reichsverweserschaft und den Oberbefehl über das Heer zu übertragen. Allein das Fußvolk leistete Widerstand, und die Vornehmen mußten Alexanders schwachsinrigen Bruder Philipp Arrhidaios als König anerkennen, unter Vorbehalt der Rechte für das Kind, dessen Geburt Roxane erwartete; doch blieb Perdikkas in seiner Stellung. Die oberste Leitung Makedoniens und Griechenlands behielt Antipater, dem Krateros beigegeben ward; die übrigen Vertrauten Alexanders teilten sich in die Verwaltung der Provinzen. Ptolemaios wurde Satrap von Ägypten, Eumenes, der einzige Grieche und Geheimschreiber Alexanders, von Kappadokien und Baphlagonien, Antigonos von Großphrygien, Lyfimachos von Thrakien. Bald darauf wurde von Roxane ein Sohn geboren; er erhielt den Namen Alexander und die Königswürde neben Arrhidaios.

Alexanders Tod gab Anlaß zu einer bedeutenden Bewegung in Griechenland. Noch zu seinen Lebzeiten war sein treulofer Schatzmeister Harpalos nach Athen geflohen, in der Absicht, die Griechen zur Erhebung zu bewegen, doch kam er bald um. Sein Schatz wurde in Athen verwahrt, und die Thatsache, daß derselbe nicht unangetastet blieb, führte zu einem Prozeß gegen attische Politiker, darunter Demosthenes, der verurteilt ward und aus Athen entwich. Athen weigerte sich, entgegen Alexanders Befehl, die Verbannten aufzunehmen und erhob sich nach seinem Tod offen gegen die makedonische Herrschaft. Es nahm den Söldnerführer Leosthenes in Dienst, der die Thermophlen sperrte. Antipater, der eine genügende Truppenmacht nicht zur Hand hatte, wurde in Lamia ein-

323/2 geschlossen, daher heißt der Krieg „Lamischer Krieg“; fast ganz Mittelgriechenland und ein Teil der Peloponnes fielen ab, Demosthenes ward nach Athen zurückgerufen. Eine Wendung erfolgte, als Leonnatos und Krateros aus Kleinasien Antipater zu Hilfe zogen; Antipater besiegte die Griechen
 322 bei Krannon. Athen mußte eine makedonische Besatzung aufnehmen und eine timokratische Verfassung einführen; die Führer der antimakedonischen Partei flohen und wurden abwesend zum Tode verurteilt: Demosthenes vergiftete sich, Hypereides wurde von Antipater hingerichtet.

Schon während dieser Ereignisse bildete sich ein Gegensatz unter den Machthabern heraus: auf der einen Seite standen Perdikkas und Eumenes, die mit Alexanders Mutter Olympias verbündet waren, auf der anderen Seite Antipater und die Statthalter Antigonos und Ptolemaios, welche sich der Autorität des Reichsverwesers zu entziehen trachteten. Während Perdikkas gegen Ptolemaios vorging, zogen Antipater und Krateros gegen Eumenes. Letzterer blieb Sieger, und Krateros fiel in der Schlacht; dagegen
 321 scheiterte Perdikkas' Angriff auf Aegypten, und er selbst wurde von seinen Truppen erschlagen.

Auf einer Zusammenkunft der Statthalterpartei in Tri-
 321 paradeisos nahm man eine neue Verteilung der Würden vor: an Perdikkas' Stelle trat Antipater als Reichsverweser, Antigonos bekam den Oberbefehl des königlichen Heeres, und Rassander (Antipaters Sohn) wurde ihm an die Seite gestellt; zum erstenmal tritt Seleukos auf, der die Satrapie Babylon erhielt. Eumenes war schon vorher zum Tode verurteilt worden; jetzt zog Antigonos gegen ihn, und er mußte sich nach einer Niederlage in die Felsburg Nora in Kappadokien flüchten, wo er sich über ein Jahr aufhielt.

Da der hochbetagte Antipater schon 319 starb, brachen neue Verwirrungen aus.

Antipater hatte nicht seinen Sohn, sondern seinen Freund Polyperchon zum Nachfolger in der Reichsregentschaft bestellt; Kassander verbündete sich infolge dessen mit Antigonos, dessen Streben nach der alleinigen Herrschaft von jetzt ab immer mehr hervortrat. Dagegen suchte Polyperchon, der die Autorität der Könige für sich hatte, Anlehnung an Olympias und bei den griechischen Städten, welchen die von Antipater beseitigten demokratischen Verfassungen zurückgegeben wurden. Eumenes ward von beiden Seiten umworben; als uneigennütziger Vertreter der Reichseinheit und der königlichen Familie entschied er sich für Olympias und Polyperchon und begann den Krieg gegen Antigonos. Allein Polyperchons Versuch, die Griechen zu gewinnen, schlug fehl; nach einem Sieg der Flotte des Antigonos über ihn unterwarf sich Athen dem 317 Kassander, der Demetrios von Phaleron zum Leiter der Stadt einsetzte, und auch die Peloponnes fiel größtenteils ihm zu.

In der königlichen Familie brachen verderbliche Zwistigkeiten zwischen Olympias und Eurybide, der Frau des Königs Philipp, aus; da letztere den Versuch machte, das Regiment in ihre Hand zu nehmen, wurde sie samt ihrem Gemahl getötet. Gegen Olympias und Polyperchon brach Kassander nach Makedonien auf; er schloß die Königin in Pydna ein und zwang sie zur Ergebung, worauf Makedonien sich ihm unterwarf; Polyperchon flüchtete, Olympias 316 wurde ermordet. Unterdes war Antigonos gegen Eumenes gezogen: dieser kluge und thatkräftige Mann behauptete sich im Osten, in Sufiana und Medien; er errang nicht unbedeutende militärische Erfolge, doch war er der Treue seiner

316 makedonischen Truppen nicht unbedingt sicher und wurde endlich von ihnen dem Antigonos ausgeliefert, der ihn töten ließ.

Antigonos' Streben nach der Alleinherrschaft. Seit Olympias' und Eumenes' Tod drehen sich die Kämpfe nicht mehr um die Rechte des königlichen Hauses, sondern über ein Jahrzehnt um die Frage, ob die Oberherrschaft Antigonos zufallen solle oder nicht. Letzterer hatte aus den bisherigen Kämpfen den Löwenanteil davongetragen: er gebot über Asien und war im Besitz der königlichen Schätze. Es bildete sich gegen ihn eine allgemeine Vereinigung seiner bisherigen Bundesgenossen, des Kassander, Lysimachos und Ptolemaios; zu letzterem hatte sich Seleukos geflüchtet, der von Antigonos aus Babylon vertrieben worden war. Dagegen trat Antigonos mit Polyperchon und dessen Sohn Alexander in Verbindung. Der Krieg dauerte von 315 bis 311; er wurde sowohl in Asien, besonders in Syrien, zwischen Antigonos und Ptolemaios, als in Griechenland zwischen Kassander und dessen Gegnern, den Aetolern und Böotern, geführt und verlief im ganzen glücklich für Antigonos, 312 bis sein Sohn Demetrios bei Gaza eine schwere Niederlage durch Ptolemaios erlitt. Die Folge war, daß Seleukos sich wieder Babylons bemächtigte; 312 gilt als Anfangsjahr für die Herrschaft der Seleukiden. Im folgenden Jahre kam 311 es zu einem Frieden, durch welchen der Hauptsache nach der status quo vor Beginn des Kriegs hergestellt wurde, nur daß Kassander die Anerkennung als Regent von Makedonien und Griechenland erlangte, mit der Beschränkung bis zu dem Zeitpunkte, da der junge Alexander erwachsen sei. Er ließ unmittelbar darauf den König und dessen Mutter Roxane umbringen; so endete das makedonische Königshaus.

Die Feindseligkeiten begannen wieder 310 zwischen Anti-

gonos und Ptolemaios in Kilikien und Cypern; anderseits erhob Polyperchon einen unechten Sohn Alexanders d. Gr., Herakles, beseitigte ihn aber bald, da Kassander ihm dafür die Herrschaft über die Peloponnes zugestand. Ptolemaios machte in den folgenden Jahren nicht nur Fortschritte an der Südküste Kleasiens, sondern setzte sich auch in Griechenland fest. Antigonos schickte endlich seinen Sohn Demetrios hinüber, und dieser nahm Athen durch einen Ueberfall; De- 307 metrios von Phaleron verließ die Stadt, die makedonische Besatzung wurde aus Munychia vertrieben und die Demokratie hergestellt. Die befreiten Athener widmeten Antigonos und Demetrios göttliche Verehrung, und zwei neu errichtete Pnylen wurden nach ihnen benannt.

Demetrios blieb längere Zeit in Athen; im Frühjahr 306 fuhr er auf Befehl seines Vaters aus, um Cypern von den Aegyptern zu befreien. Bei Salamis erfocht er einen glänzenden Seesieg über Ptolemaios, durch den er sich Cyperns Besitz sicherte; Antigonos nahm auf die Nachricht davon den Königstitel an. Die übrigen Herrscher, Kassander, Ptolemaios, Lysimachos, Seleukos, thaten das gleiche; damit war auch der Schein beseitigt, daß Alexanders Reich noch fortbestehe. Weniger Glück hatte Antigonos bei 306 seinem Versuch, Aegypten anzugreifen. Er gedachte die Scharte auszuweichen, indem er gegen das mächtige Rhodos vorging, welches sich geweigert hatte, ihm gegen Ptolemaios beizustehen. Demetrios unternahm mit einer gewaltigen Macht die Belagerung der Stadt, welche ein Jahr dauerte (305—304); er wandte seine Kriegsmaschinen und die übrigen Mittel seiner berühmten Belagerungskunst an, die ihm den Beinamen „Poliorketes“ verschafft haben, fand aber den tapfersten Widerstand. Der Friedensschluß erfolgte in einer für Rhodos ehrenvollen Weise.

Demetrios kehrte nach Griechenland zurück, das in der Zwischenzeit fast ganz verloren gegangen war. Er vertrieb 303 Kassanders Truppen aus der Peloponnes und vereinigte die griechischen Staaten zu einem Bunde, an dessen Spitze er und Antigonos traten. Im nächsten Jahre wollte er zum Angriff gegen Makedonien fortschreiten; da verbündeten sich Kassander, Lyfimachos, Ptolemaios und Seleukos von neuem gegen ihn und Antigonos. Der Krieg wurde von Lyfimachos eröffnet, der nach Kleinasien hinüberging (Frühjahr 302) und dessen westlichen Teil rasch gewann. Antigonos rückte ihm entgegen, ohne daß es zum Schlagen kam, und sandte Demetrios die Weisung, nach Asien zurückzukehren. Letzterer eroberte die Westküste wieder. Im Frühjahr 301 vereinigte sich Seleukos mit Lyfimachos: bei Ipsos in Phrygien kam es zur Entscheidungsschlacht, in der Antigonos besiegt wurde und auf dem Schlachtfelde blieb, während Demetrios entfloh.

Mit Antigonos' Tod ist das Streben eines Einzigen, die Herrschaft Alexanders für sich zu gewinnen, endgültig beseitigt; an die Stelle des gesamten Reiches treten die aus demselben hervorgegangenen Teilstaaten, die bis zum Aufgehen in das römische Reich Bestand hatten. Antigonos' Länder wurden unter die Sieger aufgeteilt: Seleukos kam in den Besitz von Syrien und Großphrygien, Lyfimachos erhielt die Westküste von Kleinasien, Kassander wurde in der Herrschaft von Makedonien und Griechenland bestätigt; Ptolemaios, der durch Zufall an den letzten Kämpfen nicht teilgenommen hatte, ging leer aus.

§ 45. Bis zur endgültigen Begründung der hellenistischen Dynastien (276/5).

Demetrios' Kämpfe. Trotz der Niederlage von Ipsos war Demetrios durch seine Flotte noch im Besitz einer bedeutenden Macht; er hoffte, wenigstens die Herrschaft über Griechenland bewahren zu können. Allein Athen sagte sich los, und diesem Beispiel folgte der größte Teil der griechischen Städte; so war er in der nächsten Zeit fast allein auf die See beschränkt. Seine Aussichten wurden günstiger, als bald zwischen den bisherigen Verbündeten Ptolemaios und Seleukos Zwistigkeiten über den Besitz von Cölesyrien ausbrachen; Seleukos verbündete sich mit Demetrios und verhalf ihm zum Erwerb von Kilikien. Es kam jedoch zu keinem Krieg, sondern es scheint eine allgemeine Versöhnung der Machthaber stattgefunden zu haben.

Demetrios hielt an seinem Bestreben, Griechenland wiederzugewinnen, fest, besonders nachdem Kassander gestorben war und Nachfolger von geringer Begabung hinterlassen 297/6 hatte. In Athen übte Lachares (wahrscheinlich seit 296/5) eine gewaltthätige Tyrannis aus; Demetrios wandte sich gegen ihn und schloß die Stadt zu Wasser und zu Lande ein. Nachdem Lachares sich geflüchtet hatte, ergab sich Athen (März 294); Demetrios trat gnädig auf und stellte die Demokratie her, doch blieben die wichtigsten Punkte der Stadt von seinen Truppen besetzt. Sein Aufschwung kam den übrigen Königen in die Quere; als er gegen die Peloponnes vorging, vereinigten sie sich zu einem allgemeinen Angriff auf seine asiatischen Besitzungen.

Demetrios that nichts, um sie zu retten; er ging nach Makedonien, wo sich ihm Gelegenheit bot, den Verlust

wettzumachen. Er beseitigte die Söhne Kassanders und wurde
 293 als König anerkannt, auch Thessalien unterwarf sich ihm.
 Eysimachos konnte, da die Abwehr der Geten ihn in An-
 spruch nahm, nicht einschreiten. Demetrios gebot jetzt über Mace-
 donien und fast ganz Griechenland und beherrschte die See.

Ihm erstand ein Rivale an Pyrrhos, der mit Hilfe
 des Ptolemaios den angestammten Thron von Epirus wieder-
 gewonnen hatte und eine ähnliche unruhige Natur war wie
 Demetrios selbst. 289 kam es zum Krieg zwischen beiden,
 in dem Demetrios eine entscheidende Niederlage erlitt, die
 seine Stellung sehr erschütterte. Während er rüstete, um einem
 chimärischen Plane, der Eroberung Asiens, nachzujagen, brach
 287 Pyrrhos in Makedonien ein und gewann es ohne Mühe. Da-
 mit geriet Demetrios' Herrschaft über Griechenland ins Wanken:
 die Athener vertrieben seine Besatzung und hielten sich tapfer
 gegen seinen Angriff. Als Pyrrhos herannahte, gab Demetrios
 die Belagerung auf; er schloß einen Vertrag mit dem Epiroten
 und ging nach Asien hinüber. Anfangs war ihm das Glück
 günstig; als er aber in das Innere, in das Gebiet des Se-
 leukos einbrang, geriet sein Heer in eine schlimme Lage, und
 285 er mußte sich endlich ergeben. Er wurde in Apamea inter-
 niert, wo er nach 3 Jahren starb.

Demetrios ist eine der merkwürdigsten Erscheinungen
 seiner Zeit, ein echter Abenteuerer, der Typus des Söldner-
 königs, der, nur auf sein Heer gestützt, die Herrschaft in ver-
 schiedenen Ländern gewinnt und sie, da ihm der Zusammen-
 hang mit den Unterthanen abgeht, wieder verliert; bei aller
 glänzenden Begabung mangelte es ihm an Ruhe und Halt
 und zudem war er nicht widerstandsfähig gegen Genußsucht.

Antigonos Gonatas gründet eine Herrschaft in Mace-
 donien. Sein Sohn Antigonos (Gonatas) versuchte,

sich in Hellas zu behaupten. Nach Demetrios' Gefangen-
nahme war ein Zwist zwischen Pyrrhos und Lysimachos
ausgebrochen, und letzterem gelang es, Pyrrhos aus Makedonien zu vertreiben. Er war damit, schon in vorgerückten
Jahren, zur bedeutendsten Macht in Europa gelangt; doch
kam sie durch Streitigkeiten in seinem Hause bald zu Fall.
Ptolemaios sprach seinem Erstgeborenen, dem heftigen Ptole-
maios Keraunos, die Nachfolgerschaft ab, und derselbe be-
gab sich zu seinem Schwager Lysimachos; auf sein Anstiften ließ
Lysimachos seinen ältesten Sohn ermorden. Dadurch entfrem-
dete er sich die anderen Fürsten; Seleukos fing Krieg mit
ihm an, und in der Schlacht von Kurupedion im hellen-
pontischen Phrygien blieb Lysimachos auf dem Platze. Als
der Sieger, der seinem Sohne Antiochos die Herrschaft
über Asien überließ, nach Europa hinüberging, wurde er von
Keraunos ermordet. Dieser setzte sich in den Besitz von
Thrakien und Makedonien. Antigonos' Versuch, seine
Ansprüche auf Makedonien geltend zu machen, scheiterte vor-
läufig, er mußte sich mit seinem Besitz in Griechenland be-
gnügen; Pyrrhos folgte einem Rufe von Tarent gegen die
Römer. 281

Ein gewaltiger Umschwung ward in den griechisch-make-
donischen Dingen durch eine unerwartet von außen kommende
Gefahr bewirkt: die Kelten brachen in Thrakien und
Makedonien ein. Keraunos fiel im Kampfe gegen sie; 279
es folgte 278 ein neuer Vorstoß gegen Griechenland. Die
Truppen der griechischen Staaten leisteten bei den Thermop-
ylen Widerstand; bei Delphi wurden die Kelten vernichtet,
ihre Reste zogen sich zurück. Antigonos Gonatas besiegte die
Barbaren bei Lysimacheia an der thrakischen Cherrones, was
ihm die Dankbarkeit der Makedonier erwarb; er wurde als

276/5 König anerkannt, und seine Dynastie blieb von da ab bis zur Römerherrschaft bestehen.

Agathokles von Syrakus. Es war um dieselbe Zeit, daß Pyrrhos' Versuch, eine Herrschaft im Westen zu gründen, mißlang. Siciliens Verhältnisse waren nach Timoleons Tod bald wieder in Zerrüttung; in Syrakus herrschten fortwährend Parteispartungen, welche den Karthagern Gelegenheit gaben, einzugreifen. Endlich gelang es einem befähigten und kriegerisch tüchtigen Manne niederer Herkunft, Agathokles, sich durch
 317/6 einen Staatsstreich der Tyrannis zu bemächtigen. Er blieb bis zu seinem Tode Herrscher; seine Stütze waren die Söldner und die Menge, mit deren Hilfe er emporgekommen war und die ihn als einen der Ihrigen betrachtete. Zu Anfang hatte er sowohl mit seinen geflüchteten Gegnern, als mit den Karthagern zu kämpfen, die sich beide gegen ihn verbündeten; auch seine Versuche, die Syrakus nicht unterthänigen Städte der Insel zu gewinnen, waren zuerst vergeblich. Doch erreichte
 313 er, daß Syrakus' Hegemonie über Sicilien anerkannt ward.

Bald darauf kam es zu einem neuen Krieg der Verbündeten unter Deinokrates und der Karthager gegen ihn,
 310 in dem er bei Eknomos eine große Niederlage erlitt. Die Karthager schritten zur Belagerung von Syrakus; um sie abzugreifen, faßte Agathokles den kühnen Entschluß, nach Afrika überzusetzen und sie im eigenen Lande anzugreifen. Die afrikanische Unternehmung dauerte über 3 Jahre, und wenn sie auch nicht die beabsichtigte Wirkung hatte, da die Karthager die Belagerung von Syrakus fortsetzten, so errang doch der Tyrann anfangs bedeutende Erfolge, schlug den Feind und eroberte ein ausgedehntes Gebiet. Er gewann die Unterstützung des Herrschers von Kyrene, Ophelas, der ihm mit seinem Heere zuzog, den er aber bald aus dem Wege räumte,

worauf dessen Truppen in seinen Dienst traten. Allein der afrikanische Feldzug blieb ohne Erfolg. Nach einer Niederlage entwich Agathokles nach Syrakus; das zurückgebliebene Heer 307 ergab sich den Karthagern. Agathokles schloß mit diesen einen günstigen Frieden, die Karthager blieben auf ihr Gebiet im Westen beschränkt. Dann schlug er die Verbannten; die Uebrig- 305 gebliebenen erhielten die Erlaubnis zur Rückkehr, unter ihnen auch Deinokrates.

Von da ab war Agathokles' Herrschaft über Sicilien festbegründet; zum Zeichen dessen legte er sich den Königstitel bei. So wenig er früher vor argen Grausamkeiten zurückschrak, so erwies er sich jetzt als milder und tüchtiger Herrscher und sorgte für das Gedeihen der Insel, die von neuem aufblühte. Mit der bedeutenden Macht, über die er verfügte, um griff er in die italischen Verhältnisse ein und trat als Beschützer seiner griechischen Stammesgenossen gegen die sie bedrängenden Lukaner und Brettier auf. Er befreite Korkyra von Kassander (299) und gab es später Pyrrhos, der sein Schwiegersohn ward. 300

Pyrrhos in Italien und Sicilien. Agathokles starb 289 und soll in der letzten Zeit seines Lebens wegen blutiger Zwistigkeiten in seiner Familie das Volk zum Erben der Herrschaft bestimmt haben. Nach seinem Tode herrschte große Verwirrung, auch die Karthager mischten sich wieder ein; die von Agathokles angesiedelten campanischen Söldner, die „Mamertiner“, bemächtigten sich Messanas. Eine Wendung wurde erst durch Pyrrhos herbeigeführt.

Pyrrhos war seit seiner Vertreibung aus Makedonien auf Epirus beschränkt; allein sein Ehrgeiz ließ ihn nicht lange ruhig sitzen. Gelegenheit zu einer neuen Unternehmung bot sich dar, als ihn die Tarentiner, die mit Rom in Streit

281 geraten waren, zum Führer erwählten. Pyrrhos kam mit be-
 280 deutender Macht und siegte über die Römer bei Heraklea
 279 und bei Asculum. Er scheint mit seinen italischen Ver-
 bündeten in Zwiespalt geraten zu sein und folgte gerne einem
 278 Rufe der sicilischen Demokraten. Nicht bloß Syrakus, sondern
 auch die übrigen wichtigen Plätze der Insel unterwarfen sich
 ihm. Dann ging er gegen die karthagische Provinz vor; Erx
 und Panormos wurden mit Sturm genommen, worauf
 Pyrrhos den Titel eines Königs von Sicilien annahm. Nur
 Lilybaion widerstand seinen Angriffen. Dies bewirkte einen
 Umschwung der ihm bisher freundlichen Stimmung; sein Plan,
 große Rüstungen gegen die Karthager zu treffen, stieß bei den Si-
 cilioten auf Widerstand, und darauf trat Pyrrhos ganz in der
 Weise eines Tyrannen auf. Endlich überließ er Sicilien seinem
 Schicksal und kehrte nach Italien zurück, wo unterdes die
 Römer große Fortschritte gemacht hatten; sein früheres Glück
 275 verließ ihn: er wurde von ihnen bei Beneventum geschlagen.
 Darauf fuhr er im Geheimen mit seinem Heere nach Epirus
 zurück. Tarent gelangte 272 unter die Herrschaft Roms.

14. Kapitel.

Die Epigonen.

§ 46. Das makedonische Königtum und die griechischen Bünde.

Quellen. Für die Zeit der griechischen Bünde ist die wichtigste Quelle Polybios. Geboren zu Megalopolis in Arkadien um 210 v. Chr., kam er als Geisel nach Rom, wo er dem Kreis der Scipionen näher trat und Roms Bedeutung klar erkannte; nach 146 führte er die neue Organisation Griechenlands mit großer Umsicht durch. Sein großes Werk, zu dem er sich durch eingehende Studien vorbereitete, sollte zeigen, wie Rom zur Weltherrschaft gelangte; es umfaßte die Zeit von 264 (eingehend erst von 221) bis 144 v. Chr.

Nur die ersten fünf Bücher sind ganz, die übrigen in Bruchstücken erhalten. Durch seine universalhistorische Auffassung, die Zuverlässigkeit seiner Forschung und die ausgezeichnete Darstellung nimmt Polybios' Geschichte einen hervorragenden Rang ein; in griechischen Angelegenheiten ist das Urteil des Schriftstellers durch seinen einseitig achaiischen Standpunkt getrübt.

Neben Polybios kommt Plutarch's Leben des Aratos in Betracht, in dem die Denkwürdigkeiten dieses Staatsmanns benützt sind. Ueber Agis und Kleomenes haben wir ebenfalls Lebensbeschreibungen Plutarch's; in ihnen scheint letzterer dem Werk des Phylarchos zu folgen, der ein Parteigänger des Kleomenes war.

Pyrrhos erneuerte nach seiner Rückkehr sogleich den Versuch, Makedonien wieder zu gewinnen. Das Heer des Antigonos ging zu ihm über, und letzterer mußte Makedonien 274 verlassen. Aber Pyrrhos hatte nicht die Gabe, Errungenes festzuhalten. Er unternahm einen Zug in die Peloponnes gegen Sparta; währenddem bemächtigte sich Antigonos Makedoniens. Pyrrhos' Angriff auf die Stadt Sparta wurde abgeschlagen, worauf er sich gegen Argos wandte; dort fand er bei einem Straßenkampf seinen Tod (Herbst 272).

Antigonos' Bemühung, seinen Einfluß über Hellas auszudehnen, fand einen wichtigen Gegner an dem ägyptischen König Ptolemaios Philadelphos, der nach der Herrschaft des ägäischen Meeres strebte und sich besonders mit Athen auf freundlichen Fuß stellte. Unter seinem Schutz bildete sich ein Bund, dem außer Aegypten Athen, Sparta, Elis, Achaia und mehrere arkadische Städte beitraten. Der „Chremonideische Krieg“ (Beginn wahrscheinlich 268/7) brachte die Entscheidung. Antigonos schlug das peloponnesische Heer bei Korinth; Athen mußte sich nach längerer Belagerung ergeben und eine makedonische Besatzung auf- 263 nehmen. Antigonos' Erfolge wurden gekrönt durch einen großen Seesieg über die ägyptische Flotte bei Kos. Dennoch blieb Antigonos' Herrschaft vor weiteren Erschütterungen nicht be-

wahrt. Sein Neffe Alexander gewann eine selbständige Stellung in der Peloponnes, und neue politische Bildungen strebten empor, die der makedonischen Führung entgegenwirkten.

Es waren dies die ersten griechischen Bünde, welche im Gegensatz zu den früheren Symmachien ein Bundesrecht begründeten, das für alle Gliedstaaten und alle Bürger gleich war. Von ihnen erlangte der aitolische Bund geringere Bedeutung; er wird zum ersten Mal 314 erwähnt, bestand aber wohl schon vorher. Seinen Mittelpunkt erhielt er bald in Delphi, an dessen Verteidigung gegen die Kelten die Aitolier ruhmvollen Anteil nahmen. Sie dehnten ihren Bund allmählich auf Phokis, Lokris, Doris, die Minianen und ein Stück von Akarnanien aus; ihr Verhältnis zu Antigonos war freundlich. Die Verfassung der Aitolier bezeichnet einen bedeutenden Fortschritt: die oberste Gewalt ruhte in der ordnungsgemäß jedes Jahr einmal zusammentretenden Bundesversammlung aller Bürger, welche auch die Behörden bestellte; an der Spitze des Bundes stand ein Strateg, dem andere Beamte, der Hipparch, der Staatschreiber, der Schatzmeister und ein ständiger Bundesrat, die „Apokleten“, beigeordnet waren.

Von größerer Wichtigkeit ist der achäische Bund*) Der Grund zu dieser Vereinigung wurde 281 durch die Verbindung von vier Städten gelegt; allmählich vermehrte sich ihre Zahl auf zehn. Die Bundesverfassung beruhte auf ähnlichen Grundsätzen wie diejenige der Aitolier. Zu der Bundesversammlung hatten sämtliche Bürger Zutritt; die Bundesbeamten waren der Strateg (in der ersten Zeit zwei), der Hipparch, der Nauarch, der Staatschreiber und das Kollegium des Bundesrates, der „Damiurgen“. Auch die Gemeindeverfassungen der Bundesstädte hatten gleichartigen Charakter.

Aratos von Sikyon. Von der Mitte des 3. Jahrhunderts ab nahm der achäische Bund durch das Verdienst des Aratos

*) Vergl. Sammlung Götschen Nr. 16, § 50.

einen großen Aufschwung. In den Städten der Peloponnes waren Tyrannen aufgetaucht; Aratos befreite seine Vaterstadt Sikyon, die dem Achäerbund beitrug. Dies gab den Anstoß zum Gewinn einer Reihe von wichtigen Plätzen: von Korinth, Megara, Epidauros, Trözen. Aratos, der wiederholt die Stelle eines Strategen bekleidete, war die Seele des Bundes; auf seinen Betrieb wurde ein Bündnis mit Aegypten geschlossen, dessen König Ptolemaios Euergetes damals einen glänzenden Eroberungszug nach Kleinasien unternahm. Dagegen trat Antigonos in Verbindung mit den Aitolern, die ihr Gebiet auf Böotien ausdehnten. Antigonos starb 239; unter seinem Sohn Demetrios II. (239—229) wurde das freundliche Verhältnis zu den Aitolern gestört. In dem „Demetrischen Kriege“ zogen sie den Kürzeren und verloren Böotien.

Unter Demetrios und während der ersten Jahre des Königs Antigonos Doson (229—221/0) erreichte der achäische Bund seinen Höhepunkt, da die kleinen Tyrannen in der Peloponnes, welche sich bisher an Makedonien angelehnt hatten, auf ihre Herrschaft verzichteten und ihm beitraten. Selbst Athen trat in ein freundschaftliches Verhältnis zu den Achäern, nachdem der makedonische Befehlshaber die bisher von seinen Truppen besetzten Punkte infolge von Bestechung geräumt hatte. Der größte Teil der Peloponnes gehörte nunmehr dem achäischen Bunde an; aber gerade in diesen Jahren trennten sich arkadische Städte ab und wandten sich den Aitolern zu.

Agis und Kleomenes von Sparta. Sparta hatte während der ganzen Zeit abseits gestanden, bis unerwartete Reformversuche den alternden Staat zu verjüngen und ihm eine führende Stellung wiederzugewinnen trachteten. Die Zahl der spartanischen Vollbürger war auf 700 zusammengeschrunken;

die meisten von ihnen lebten in ärmlichen Verhältnissen, während der Besitz in wenigen Händen vereinigt war. Infolge der Ungleichheit des Besitzes verengte sich auch der Kreis der politisch Berechtigten inuner mehr. Dem gegenüber entstand eine Reformbewegung, deren Träger der jugendliche König Agis (seit etwa 245) war, und die den Mißständen durch Zurückschreiten auf die alten, „lykurgischen“ Ordnungen abhelfen wollte. 243 wurden die auf Schuldenerlaß, Vermehrung der Bürgerschaft und neue Aufteilung des Landes zielenden Anträge der Reformpartei eingebracht, aber von der Gerusia verworfen. Darauf verjagten Agis und seine Anhänger die Gegner der Reform; aber während Agis auf einem Feldzug gegen die Aitolier abwesend war, begingen seine Genossen eine Reihe von groben Mißgriffen, sodaß er nach seiner Rückkehr

241 bald der rückschrittlichen Partei erlag und getötet wurde.

Einige Zeit darauf machte sich Kleomenes III. (seit 235) mit mehr Glück zum Vorkämpfer der Reform; durch auswärtige Erfolge wollte er sich den Weg zur Militärmonarchie bahnen und dann den Staat gründlich umgestalten. Klaren Blicks erkannte er, daß der Achäerbund ein Hindernis für seine Pläne sei. Die Aitolier überließen ihm die vor kurzem gewonnenen arkadischen Städte, und damit war der Zwist gegeben; in dem Kriege mit den Achäern errang Kleomenes glänzende Siege. Nach der Schlacht bei Leuktra 227 schritt er, gestützt auf seine Heeresmacht, zum Umsturz in Sparta: die Ephoren wurden getötet, ihre Anhänger vertrieben, die Bürgerschaft durch Aufnahme von Periólen vermehrt und eine Neuaufteilung des Landes angeordnet. Die Ergänzung dieser sozialen Revolution bildete die Umänderung der politischen und militärischen Verfassung: Ephorat und Gerusie wurden abgeschafft, ein neuer Rat der „Patronomen“ eingesetzt; die

Befugnisse des Königtums wurden ausgedehnt, die neue Bürgerschaft ward nach Art der makedonischen Phalanx bewaffnet und die lykurgische Erziehung wiederhergestellt.

Die Umgestaltung Spartas blieb nicht ohne Rückwirkung auf die Stimmung innerhalb des Achäerbundes, umso mehr als dessen Politik von Aratos im Sinne der besitzenden Klassen geleitet wurde. Kleomenes setzte seine Siegeslaufbahn fort; er konnte die Forderung an die Gegner stellen, ihm die Hegemonie ihres Bundes zu übertragen, und als dies zurückgewiesen ward, brachte er die bedeutendsten Städte, so Argos und Korinth, zum Abfall. Der achäische Bund stand vor seiner Auflösung; Aratos sah die einzige Rettung in auswärtiger Hilfe, und mit gänzlicher Verleugnung seiner früheren Bestrebungen setzte er durch, daß die Achäer Antigonos Doson zu Hilfe riefen. Der Makedonerkönig erhielt dafür Korinth und die Hegemonie des Achäerbundes. Bei Sellasia wurde Kleomenes von Antigonos geschlagen. Er flüchtete sich 222 nach Ägypten, wo er nach einigen Jahren seinen Tod fand; in Sparta wurde die frühere Verfassung hergestellt. Der achäische Bund erhielt zwar die verlorenen Städte zurück, büßte aber seine Unabhängigkeit ein; Antigonos vereinigte die griechischen Staaten zu einem Bunde, dessen Hegemonie dem makedonischen Königtum anvertraut ward. Bald nachdem Antigonos heimgekehrt war, starb er; ihm folgte sein Neffe Philipp V. 221/0

Die Aitolier hielten sich von dem allgemeinen Bunde fern; bald nach dessen Einrichtung kam es zwischen ihnen und den Achäern zu Streitigkeiten, aus denen sich der „Bundesgenossenkrieg“ (220—217) entwickelte, der zwischen den Aitolern einerseits und Philipp und dessen Bundesgenossen anderseits geführt ward. 217 schloß man einen Frieden auf Grund-

lage des status quo. Aratos wurde 213 von Philipp durch Gift aus dem Wege geräumt.

§ 47. Verwicklung mit Rom und Unterwerfung Griechenlands.

Quellen. Zu Polybios tritt Diobor in den Fragmenten seiner späteren Bücher (29 u. folge). Einen Ersatz für die nur in Bruchstücken vorliegenden Partien des Polybios bietet das Geschichtswerk des L. Livius, der von Buch 31 ab sicher Polybios benützte und im wesentlichen eine Uebersetzung und Bearbeitung desselben gab. In den hier in Betracht kommenden Biographien Plutarch's (des Philopoimen, Flamininus und Aemilius Paullus) ist Polybios ebenfalls stark benützt, der auch eine besondere Schrift über Philopoimen herausgegeben hatte.

Sicilien bis zur Einverleibung in Rom. Derjenige Teil der griechischen Welt, der mit Rom zuerst in Berührung kam, war naturgemäß der Westen; 272 wurde Tarent
 271 römisch, mit Rhégions Eroberung waren die Römer in die unmittelbare Nachbarschaft Siciliens vorgerückt. In Syrakus kam in den Streitigkeiten nach Pyrrhos' Abzug Hieron empor, ein tüchtiger und ehrlicher Mann, der die Stadt zuerst als Strateg leitete. Er schlug die Mamertiner, die zu einer bedrohlichen Macht geworden waren, am Flusse Longanos; die Einnahme Messanas wurde durch Karthagos Dazwischentreten vereitelt, dafür ward Hieron von den Syra-
 269 kusanern zum König erhoben. Den Mamertinern wurden ihre Retter bald unbequem; so stellten sie sich, um ihnen und
 265 Syrakus zu entgehen, unter den Schutz der Römer. Daraus entstand der weltgeschichtliche Kampf zwischen Karthago und Rom; in dem ersten punischen Kriege waren die Sikelioten zuerst auf Seiten Karthagos, doch schloß sich Hieron bald den Römern an und bewahrte sich dadurch die Herrschaft bis zum Tode. Mit dem Ende des Krieges kam ganz Sicilien, Hierons Reich ausgenommen, an Rom und wurde dessen erste

Provinz (241); nach der Eroberung von 212 wurde Syrakus dazugeschlagen.

Der erste und zweite makedonische Krieg. Ein Jahrzehnt nach Schluß des ersten punischen Kriegs faßten die Römer im eigentlichen Griechenland Fuß. Bei Gelegenheit ihres Vorgehens gegen die Illyrier besetzten sie Korinthra und Epidamnus und erlangten damit die Herrschaft über 229 das adriatische Meer. Die Griechen blieben während des Hannibalischen Krieges nicht neutral; während Makedonien und die Achäer ein Bündnis mit Karthago schlossen, traten die Aitolier, Elis, Sparta, Messene auf Roms Seite. Der Krieg wurde zwischen beiden Parteien ohne besondere Erfolge geführt und durch einen Sonderfrieden beendet. Der Achäerbund besaß um diese Zeit einen tüchtigen Feldherrn an Philopoimen, der das Heer reformierte und den Tyrannen Nakanidas von Sparta besiegte und tötete.

Philipp von Makedonien bot sich damals die Gelegenheit dar, in die Verhältnisse des Ostens einzugreifen. Ptolemaios Philopator starb 205 und hinterließ die Herrschaft einem Kinde, Ptolemaios Epiphanes; diesen Zeitpunkt hielten die Könige von Makedonien und von Syrien (Antiochos III.) für günstig, um über Aegypten herzufallen und sich in dessen Besitz zu teilen. Der Anschlag ist charakteristisch für Philipp, welcher von rücksichtslosem und verwegenem Macchiavellismus beseelt war. Er eroberte eine Reihe von Küstenstädten im Nordosten Kleasiens und geriet darüber in Zwist mit Rhodos, das an der Spitze eines Städtebundes stand und dem die Erhaltung der Handelsfreiheit eine Lebensfrage war, und mit König Attalos von Pergamon; beide Mächte standen mit Rom auf freundschaftlichem Fuße. Seine Gegner wurden durch Athen vermehrt, und da Philipp

das attische Gebiet verwüsten ließ, erfolgte von Rom aus wegen dieses Angriffs auf eine befreundete Stadt die Kriegserklärung. Damit beginnt der zweite makedonische Krieg (200—197).

Philipp fand nur wenige Bundesgenossen in Griechenland, nämlich Böotien und Akarnanien; die übrigen Staaten hielten sich neutral, traten aber dann, die Aetoler zuerst, die Achäer später, zu Rom über. Die römische Kriegsführung war zu Anfang nicht von Erfolg begünstigt; Philipp unternahm einen Angriff auf Athen, und das römische Heer, das in Makedonien eingedrungen war, mußte nach Apollonia am ionischen Meer zurückgehen. Die Sache änderte sich erst, als 198 der Konsul L. Quinctius Flamininus den Oberbefehl übernahm; er gewann Thessalien und Mittelgriechenland und bewog die Achäer zum Anschluß. Die Entscheidungsschlacht fand 197 bei Knosskenhalai in Thessalien statt; an der glücklichen Wendung für Rom hatte die ätolische Reiterei Anteil. Der darauf folgende Friedensschluß bedeutete für Makedonien nicht nur den endgültigen Verzicht auf seine Oberherrschaft über Griechenland, sondern auch den Verlust seiner selbständigen Stellung: es mußte die Griechen in Europa und Asien freigeben, eine Kriegskontribution zahlen, seine Flotte ausliefern und wurde verpflichtet, sein Heer nicht über eine bestimmte Ziffer zu vermehren und keinen Krieg ohne Erlaubnis Roms zu führen.

Die bisher von Makedonien abhängigen griechischen Staaten wurden von Flamininus bei den istsmischen Spielen des Jahres 196 unter enthusiastischem Jubel für frei erklärt; ein Teil schloß sich dem Aetolerbund, der andere den Achäern an. Um den Frieden herzustellen, war es noch notwendig, den Tyrannen Nabis von Sparta zu züchtigen. Flamininus nahm die
195 Stadt ein; doch blieb Spartas Selbständigkeit und Nabis'

Herrschaft bestehen, nur wurden die lakonischen Küstenstädte unter dem Namen „Eleutherolakonen“ abgetrennt und dem Achäerbunde zugewandt.

Krieg Roms mit Antiochos von Syrien. Die Ordnung der griechischen Verhältnisse erregte manche Unzufriedenheit; abgesehen von Nabis, fühlten sich die Aitolier benachteiligt und suchten eine Erhebung Griechenlands gegen die Römer herbeizuführen. Beide setzten ihre Hoffnungen auf Antiochos von Syrien. Dieser hatte, während Philipp mit den Römern kämpfte, den Krieg gegen Aegypten fortgesetzt und ging nach Erlangung eines vorteilhaften Friedens daran, die Westküste Kleinasiens an sich zu bringen; von da wollte er nach Thrakien hinübergehen. Es war ihm klar, daß er auf Roms Widerstand stoßen würde, und er suchte überall Verbindungen anzuknüpfen, wobei ihn die Aitolier eifrig unterstützten; auch Hannibal fand bei ihm Aufnahme. Die Feindseligkeiten wurden durch einen Angriff des Nabis auf die Eleutherolakonen 192 eröffnet, doch blieben die Achäer im Vorteil. Nachdem Nabis umgekommen war, trat Sparta in den achäischen Bund. Mehr Glück hatten die Aitolier, die unterdes einen förmlichen Kriegsbeschluß gegen Rom gefaßt hatten; es gelang ihnen, Demetrias zu nehmen.

Daraufhin fuhr Antiochos mit seinen Truppen nach Griechenland (Herbst 192) und wurde zum Strategen des Aitolerbundes gewählt; um dieselbe Zeit landete ein römisches Heer in Apollonia. Der König nahm Chalkis und besetzte die Thermopylen; es bildete sich jedoch gegen ihn eine Verbindung der griechischen Staaten, von welchen die wichtigsten die Achäer und Philipp von Makedonien waren. Im Frühjahr 191 kam es zum Kampf mit den Römern; Antiochos wurde bei den Thermopylen geschlagen, worauf er nach

Asien flüchtete und Griechenland endgültig aufgab. Der weitere Krieg gegen Antiochos in Asien wurde durch die Schlacht von
 190 Magnesia a S. entschieden; durch den Frieden wurde Sp-
 rien seiner Flotte beraubt und mußte auf allen Besitz jenseits
 des Taurus verzichten. Die dort befindlichen griechischen Städte
 wurden theils unabhängig, theils dem Pergamenischen Reiche zu-
 189 gesprochen. Nach Beendigung des Krieges wurden die Aitolier
 bezwungen; sie spielten von da ab keine Rolle mehr.

Trotzdem daß Makedonien und Aitolien aus dem griechi-
 schen Staatensystem ausgeschieden waren, zeigte sich das auf
 sich gestellte Griechentum unfähig, zu bleibenden Bildungen
 zu gelangen. Die Achaier waren seit 189 in fortwährendem
 Zwist mit Sparta, das aus dem Bunde herausstrebte, und
 die Römer genötigt, zu wiederholtenmalen einzugreifen; Philo-
 183 poimen verlor gegen die Messenier sein Leben. Rom war der Er-
 gebenheit Griechenlands nicht sicher, umsoweniger als Philipp,
 der seine Hülfeleistung im Krieg gegen Antiochos übel belohnt
 179 glaubte, eifrig rüstete. Doch starb er, bevor er zur Aus-
 führung seiner Absichten kam.

Krieg Roms gegen Perseus. Ihm folgte sein illegitimer
 Sohn Perseus, der die Pläne seines Vaters weiterspinn-
 dem aber dessen Begabung abging; eine seiner hervorstechendsten
 Eigenschaften war der Geiz. Er suchte nach allen Seiten
 hin Verbindungen anzuknüpfen. Seine Umtriebe wurden vom
 König Eumenes von Pergamon dem römischen Senat auf-
 171 gedeckt, worauf dieser den Krieg beschloß. Als die Griechen
 den Ernst sahen, traten sie alle auf Roms Seite; im achäi-
 schen Bunde hatte schon seit einiger Zeit die römisch gesinnte
 Partei die Oberhand. Die Kriegsführung der Römer war in
 den ersten Jahren ungeschickt und unglücklich; erst als L.
Emilius Paullus 168 den Oberbefehl übernahm, erfolgte

eine rasche Wendung: er besiegte Perseus bei Pydna, der sich bald darauf ergab. Damit hatte die Herrschaft der Antigoniden und das Reich Makedonien ein Ende; es wurde in vier Bünde zer schlagen, die untereinander keinen Rechtsverkehr hatten.

Für Griechenland hatte Paulus' Sieg schlimme Folgen: die angesehensten Mitglieder der makedonischen Partei, darunter gegen 1000 Achäer, wurden verhaftet und zur Verantwortung nach Italien geschafft, wo man sie festhielt. Erst nach 17 Jahren durften die Ueberlebenden zurückkehren. Rhodios und Eumenes, die zur Unzeit eine Vermittlung zwischen Perseus und Rom versucht hatten, versielen arger Demütigung; Perseus wurde in Rom im Triumph aufgeführt und starb einige Jahre später als Gefangener.

Ausgang der griechischen Freiheit. Den Anstoß zum endgültigen Einschreiten Roms gab ein schmählicher Handel, der sich um die von den Athenern wiederholt ausgeplünderte Stadt Dropos drehte (selt 156). Um der Verantwortung dafür zu entgehen, stürzte der achäische Strateg Daios den Bund in Streitigkeiten mit Sparta. Die Achäer nahmen keine Rücksicht darauf, daß die Römer eben einen Aufstand in Makedonien, wo ein falscher Philipp aufgetreten war, durch Metellus blutig niedergeschlagen und Makedonien zur Provinz gemacht hatten; die vor kurzem heimgekehrten achäischen Verbannten schürten den Haß gegen Rom. Eine römische Kommission erschien auf der Bundesversammlung in Korinth und verkündete als Anordnung des Senats, daß die Achäer nicht bloß Sparta, sondern auch Korinth, Argos, Heraklea in Trachis und Orchomenos aus dem Bunde zu entlassen hätten, was von der Versammlung in tumultuarischer Weise angenommen ward. Eine neue Gesandtschaft wurde auf der Bundes-

146 versammlung gröblich beleidigt und von letzterer der Krieg beschlossen. Böotien und Chalkis verblindeten sich mit den Achäern, an deren Spitze Kritolaos und Diaios traten. Metellus, der einstweilen den Befehl führte, schlug sie bei Starpheia in Lokris, wo Kritolaos auf unbekannte Art umkam. An seine Stelle trat Diaios, der den Widerstand bis zum Äußersten organisierte und der antirömischen Bewegung zugleich einen sozialistischen Charakter verlieh. Es entstand eine allgemeine Verwirrung in den achäischen Staaten; unterdes rückte das römische Heer bis zum Isthmus vor. Metellus versuchte nochmals ohne Erfolg die Sache friedlich beizulegen; bald darauf übernahm der Konsul L. Mummius den Oberbefehl und schlug bei Leukopetra auf dem Isthmus die Achäer auf das Haupt. Diaios flüchtete und nahm sich das Leben; Korinth wurde der Plünderung preisgegeben und auf Anordnung des Senats dem Erdboden gleich gemacht.

Mit dem Jahr 146 ist Griechenlands Unabhängigkeit vernichtet, die Römerherrschaft beginnt. Sämtliche Bünde verfielen der Auflösung. Die Verhältnisse wurden durch eine Senatskommission geordnet, welcher der Geschichtschreiber Polybios beigegeben ward, der sich damals um sein Vaterland die größten Verdienste erwarb. Es ist wahrscheinlich, daß Griechenland von 146 v. Chr. ab zusammen mit Makedonien eine römische Provinz Achaia bildete; ein Teil des Bodens wurde römischer Staatsbesitz und dem ganzen Lande eine Steuer auferlegt. Doch war die Behandlung Griechenlands eine milde: eine Reihe von Städten blieb steuerfrei, und auch die übrigen Gemeinwesen behielten meist ihre Verfassung und Gerichtsbarkeit; nur wurden die demokratischen Ordnungen durch timokratische Einrichtungen ersetzt und gegenüber Rat und Volksversammlung die Macht der Beamten gestärkt.

Anhang.

Griechenland von 146 v. Chr. bis in die neueste Zeit.

Griechenland in römischer Zeit. Von den von Griechen bewohnten Ländern wurde zunächst das Königreich Pergamon nach dem Aussterben der Dynastie als Provinz „Asia“ dem Römerreich einverleibt. In das Jahr 103 fällt die Bildung der Provinzen Cilicien und Pamphlien. Das eigentliche Hellas genoß durch 60 Jahre eine Zeit der Ruhe, die erst durch den Krieg des Königs Mithradates von Pontos gegen die Römer gestört wurde (seit 88); von da ab ist Griechenland der Schauplatz für die Entscheidungskämpfe des römischen Staates und der römischen Parteien. Mithradates' Erhebung kann als Reaktion des Hellenismus gegen die Römer angesehen werden; nicht bloß Kleinasien fiel ab, auch Athen verbündete sich mit dem König, der nach Griechenland ging, um auf dessen Boden den Krieg zu führen. Allein er erlag der Feldherrnbegabung Sulla's, der Athen nahm und in den Schlachten von Chaironeia und Orchomenos siegte. Damit war Griechenland zurückgewonnen, und auch Asia erfuhr bald dasselbe Schicksal. Pompeius' Krieg gegen die Seeräuber (seit 67) und wieder gegen Mithradates führte zur Einverleibung von Pontus mit Bithynien und des syrischen Reichs. Auch die Entscheidung zwischen Cäsar und Pompeius, auf dessen Seite wieder die Griechen standen, spielte sich im Osten ab, auf dem Schlachtfelde von Pharsalos. In gleicher Weise suchten Cäsars Mörder, Brutus und Cassius, eine Stütze an Griechenland und dem Orient; in Makedonien bei Philippi erlagen sie den Triumvirn.

Bei der Teilung zwischen Octavian und Antonius erhielt letzterer den Osten; als es zum Krieg zwischen beiden kam, waren die Griechen seine Anhänger. Bei Actium errang Octavian (Sept. 31) den Sieg, der ihm die Alleinherrschaft des Reiches verschaffte. Aegypten wurde gleichfalls unterworfen, und damit waren, einige Klientelstaaten abgerechnet, sämtliche hellenistische Staaten im römischen Reich aufgegangen.

Die Römerherrschaft bedeutete für die von Parteikämpfen zerrissenen Griechenstaaten einen bedeutenden Fortschritt; in Kleinasien blühte das Städteleben auf, und Griechenland hatte sich der steten Fürsorge der Kaiser zu erfreuen. Augustus nahm eine Aenderung in der Verwaltung vor, indem er Achaia zu einer selbstständigen Provinz machte, welche die Peloponnes und Mittelgriechenland umfaßte und bei der Teilung der Gewalten zwischen Princeps und Senat dem letzteren zugewiesen ward. Die Scheidung der Gemeinden in befreite und in steuerpflichtige wurde beibehalten und den Städten ihre Verfassung bis in das 3. Jahrhundert n. Chr. hinein, wo die römische Gemeindeordnung an deren Stelle trat, belassen; die befreiten Städte, die auch im Besiz ihrer Gerichtshoheit blieben, hatten eine gute Stellung. Römische Colonien wurden nur zwei in Achaia eingerichtet: das schon durch Cäsar wiederhergestellte Corinth und Patrae.

Auch die panhellenischen Einrichtungen erfuhren durch Augustus eine Wiederbelebung, wie schon vor ihm die Bildung von Bünden wieder gestattet worden war. Die delphische Amphiktionie wurde neugeordnet; neben dieser großen Verbindung erscheinen einige kleinere Bünde der Aitolier, Achaier, Boioter, Phoker u. a. Die von Augustus angebahnte Ordnung dauerte mit wenig Aenderungen bis zur diocletianisch-konstantinischen Reichsorganisation fort. Unter Tiberius wurde Achaia vorübergehend dem Kaiser unterstellt, und Nero gab den Griechen die Freiheit zurück, was nach kurzer Zeit von Vespasian aufgehoben ward. Von den Kaisern hegte besonders Hadrian für Griechenland, das er wiederholt besuchte, Vorliebe; er verschönerte

Athen durch großartige Bauten, welche die Stadt völlig umgestalteten. Unter Antoninus Pius und M. Aurelius wurde der höhere Unterricht in den Philosophenschulen der Obhut der Kaiser unterstellt, welche die Kosten dafür übernahmen.

Unter M. Aurelius nahmen bei der zunehmenden Schwäche des Reiches die Einfälle nordischer Völkerschaften mit dem Angriff der Koptoboker ihren Anfang; besonders zur Zeit des Gallienus wurden die bedeutendsten Städte Griechenlands von den Gothen überfallen und geplündert. Bald darauf vollzogen sich die Veränderungen in der Gestaltung des Reiches, die für Griechenland von einschneidender Wichtigkeit waren: die Gründung von Konstantinopel, das allmähliche Aufkommen und der endliche Sieg des Christentums, dem besonders die Universität von Athen, die mit dem 4. Jahrhundert n. Chr. ihre größte Blüte erlebte, entschiedenen Widerstand entgegensetzte, und die endliche Teilung des Reichs. Von da ab ist Griechenland ein 365 Teil des oströmischen (byzantinischen) Reichs. In dasselbe n. Ch. Jahr fällt der verheerende Zug Alarichs nach Griechenland, dem die wichtigsten Plätze zum Opfer fielen.

Griechenland im Mittelalter. Trotz der umstürzenden Aenderungen erhielt sich die Antike und mit ihr das Heidentum mit großer Zähigkeit; erst dem rücksichtslosen Durchgreifen Justinians, der die Universität Athen aufhob, verdankte das 529 Christentum seinen völligen Sieg. In demselben Jahrhundert begann die Uebersutung Griechenlands durch fremde, besonders slavische Völkerschaften, welche in unserer Zeit zu der interessanten Streitfrage geführt hat, ob die heutigen Neugriechen echte Abkömmlinge der Hellenen oder größtenteils slavischer Abstammung seien. Es ist heute anerkannt, daß die Behauptung, es habe eine wesentliche Veränderung der griechischen Nationalität durch die Slaven stattgefunden, irrig ist.

Von größerer Wichtigkeit war die Einwirkung des romanischen Wesens, die Jahrhunderte hindurch dauerte und mit den Zügen der Normannen im 11. und 12. Jahrhundert

anhob; an ihr war die Republik Venedig hervorragend beteiligt. Das entscheidende Ereignis war der vierte „lateinische“
 1204 Kreuzzug und die Gründung eines lateinischen Kaiserreichs Romania. Es entstanden lateinische (französische und italienische) Staaten auf griechischem Boden, von denen Athen, das auch Böotien umfaßte, und besonders das Fürstentum Achaia zu nennen sind. Daneben bemächtigten sich die Venedigianer einer Reihe von wichtigen Punkten, wie Korfu, Kreta, Euböa, während auf den Kykladen das italienische Herzogtum Naxos sich bildete. Diese lateinischen Staaten, die auf dem westeuropäischen Lehenssystem aufgebaut waren, zeigten sich als viel dauerhaftere Schöpfungen wie das Kaisertum Romania, das bereits 1261 den Byzantinern erlag. Besonders Achaia besaß an dem Hause der Villehardouins thatkräftige Herrscher. Allerdings fiel ein Teil von Morea wieder den Byzantinern zu. Daneben traten die Ritterorden auf, besonders die Johanniter, welche sich der Insel Rhodos bemächtigten.

Die günstige Entwicklung wurde bald dadurch gestört, daß das neapolitanische Königshaus der Anjous die Herrschaft über Achaia an sich riß. Die Halbinsel wurde zuerst von dessen Statthaltern, dann von Lehensfürsten verwaltet. Eine noch bedeutendere Erschütterung wurde dadurch bewirkt, daß die spanische Söldnerkompanie (Katalonier), welche im Dienste von Byzanz gegen die Türken gekämpft hatte, sich nach Griechenland wandte und
 1311 die lateinische Ritterschaft in Böotien vernichtete. Die Katalanen eroberten das Herzogtum Athen und bildeten einen Soldatenstaat, ihr Chef führte die Regierung; den Schutz dieses Staates, der bis 1385 bestand, übernahm das Königreich Sicilien.

Unterdes brachte das Haus Anjou neuerdings Achaia, das zuletzt unter den Balois gestanden hatte, an sich, konnte aber das Vordringen der Byzantiner in Morea nicht hindern. Dazu verfolgten die italienischen Handelsrepubliken Venedig und Genua ihre Interessen und erhoben sich neue Mächte, die Albanesen im Norden und die Osmanen, die in Kleinasien bedrohliche Fort-

schritte machten und 1354 sich des Hellesponts bemächtigten. Sie gingen bald nach Europa hinüber, wo sie sich zunächst gegen die slavischen Staaten der Balkanhalbinsel, Bulgarien und Serbien, wandten. Seit 1381 bildete sich ein neuer Söldnerstaat in Griechenland, indem die n a v a r r e s i s c h e Kompagnie Morea eroberte. Bald darauf bemächtigte sich die florentinische Familie der Acciajuoli, die auch in der Peloponnes ansehnlichen Besitz hatte, des Herzogtums Athen.

Um diese Zeit begannen die O s m a n e n ihre Raubzüge gegen Griechenland. Nachdem sie Makedonien und Thessalien erobert hatten, wurden sie von den in fortwährendem Hader liegenden griechischen Machthabern zu Hilfe gerufen; 1396 setzten sie sich in Mittellgriechenland fest, 1397 unternahmen sie einen Feldzug in die Peloponnes. Die von ihnen drohende Gefahr wurde damals durch den Einbruch der Mongolen, welcher das osmanische Reich zertrümmerte, abgewendet. Allein nach dem Zerfall der Mongolenmacht wurde das türkische Reich wiederhergestellt (413). Sultan Murad (seit 1421) setzte die Eroberungspolitik fort; trotzdem gelang es den Byzantinern, die fränkische Herrschaft in Morea zu vernichten und die ganze Halbinsel unter ihre Hoheit zu bringen. 1430
Zwei Jahrzehnte später erfolgte der Fall Konstantinopels und die Vernichtung des byzantinischen Reichs durch die Türken. 1453
Griechenlands Bewältigung ließ nicht lange auf sich warten; das schon seit Jahren lehenspflichtige Herzogtum Athen wurde 1456 eingezogen und 1460 die Peloponnes unterworfen; in demselben Jahre ward der Parthenon in Athen in eine Moschee verwandelt. Den Abschluß bildete, daß die Osmanen das den Venetianern gehörige Euböa eroberten (1470).

Griechenland unter türkischer Herrschaft. Venedig behauptete einige Besitzungen in Griechenland, welche nach und nach verloren gingen; es war der einzige Gegner, der den Osmanen holt die Spitze zu bieten wagte. Auf den R h y l l a d e n blieben die italienischen Fürstentümer bestehen, bis sie 1566 der Türkei einverleibt wurden; 1669 verlor Venedig Kreta. Einen Umschwung brachte der all-

1683 mähliche Niedergang der osmanischen Macht seit der misslungenen Belagerung Wiens: in dem Krieg, den Venedig gegen die Türken führte, wurde 1687 die Akropolis beschossen und der Parthenon zum Teil zerstört. Im Frieden von Karlowitz (1699) erhielt die venetianische Republik die Herrschaft über die Peloponnes, die sie bis 1715 behauptete, wo die Osmanen die Halbinsel zurückeroberten. Trotz der türkischen Herrschaft erhielt sich die griechische Nationalität unverfehrt, dank ihrer kirchlichen Organisation (der Patriarch von Konstantinopel hatte eine ausgebehnte, auch auf weltliche Dinge sich erstreckende Machtvollkommenheit) und dank ihrer Gemeinbeverfassung.

Seit der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts wandte Rußland den Griechen seine Sympathie zu; während des russisch-türkischen Krieges erhob sich 1770 Morea mit Beihülfe russischer Truppen, der Aufstand wurde jedoch niedergeschlagen. Die Ideen der französischen Revolution weckten in weiten Volksschichten den Drang, sich von dem osmanischen Joch zu befreien; in die gleiche Zeit fallen die Anfänge der neugriechischen Litteratur und die Neugründung von griechischen Bildungsstätten. Diese Bestrebungen fanden ihren Ausdruck in der Stiftung eines geheimen griechischen Nationalbundes, der weit verbreiteten „Hetairie“ (seit 1814).

1821 Griechenlands Befreiung. Den ersten Versuch der Befreiung machte Fürst Alexander Ypsilanti, der, aus einer angesehenen phanariotischen Familie stammend, Offizier in russischen Diensten war und die Fahne des Aufsturus in der Moldau erhob; auf die Kunde davon brach der Aufstand in Morea los. Ypsilantis Erhebung wurde bald niedergeschlagen; die Bewegung in der Peloponnes ging weiter, sie ist der Anfang des ruhmvollen und erfolgreichen griechischen Freiheitskrieges; bald schlossen sich die Inseln, allen voran Spezia und Hydra, Mittelgriechenland mit Athen und Nordgriechenland an. Mit den Inseln gewannen die Empörer eine ausgezeichnete Flotte, deren Stärke in der Verwendung der Brandier bestand. Die Türken beantworteten den Aufstand mit sinnlosen Blutthaten gegen die

in Konstantinopel ansässigen Griechen, welche den Bruch unheilbar machten und die Teilnahme Europas für die Sache der Freiheitskämpfer steigerten.

Die ersten Jahre des Befreiungskrieges verliefen im ganzen günstig für die Griechen, deren Reihen durch zahlreiche Philhellenen verstärkt wurden; eine Wendung trat erst ein, als Sultan Mahmud II. sich der Hilfe des Vizekönigs von Aegypten versicherte, der eine Armee unter seinem Sohn Ibrahim schickte (Anfang 1825). Es brachen unter den Griechen selbst Streitigkeiten aus, die sich bis zum Bürgerkrieg steigerten; darnach erlitten sie von den Aegyptern wiederholte Niederlagen. Allein bewundernswürdige Thaten, wie die heldenmüthige Verteidigung von Missolonghi, das im April 1826 von den Türken eingenommen ward, ließen die Sympathien des Abendlandes nicht erkalten. Juli 1827 wurde zu London eine Tripelallianz zwischen Rußland, England und Frankreich geschlossen, um die Vermittlung zwischen der Pforte und den Aufständischen zu übernehmen; eine vereinigte Flotte der Vertragsmächte ging in die griechischen Gewässer ab. Durch einen Zufall kam es zwischen ihr und der osmanischen Flotte zur Schlacht bei Navarin (20. Oktober 1827), in der die türkische Seemacht gänzlich vernichtet ward. Im nächsten Frühjahr brach der russisch-türkische Krieg aus; allein trotzdem blieben die ägyptischen Truppen in Morea. Um sie zu vertreiben, wurde ein französisches Armeekorps ausgesandt, nach dessen Eintreffen die Aegyptier das Land räumten (Herbst 1828).

Seit Anfang dieses Jahres führte Graf Kapodistrias, der früher in russischen Diensten gestanden hatte, die Regierung mit diktatorischer Gewalt. Die letzten Kämpfe gegen die Türken fallen in den September 1829; in demselben Monat wurde der russisch-türkische Friede von Adrianopel geschlossen, in welchem die Pforte die Unabhängigkeit Griechenlands anerkannte. Die genaue Regelung der Verhältnisse nahm die Londoner Konferenz der Vertragsmächte in die Hand (Protokoll vom Februar

1830), durch welche der Umfang des neuen Staates bestimmt wurde: er blieb auf die Peloponnes, Mittelgriechenland und einen Teil der Kykladen beschränkt; die Nordgrenze ging vom Busen von Arta bis zum Busen von Volo; wichtige Teile der griechischen Welt blieben ausgeschlossen: Thessalien, Epirus, Kreta und die ionischen Inseln, die bis zur französischen Revolution Venedig gehörten, dann unter französischer Herrschaft gestanden hatten und seit 1815 eine Republik unter englischem Protektorat bildeten.

Die Krone Griechenlands war zuerst dem Prinzen Leopold von Koburg zugebach, der jedoch ablehnte. Inzwischen wurden die Verhältnisse immer zerrütteter; Rapodistrias wurde ermordet (Februar 1831). Nach seinem Tode kam es zu blutigen Parteidämpfen, bis endlich die Vertragsmächte sich auf Prinz Otto von Bayern, Sohn König Ludwigs I., als künftigen „König“ von Griechenland einigten. Die griechische Nationalversammlung bestätigte die Wahl (August 1832). Die Parteidämpfe hörten jedoch damit nicht auf, sondern führten zu ganz anarchischen Zuständen, die erst ein Ende nahmen, als König Otto, begleitet von bayerischen Truppen, in Nauplia landete (Februar 1833).

Da der König noch nicht volljährig war, wurde einstweilen die Regierung von einer aus höheren bayerischen Beamten bestehenden Regentschaft geführt; in der Verwaltung und im Bildungswesen fanden zahlreiche Deutsche Anstellung. Abgesehen von den Spuren der jahrhundertelangen Türkenherrschaft und den Wunden des letzten Krieges litt der junge Staat schwer darunter, daß die Grenzen des neuen Königreichs für sein Aufblühen viel zu eng gezogen wurden und dasselbe durch die während des Krieges aufgenommenen Anleihen von Anfang an finanziell überlastet war. Lange Zeit hindurch blieb die Räuberei der „Klephthen“ ein ständiges Uebel. Trotzdem ist die Entwicklung fortwährend aufsteigend gewesen, sowohl was die materiellen Verhältnisse als die geistige Kultur (Gründung der Universität Athen 1837) anlangt. Im Dezember 1834 wurde die Hauptstadt nach Athen verlegt, und im folgenden Jahre über-

nahm König Otto selbst die Regierung. Einen Wendepunkt bildete das Jahr 1843, in welchem infolge der September-Revolution sämtliche deutsche Beamte entlassen wurden und eine Nationalversammlung zusammentrat, welche mit dem König eine konstitutionelle Verfassung vereinbarte. Die Regierung Ottos wurde niemals populär, besonders da die Hoffnungen auf Vergrößerung des Königreichs unerfüllt blieben. Oktober 1862 brach eine Revolution aus, infolge deren er das Land verließ.

Zum König wurde (März 1863) der dänische Prinz Wilhelm von Glücksburg erwählt, der die Krone unter dem Namen Georg I. annahm und im Oktober in Griechenland anlangte. Das Land erhielt eine neue, ganz demokratische Verfassung; in demselben Jahre wurden die lange ersehnten ionischen Inseln von Britannien abgetreten. Während des russisch-türkischen Krieges ließ Griechenland ein Heer in Thessalien einrücken, ohne daß es zu größeren Kämpfen kam. Doch erlangte es infolge dieses Feldzugs eine weitere Vergrößerung, indem durch die Berliner Konferenz und die Verhandlungen in Konstantinopel die Pforte angehalten wurde, Arta (in 1881 Epirus) und den größten Teil von Thessalien abzutreten.

